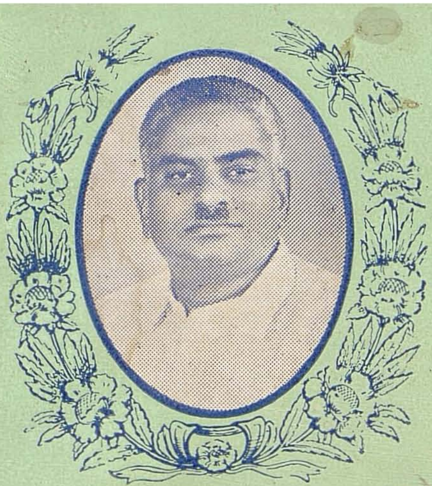
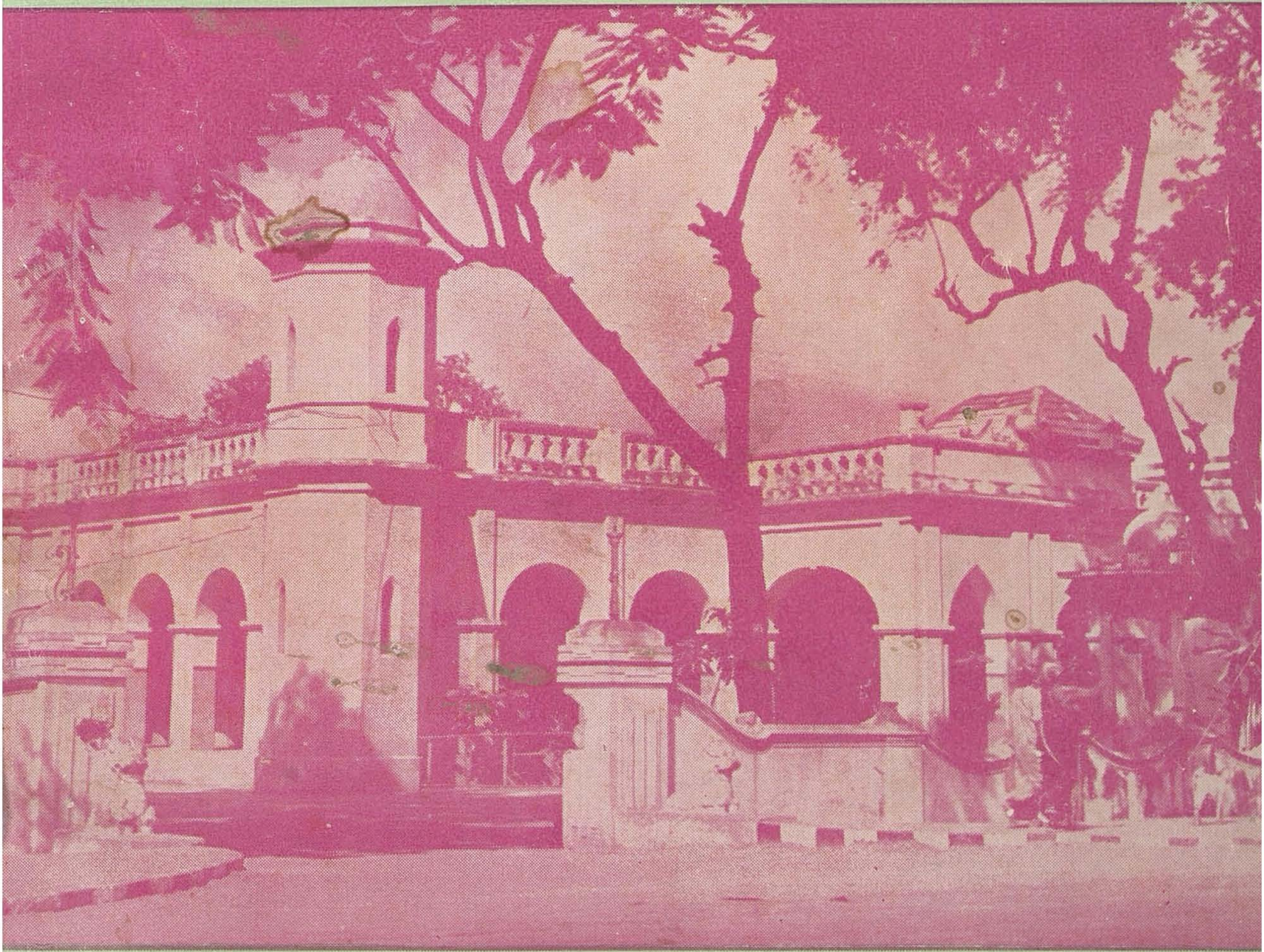


தஞ்சை நகராட்சி

நூறாண்டு நிறைவு விழா

1866 — 1966



சிறப்பு மலர்

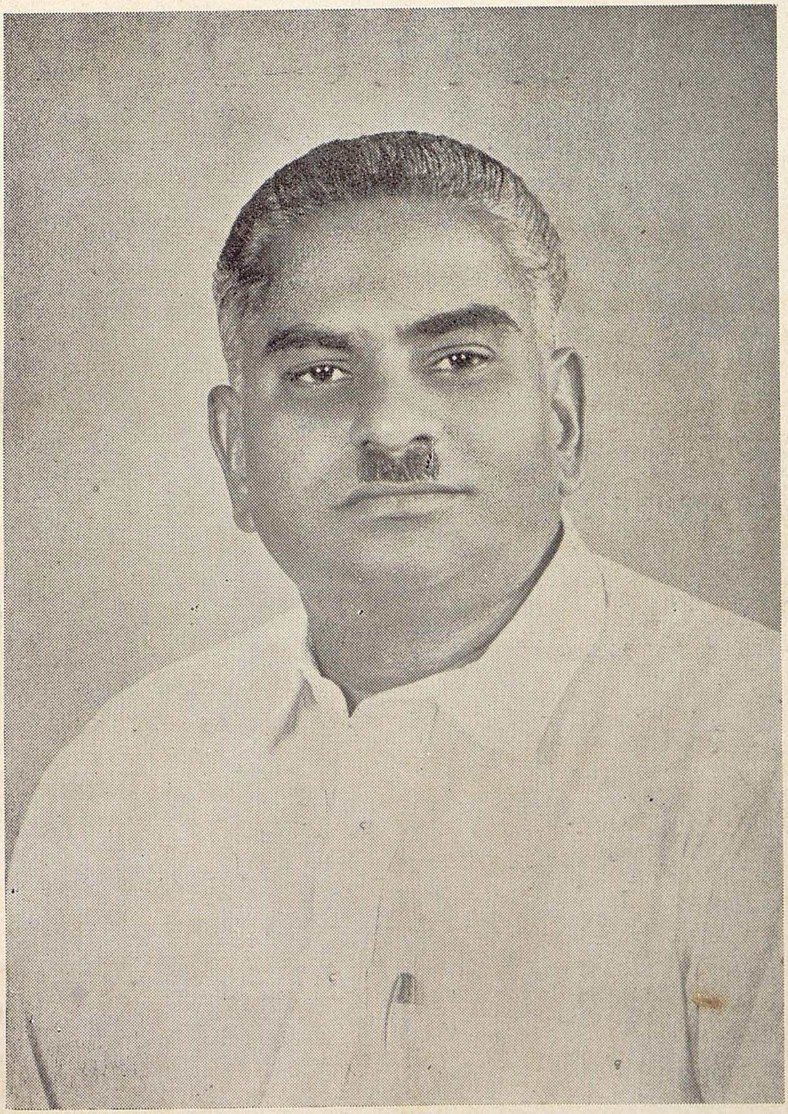
தஞ்சை நகராட்சி

நூறாண்டு நிறைவு விழா

1866 — 1966

சிறப்பு மலர்.

அச்சிட்டோர் :
மகாலிங்கம் அச்சகம், தஞ்சை.



திரு. V. வேணுகோபால் நாயுடு
நகராட்சி மன்றத் தலைவர்

முன்னுரை.

வரலாற்றுப் புகழ் படைத்த சோழர் தலைநகராக விளங்கிய தஞ்சை மாநகரில் தஞ்சை நகராட்சி மன்றம் தோன்றி நூறு ஆண்டுகள் நிறைவெய்தி தஞ்சை நகராட்சி நூற்றாண்டு விழாவினைக் கொண்டாடுகிறோம்.

தஞ்சையைத் தலைநகராகக்கொண்டு ஆண்ட பேரரசர்கள் கட்டிக் காத்த மாட மாளிகைகளையும், கூட கோபுரங்களையும், உலக வரலாற்றுப் புகழ்பெற்ற சிற்ப வேலைப்பாடுகளுடன் கூடிய பெருவுடையார் கோயிலையும், நூறு ஆண்டு காலமாக இந் நகர் மன்றம், தமிழர்களின் தொன்மையான நாகரீக அடிப்படையில் நகரின் முன்னேற்றத்திற்கு ஆற்றிய பணியில், இந்நகரம் அடைந்துள்ள சீரும் சிறப்பினையும், எண்ணிப்பார்க்கும்போது, உண்மையிலேயே நாம் அவர்களுக்குக் கடமை உணர்ச்சி யுடையவர்களாக இருக்கிறோம் என்றால் அது மிகையாகாது.

நூறு ஆண்டு காலமாக நம் நகர மக்களுக்கு மன்றம் ஆற்றிய தொண்டினால் பெற்ற பெரும் பயனை எண்ணி, அவற்றிற்குக் காரண கர்த்தர்களாக உழைத்த உத்தமர் களைப் பாராட்டவும், இந்த ஆண்டுமுதல் மேலும் மன்றம் மக்களுக்கு ஆற்றவேண்டிய சீரிய பணியினை திட்டமிட்ட முறையில் செயல்படுத்தி நகரின் முன்னேற்றத்தை மேலும் மேலும் சிறப்பிக்கவும், இவ்விழா அடிப்படையாக அமைந்துள்ளது.

இவ் விழா சிறப்பாக நடைபெற உதவிய நகராட்சி உறுப்பினர்கள், விழாக் குழுவினர், ஆணையர், அதிகாரிகள், அலுவலர்கள், மற்றும் சிறப்புவிழா மலருக்கு விளம்பரமும், பொருளுதவியும் கொடுத்து உதவியவர்கள், கவிதையும், கட்டுரையும் எழுதி மலரைச் சிறப்பித்த அன்பர்கள் ஆகிய அனைவருக்கும் விழாக் குழுவின் சார்பில் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். வாழ்த்துச்செய்தி தந்த பெரியோர் களுக்கும் விழாக் குழுவினர் சார்பில் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

தஞ்சை நகரின் முன்னேற்றத்திற்காக உழைக்க இம்மன்றம் கொண்டுள்ள உறுதியினை நிறைவேற்ற மேலும் தொடர்ந்து ஒத்துழைப்பினை நல்குமாறு, அனைவரையும் கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

V. வேணுகோபால் நாயுடு,
தலைவர்.
தஞ்சாவூர் நகராட்சி மன்றம் &
நூற்றாண்டு விழாக்குழுத் தலைவர்.

தஞ்சாவூர் நகராட்சி மன்றம்.

-::::-

தலைவர்.

திரு. V. வேணுகோபால் நாயுடு.

துணைத் தலைவர்.

திரு. A. V. R. S. கிருஷ்ணமூர்த்தி

உறுப்பினர்கள் :

திரு. G. உலகநாதன்
,, க. சுந்தரம்பிள்ளை
,, C. சாமிநாதன்
,, T. R. சங்கர்
,, N. சுந்தரேசன்
,, S. வேம்பையன்
,, G. சுல்தான் மொய்தீன்
,, S. அருணுசலம்
திருமதி. I. மேரி அம்மாள்
திரு. S. பெத்தண்ணன்
,, G. மகபுல் உசேன்
,, S. மாணிக்கம்
,, R. கிருஷ்ணய்யர்
,, T. K. கோவிந்தன்
,, T. K. சீனிவாசன்
,, S. நடராஜன்
,, A. சக்ரவர்த்தி முதலியார், B. A.,
திருமதி. V. பிரேமா
திரு. T. S. வெங்கிடுசாமி நாயுடு
,, D. சுந்தரமூர்த்தி
,, T. V. சேது
,, T. V. நடராஜ வன்னியர்
,, P. மாரிமுத்து
,, R. அப்துல் சுபான்
,, G. கிருஷ்ணபிள்ளை
,, S. முத்துசாமி பாண்டியன்
,, முராரி R. ராமச்சந்திரய்யர்
,, B. E. ரெங்கசாமி பாகவதர்
திருமதி. A. அன்னபூரணம்
திரு. S. சிவப்பிரகாசம்
,, T. C. சீனிவாசன்
,, S. நாகராஜன்
,, T. ஞானசாமி
,, S. நடராஜமாணிக்க நாட்டார்

: : :

தஞ்சாவூர் நகரமன்ற ஆட்சி

அலுவலர்கள்

-:::::-

ஆணையர் :

திரு. S. ராஜகோபாலன், M. A.,

ஆணையர் நேர்முக உதவியாளர் :

திரு. K. நடராஜன் B. A.,

நகராட்சி பொறியர் :

திரு. S. சிவராமன்.

நகராட்சி மின் பொறியர் :

திரு. G. வெற்றிவேல், B. E.,

நகரமைப்பு அதிகாரி :

திரு. K. T. கிருஷ்ண ராவ்.

அலுவலக மேலாளர் :

திரு. V. சிவசுப்ரமணியன்.

திரு. V. ராமையன், (offg.)

அலுவலக வருவாய் அதிகாரி :

திரு. A. M. அமலதாஸ்.

அலுவலகப் பொதுக் கணக்கர் :

திரு T. K. தண்டாயுதபாணி.

மின் கணக்கர் :

திரு. K. N. கோவிந்தராஜலு.

: : :

SECRETARY TO THE PRESIDENT OF INDIA,
RASHTRAPATI BHAVAN,
NEW DELHI-4.
December 29, 1966.

No. F. 9(3)—G/66.

Dear Shri Naidu,

The President sends his best wishes on the occasion of the Centenary of the Thanjavur Municipal Council.

Yours sincerely,

(Sd.) NAGENDRA SINGH.

PRIME MINISTER'S SECRETARIAT

New Delhi-11,

December 27, 1966.

Dear Sir,

The Prime Minister is glad to know that the Thanjavur Municipal Council has completed one hundred years of its life. She sends her greetings on the occasion to the citizens of this ancient centre of art and of celebrated crafts and wishes success to the centenary celebrations.

Yours faithfully,

(Sd) (H. Y. SHARADA PRASAD)

Deputy Information Adviser

to the Prime Minister.

RAJ BHAVAN
Madras Governor's Camp PO.,
December 23, 1966,

MESSAGE.

............................I am glad to know that the Thanjavur Municipality will celebrate its Centenary.......... .... I offer my greetings to the Chairman and Members of the Municipal Council on the occasion and wish the celebrations success.

(Sd.) UJJAL SINGH,
Governor of Madras.

C. A. RAMAKRISHNAN, I. C. S.
Chief Secretary to the Government of Madras.

Fort St. George,
MADRAS—9.

MESSAGE

I am very glad to learn that the Thanjavur Municipal Council will be celebrating its Centenary.................................... .... The name of the district has become well-known all over India as one of the granaries of the country and the headquarter town of the district has been attracting a large number of visitors both Indian and foreign to visit the famous Brahadeeswara temple and the Saraswathi Mahal library and also the various schemes in force to step up agricultural production. It is therefore highly necessary that the amenities to be provided in the town should constantly expand and also increase in quality. In this great task, the Thanjavur Municipal Council has been playing a great part and has also to continue to do so. I hope that the occasion of the Centenary celebration will be made use of to redouble all efforts in this connection.

(Sd) C. A. Ramakrishnan,

7—1—67.

சி. என். அண்ணதுரை
முதலமைச்சர்

கோட்டை
சென்னை-9
3—7—1967

நீண்ட வரலாறும், சரித்திரச் சின்னங்களும் கொண்ட தஞ்சை நகருக்கு, புகழ் மணம் அதிகம். அந்த அளவுக்கு இந்நகரம் புது மணமும் பெறவேண்டியது முக்கியம். இயற்கை அமைப்பு கெடாமல் நவீன வசதிகள் அனைத்தும் போதிய அளவில் கிடைக்க வேண்டும். தஞ்சாவூர் நகராட்சி நூற்றாண்டு விழா அந்த வகையில் மேலும் பல புதிய வேலைகள் தொடங்குவதற்கு வழி வகுக்கவேண்டும் என்று ஆசைப் படுகிறேன். விழா வெற்றிகரமாக நடைபெறவும், சிறப்பு மலர் முயற்சிகளுக்கும் என் வாழ்த்துக்கள்.

அண்ணாதுரை

V. R. NEDUNCHEZHIYAN
MINISTER FOR EDUCATION
AND INDUSTRIES

FORT ST. GEORGE
MADRAS-9
June 29, 1967

MESSAGE

Thanjavur, famed in history, literature and legends, is one of the oldest towns of Tamil Nad. Like all old towns, Thanjavur has its own peculiar civic problems. The Thanjavur Municipality which will celebrate its Centenary in July this year has been looking after the civic needs of the town with a fair measure of success. I am sure its experience in civic administration coupled with the growing awareness among the people of their duties and responsibilities will help the Municipality to serve as a model for other Municipalities. I send my best wishes for the success of the Centenary Celebrations.

(V. R. Nedunchezhiyan)

ஏ. கோவிந்தசாமி
விவசாய அமைச்சர்

செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டை
சென்னை-9
10—7—1967

தஞ்சை நகராட்சி நூற்றாண்டு விழா இம்மாதம் கடைசி வாரத்தில் கொண்டாட இருப்பது அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சி.

மக்களுக்கு உணவளிக்கும் வேளாண்மைப் பெருக்கத்தில் முதலிடம் வகிக்கிறது தஞ்சை மாவட்டம். சிந்தைக்கு உண வளிக்கும் கலைகளை வளர்ப்பதிலும் தஞ்சை ஏற்றம் பெற்றதாக வுள்ளது. தஞ்சை நகராட்சி நிர்வாகம், இந்தப் புகழை மேலும் உயர்த்தும் விதத்தில் மக்களுக்கு புதிய பல வசதிகளைச் செய்து தரும் என்று நம்புகிறேன்.

தஞ்சை நகராட்சி நூற்றாண்டு விழா இனிது நிறைவேற எனது நல் வாழ்த்துக்கள்.

A. கோவிந்தசாமி

எஸ். ஜே. சாதிக் பாட்சா
சுகாதாரத்துறை அமைச்சர்

செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டை
சென்னை-9
6—7—67

அன்புடையீர்,

வரலாற்றுப் புகழ்பெற்ற தஞ்சை, சிந்தனை வளத்திலும் தலைசிறந்து விளங்குகிறது. நல்வாழ்வுக்குரிய வசதிகளைப் பெருக்குவதில் நகராட்சியின் பணியில் பொதுமக்கள் இணைந்து ஒத்துழைத்தால் சிறப்பான முன்னேற்றம் காணமுடியும். நகராட்சி நூற்றாண்டு விழா, இந்த வகையில் புத்துணர்ச்சியை ஏற்படுத்தும் என்ற நம்பிக்கையோடு, விழா இனிது நிறைவேற என் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

எஸ். ஜே. சாதிக்

K. A. MATHIALAGAN
MINISTER FOR FOOD.

FORT ST. GEORGE,
MADRAS-9.

21—7—67.

தமிழகத்தில் நெற்களஞ்சியமாக விளங்கும் தஞ்சை மாவட்டத்துக்கு கலைகளின் நிலைக்களனாக விளங்கும் பெருமையும் உண்டு தஞ்சை மாநகரம் மாவட்டத்தின் இப்பெருமையை மேலும் உயர்த்தும் வகையில் புகழ்பெற்று விளங்குகிறது. இந்நகராட்சியின் நூற்றாண்டு விழாக் கொண்டாடுவது குறித்து மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறேன். தஞ்சை நகரத்தில் வசதிகள் பெருகவும் நலம் வளரவும் இந்த விழா தக்க தூண்டுகோலாக அமையும் என்ற நம்பிக்கையோடு, விழா இனிது நிறைவேற என் நல் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

K. A. மதியழகன்

டாக்டர் சத்தியவாணி முத்து
அரிசன நல, செய்தித்துறை
அமைச்சர்.

செயின்ட் ஜார்ஜ் கோட்டை,
சென்னை-9.

புகழும் அழகும் பெற்ற தஞ்சாவூர் நகரை நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலிருந்தும் மக்கள் வந்து பார்க்கிறார்கள். நகராட்சி முறை, மக்களுக்கு வசதிகள் ஆகியவைகளில், தஞ்சை, இந்தப் புகழுக்கேற்ற எடுத்துக்காட்டான நகராக விளங்குவது அவசியமாகும். தஞ்சை நகராட்சி நூற்றாண்டு விழாவும், நகராட்சியின் சீரிய முயற்சிகளும் இனிது நிறைவேற என் வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்ளு கிறேன்.

சத்தியவாணி முத்து

MADURAI UNIVERSITY.

T. P. MEENAKSHISUNDARAN
Vice-Chancellor

UNIVERSITY BUILDING
MADURAI—2

27. Dec. 1966.

MESSAGE.

Prof. T. P. Meenakshisundaran, Vice-Chancellor, Madurai University is glad to learn that the Thanjavur Municipal Council is completing a 100 years of its existence and in that connection a souvenir is being brought out. He sends his very best wishes for the success of the Centenary Celebration.

T. P. MEENAKSHISUNDARAN.

J. A. AMBASANKAR, I. A. S.
Commissioner,

CORPORATION OF MADRAS,
RIPON BUILDINGS,
MADRAS-3.

29th December '66.

Sir,

Ref :— Your letter 26—12—66.

I am glad to note that the Thanjavur Municipal Council has decided to publish a Souvenir on the occasion of the Centenary Celebration,... .... I have great pleasure in sending my best wishes for the success of the Celebration.

Yours faithfully,

(Sd) J. A. Ambasankar,

தொலைபேசி: 2175.

டாக்டர் அ. சிதம்பரநாதன், எம். ஏ., எம். எல். சி.
முதல்வர்,
தியாகராசர் கல்லூரி.

அஞ்சற்பெட்டி 107
மதுரை-9.

31—12—66.

பேரன்புடையீர்,

நலம். தஞ்சாவூர் நகராண்மைக் கழகத்தார் நூற்றாண்டு விழாக் கொண்டாட முன்வந்திருப்பது குறித்துப் பாராட்டுகிறேன். விழா இனிது நிறைவேறுமாறும், நகராண்மைக் கழகத்தினர் மேன்மேலுஞ் சிறந்த நற்றொண்டுகள் ஆற்றித் தஞ்சாவூருக்குப் பெரும்புகழ் சேர்க்குமாறும் அருளும்படி இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

அன்புள்ள,

அ. சிதம்பரநாதன்.

Rt. Rev. Dr. R. A. SUNDARAM,
D. D., M. A., L. C. L.,
Bishop of Thanjavur.

BISHOP'S HOUSE,
P. B. No. 26, THANJAVUR (S. India)
Date . 13th. January. 1967.

Dear Sir,

I am happy to know from your letter that the Thanjavur Municipal Council is going to have the centenary celebrations of the Municipality ....

Within these one hundred years, the town of Tanjore has developed in all directions—Better roads, electrification of the town, better sanitation, erection of new house blocks in different parts of this ancient town, up-to-date market facilities, very convenient and spacious town Bus Stand. Several municipal schools and modern hospitals and dispensaries in different parts of the town, the remodelling of the Sivaganga Garden with all facilities for the Tanjore public to have evening recreation, etc. which are some of the achievements of the Tanjore Municipality of which anyone can be rightly proud.

With the rapid industrialization of the suburbs of Tanjore, and the coming in of the Medical College and two Arts Colleges within the town of Tanjore and the increase in the population of the town itself the work of the Municipality has considerably increased. I hope and pray that this great municipality will render even greater and more efficient service to the public in the future.

I wish all who have contributed to the present progress God's choicest blessings I wish the Centenary Celebrations every success.

R. A. Sundaram,
Bishop of Tanjore.

தஞ்சாவூர் நகராட்சி நூற்ருண்டு விழா.

வாழ்த்துச் செய்தி.

தமிழ் நாட்டின் பற்பல நகரங்களில் நகராட்சி ஏற்பட்டு நூறு ஆண்டுகள் ஆகின்றன. தஞ்சாவூர் நகராட்சியும் நூற்ருண்டு விழா கொண்டாடுவது அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

இந்த விழாவின்போது நகர மக்களின் முக்கிய தேவைகளான குடிதண்ணீர்த் திட்டம், கழிவுநீர் வடிகால் திட்டம் ஆகியவைகளைப் பற்றி தெரிந்துகொள்வது அவசியமாகும். தஞ்சை மாநகரின் மக்களுக்கு இதுவரை வெண்ணுற்றிலிருந்து குடிதண்ணீர் வழங்கப்பட்டு வருகிறது. முதன் முதலில் அறுபதாயிரம் மக்களுக்கு 15 காலன் வீதம் தண்ணீர் கிடைத்து வந்தது. 1959-ம் ஆண்டு தமிழகஅரசாங்கம் தஞ்சை நகர குடிதண்ணீர்த் திட்ட அபிவிருத்தியின் முதற் பகுதிக்கு 16 லட்சம் ரூபாய்க்கு அனுமதியளித்தது. அதன்படி ஒன்றரை லட்சம் மக்களுக்கு 15 காலன் வீதம் குடிதண்ணீர் வழங்க திட்ட வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இத்திட்டத்தின் மூலமாகவும் போதுமான அளவிற்கு குடிதண்ணீர் கிடைக்கவில்லை. அதனுல் இடைக்கால் குடிதண்ணீர் அபிவிருத்தி திட்டத்திற்கு 1966-ஆம் ஆண்டு மேலும் இரண்டு இலட்சத்து 48 ஆயிரம் ரூபாய்க்கு அனுமதியளிக்கப்பட்டது. இத்திட்டத்தின் பலனுக நகரமக்களுக்கு 10 லட்சம் காலன் குடிதண்ணீர் கிடைக்கும் இதற்கான வேலை யாவும் செவ்வனே நடைபெற்று வருகின்றன.

வெண்ணுற்றிலிருந்து போதுமான அளவு தண்ணீர் கிடைக்காததால் கொள்ளிடம் நதியை ஆதாரமாகக் கொண்டு வகுக்கப்படும் திட்டம் பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வருகிறது. நகரமக்களின் தேவை பூர்த்திபெறும் வகையில் திட்டங்கள் வகுக்கப்பட்டு நிறைவேற்றப்படும்

நகரமக்களின் சுகாதார நல்வாழ்விற்கு அவசியமான மற்ருெரு வழி கழிவுநீர் வடிகால் திட்டமாகும். இந்த வசதி தமிழ்நாட்டின் பெரும்பாலான நகரங்களில் இன்னும் ஏற்படவில்லை. தஞ்சை நகருக்கு இத்திட்டம் விரைவில் கொண்டுவரப்படும். இதற்கான ஆய்வு வேலைகள் முடிவுபெற்று திட்ட அறிக்கை பரிசீலனையில் உள்ளது.

அரசாங்கத்தின் ஆதரவினுலும் நகரசபையின் ஊக்கத்தினுலும் நகரமக்களின் ஒத்துழைப்பினுலும் இந்த நகராட்சியில் எல்லா வசதிகளும் கிடைக்க வழி வகுக்கப்படும். இந்த நூற்ருண்டு விழா இப்படிப்பட்ட வசதிகளை மேலும் பெருக்குவதற்கு ஊக்கமளிக்கும் என நம்புகிறேன்.

அன்புள்ள,

எம். இ. உசேன்,

தலைமைப் பொறியாளர்,

பொது சுகாதாரப் பொறியியலும் நகராட்சிப்பணிகள்.

சென்னை-5.

உ

குருபாதம்

தருமையாதீனம்

ஸ்ரீலஸ்ரீ கயிலை சுப்பிரமணிய தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசாரிய சுவாமிகள்

தருமபுரம், மாயூரம் P. O.

....

"ஞாலம் நின்புகழே மிகவேண்டும் தென்
ஆலவாயில் உறையும்எம் ஆதியே"

தஞ்சை இராசராசேச்சுரம் வரலாற்றுப் புகழ் வாய்ந்த திருத்தலம். தளிக்குளத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் பெருமான் பேரருளைத் திருமுறையும் புகழ்ந்து பாடுகிறது. சரபோஜி முதலிய மராட்டிய மன்னர்கள் காலத்தில் தஞ்சையில் கலைவளமும் பிறவும் செழித்தோங்கின. உலகின் பலபகுதிகளிலிருந்தும் அறிவுத்தாகம் உடையோராய் வருபவர்களுக்கெல்லாம் சரசுவதி மகால் நூல்நிலையம் பெரிதும் பயன்பட்டு வருவது கண்கூடு.

இத்தகு தஞ்சை நகராட்சி இப்போது தன் நூற்றாண்டு விழாக் கொண்டாடுவது நம் மகிழ்ச்சிக்குரியது தஞ்சை நகரம் வாழ் பெருமக்கள், கலைவளமும், பக்திவளமும் செறிந்த தம் வாழ்வின் வெற்றியை இவ்விழாவின் வாயிலாக உலகிற்கு விளக்குவது பாராட்டுக்குரியதாகும். நீர்வளமும் நிலவளமும் மிகுந்த தஞ்சைப் பகுதி 'தள்ளா விளையுளும் தக்காரும் தாழ்விலாச் செல்வரும்' பெருகி குறைவிலாதறங்கள் செய்து நீடு வாழ்க

இப்பழம் பெருநகரின் ஆட்சிமன்றத்தின் தலைவர், உறுப்பினர் ஆகிய எல்லா ஊழியர்கட்கும் நம் வாழ்த்துக்கள்.

செந்தமிழ்ச்சொக்கர் திருவருளால் வாழ்க நலங்கள் ! வாழ்க உலகெலாம் !

உ

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு

ஸ்ரீ சங்கராசார்யஸ்வாமிகள் ஸ்ரீமடம், காஞ்சீபுரம்

பண்டையகாலத்தில் தங்களுடைய தார்மிகமான ஆட்சிமுறையினுல் ஜனங்களின் அன்பைப்பெற்று ஜனங்கள் தங்கள் பொருளையும் உழைப்பையும் கல்வியையும் கலைத் திறனையும் தத்வஞானத்தையும் கற்கோவில்களின் மூலமாகவும், நூல்களின் மூலமாகவும் பரம்பொருளான கடவுளுக்கு அர்ப்பணம் செய்யும்படி தூண்டி புகழடைந்த சோழர், நாயக, மஹாராஷ்ட்ர அரசாங்கங்களுக்கு தலைநகராயிருந்ததும், இப்போதும் ஸ்ரீ ப்ருஹதீச்வரஸ்வாமி ஆலயம், கணக்கற்ற சாஸ்திர நூல்கள், சில்பங்கள் அடங்கிய ராஜா சரபோஜி நூல் நிலயம், கலைக்கூடம் முதலிய சரித்ர சின்ஹங்களுடன் விளங்குவதுமான தஞ்சாவூர் நகரத்தை ஆட்சிபுரிந்துவரும் நகரஸபைக்கு ஸமீபத்தில் நூற்ருண்டு விழா நடைபெறுவதை அறிந்து ஸந்தோஷிக்கிருேம்.

இந்நகரஸபையின் அங்கத்தினரும், நிர்வாஹத்தினரும், இங்கு வஸிக்கும் ஜனங்களும் ராஜராஜ சோழன் முதலிய அரசர்களையும், ராஜா கோவிந்த தீக்ஷிதர் முதலிய மந்திரிகளையும் நினைவில்கொண்டு உயர்ந்த மனமும், அன்பும், பண்புமுடையவர்களாய் ஸ்ரீப்ருஹதீச்வரப்பெருமானின் க்ருபையினுல் எல்லா மேன்மைகளையும் அடைவார்களாக.

"இஞ்சிசூழ் தஞ்சை"

சீரோங்கும் புண்யநதி பொன்னியரும் புனல்பாய்ந்து
செந்நெல்விளைந் தோங்கும் நகரம்
சிறப்போடு சரபோஜி மாமன்னன் பல்லாண்டு
செங்கோல் செலுத்திய நகரம்

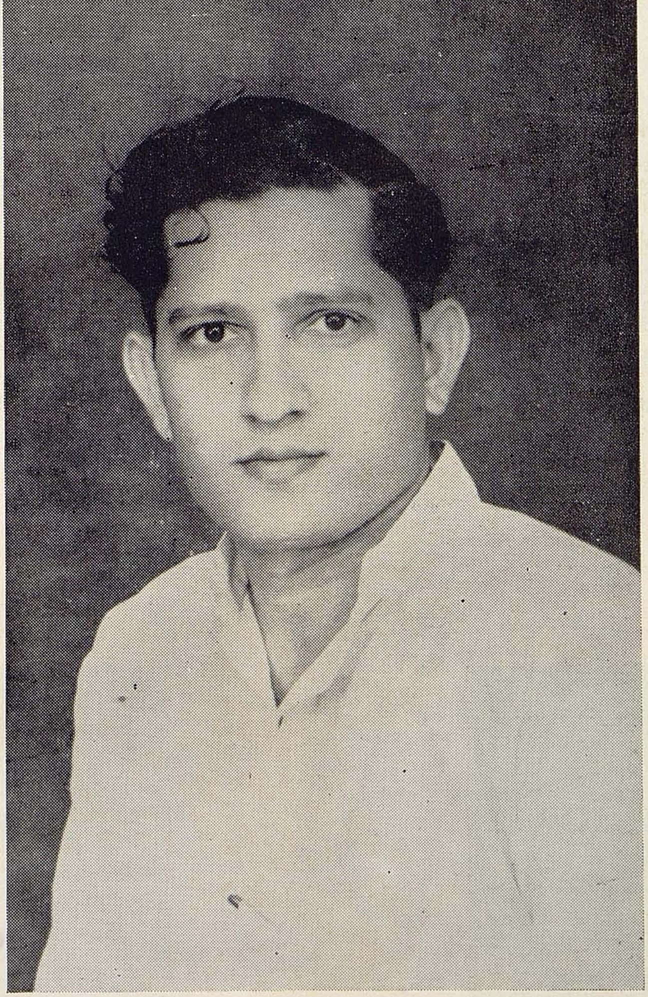
ஏரோங்கும் மணிமாட கூடங்கள் அரண்மனை
என்றுமே திகழும் நகரம்
ஈசனுமை எஞ்ஞான்றும் இருந்துவாழ் பெருங்கோயில்
எழில்மிக்க பெற்ற நகரம்

பேரோங்கும் பேருந்து நிலையமெனும் பஸ்ஸ்டாண்டு
பெருமையாய் அமைந்த நகரம்
பேசுமுயர் நகரபரி பாலன நூற்றுண்டு
பேணியே நடக்கும் நகரம்

நேரோங்கும் மருத்துவக் கல்லூரி பஞ்சாலை
நிகரில்லா தமைந்த நகரம்

நித்தியமும் தஞ்சையென இத்தரணி கொண்டாட
நீடுபுகழ் பெற்ற நகரம்.

தேசீய கவிஞர்
T. K. துரைராஜன்,
கவாஸ்காரத்தெரு,
தஞ்சை.

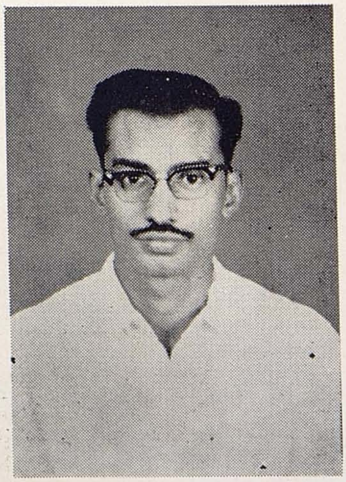


திரு A. V. R. S. கிருஷ்ணமூர்த்தி
நகராட்சி மன்றத் துணைத் தலைவர்

திரு. G. உலகநாதன்
1-வது வட்டம்.

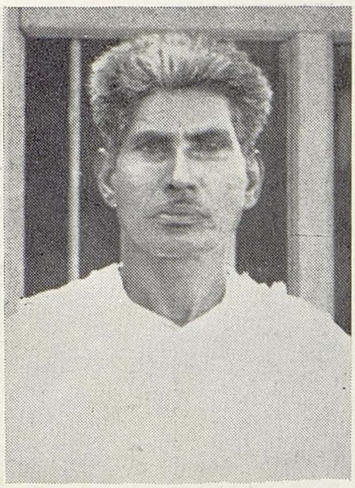
திரு. க. சுந்தரம் பிள்ளை
2-வது வட்டம்.

திரு. C. சாமிநாதன்
3-வது வட்டம்.

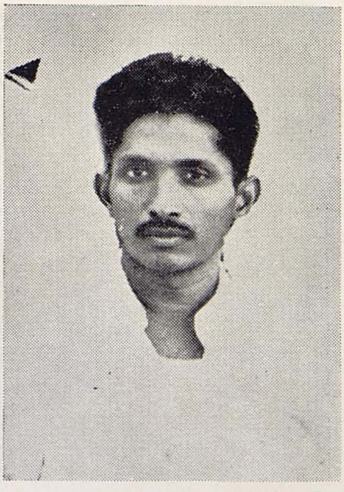


திரு. T. R. சங்கர்
4-வது வட்டம்.

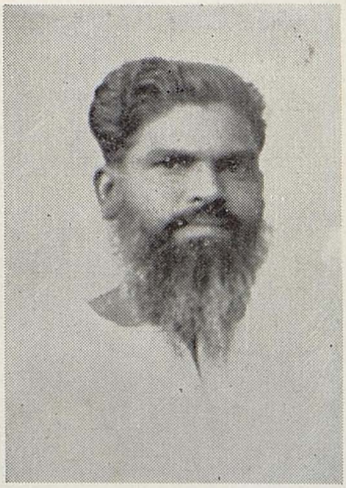
திரு. N. சுந்தரேசன்
5-வது வட்டம்.



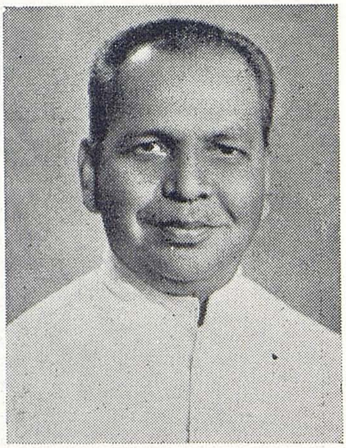
திரு. S. வேம்பையன்
6-வது வட்டம்.



திரு. G. சுல்தான்மொய்தீன்
6-வது வட்டம்.



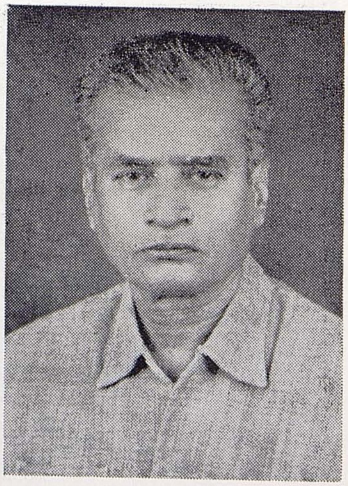
திரு. S. அருணாசலம்
7-வது வட்டம்.



திரு. A. சக்ரவர்த்தி முதலியார் B. A.,
16-வது வட்டம்.

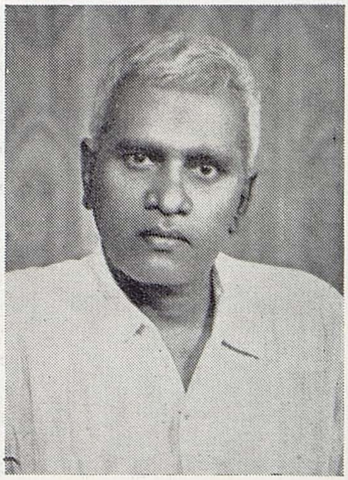
திருமதி. V. பிரேமா
16-வது வட்டம்.

திரு T. S. வெங்கிடுசாமி நாயுடு
17-வது வட்டம்



திரு D. சுந்தரமூர்த்தி
18-வது வட்டம்.

திரு. T. V. சேது
19-வது வட்டம்.



திரு. T. V. நடராஜ வன்னியர்
20-வது வட்டம்.

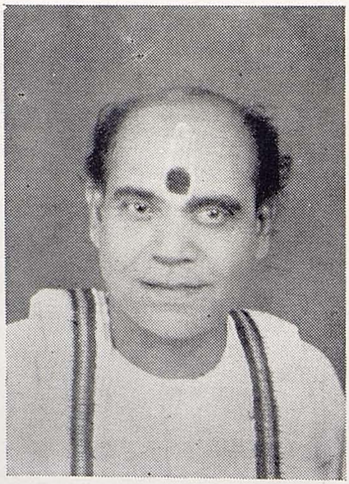
திரு. P. மாரிமுத்து
21-வது வட்டம்.

திரு. R. அப்துல் சுபான்
22-வது வட்டம்.

திரு. G. கிருஷ்ண பிள்ளை
23-வது வட்டம்.

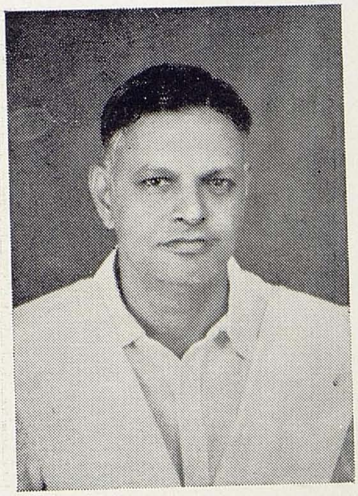
திரு. S. முத்துசாமி பாண்டியன்
24-வது வட்டம்.

திரு. முராரி, R. ராமச்சந்திரய்யர்
25-வது வட்டம்.



திரு. B. E. ரெங்கசாமி பாகவதர்
27-வது வட்டம்.

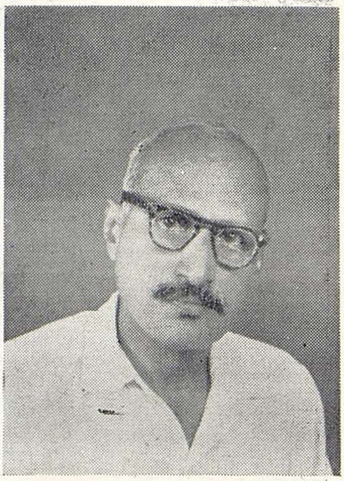
திருமதி. A. அன்னபூரணம்
28-வது வட்டம்.



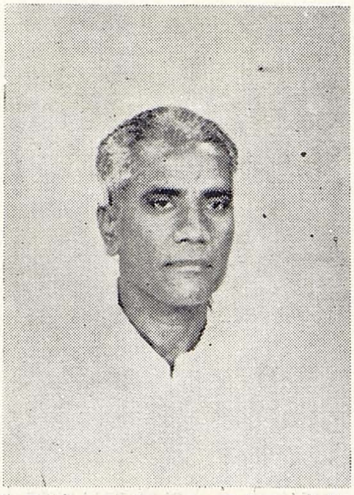
திரு. S. சிவப்பிரகாசம்
28-வது வட்டம்.

திரு. T. C. சீனிவாசன்
29-வது வட்டம்.

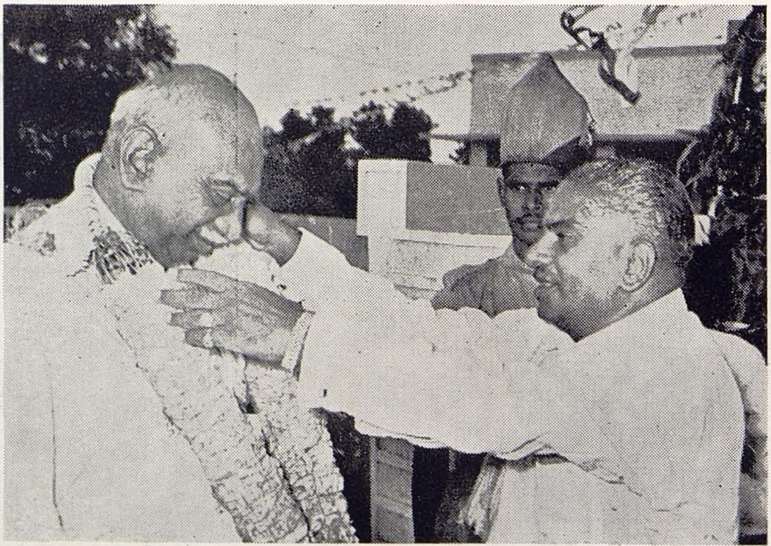
திரு. S. நாகராஜன்
30-வது வட்டம்



திரு. T. ஞானசாமி
31 வது வட்டம்



திரு S. நடராஜமாணிக்க நாட்டார்
32 வது வட்டம்



திரு. கு. காமராஜ் அவர்களுக்கு
நகராட்சி மன்றத் தலைவர் அவர்கள்
மாலை அணிவித்தபோது எடுத்த படம்.

நெஞ்சை அள்ளும் தஞ்சை.

புலவர், **தி. பாலசுப்பிரமணியன்**, *செயலாளர்*,

தொல்காப்பியர் கழகம், தஞ்சாவூர்.

முன்னுரை :

திருமிகு சோழவள நாட்டின் சுடர் விளக்காய்ப் பண்டைப் பெருமைகளையும் இன்றைப் புதுமைகளையும் பெற்றுப் பொலிவது தஞ்சைத் திருநகர். இந்நன்னகர் கவின் கலைக் களஞ்சியமாகவும் கல்விக் களமாகவும் கைத்தொழிற் கலைக்கூடமாகவும் தமிழகத்தின் விழிபோல விளங்குகின்றது. வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க தஞ்சை வளநகர் தனியழகும் தமிழ் வளமும் நிறைந்தது.

தனிச் சிறப்பு :

இந்நகர் பிற்காலச் சோழப் பேரரசின் பிறந்தகம், மராட்டிய மன்னர்களின் மாநகர், நாயக்க மன்னர்களின் நன்னகர். இந்நாளில், தமிழ்நாட்டின் எட்டாவது பெருநகர்; தென்னக இருப்புப்பாதைப் பெருவழியிலே ஒரு சந்திப்பு; கற்கின்ற இருபாலார்க்கும் கல்வியூட்டும் அரசினர் கலைக் கல்லூரிகள், ஆசிரியர் பயிற்சிப் பள்ளிகள், பைந்தமிழ் பயிற்றுவிக்கும் புலவர் கல்லூரி, பதினொரு உயர்நிலைப் பள்ளிகள், பல தொடக்கப் பள்ளிகள், எங்கள் வாழ்வும் வளமும் மங்காத தமிழ் என முழங்கும் கரந்தைத் தமிழ்ச் சங்கம், தொல்காப்பியர் கழகம் முதலிய தமிழ் நிறுவனங்கள், சரபோசியரசர் நிறுவிய சரசுவதி மால் நூல் நிலையம் கலைக்கூடம், மைய நூலகம் முதலியன நிறைந்துள்ள கல்வி நகர்.

கூட்டுறவே நாட்டுயர்வு எனக் கொண்டு வாழும் கூட்டுறவு நிலையங்களும் பிணி நீக்கும் பெரும் பணிபுரியும் பெரிய மருத்துவ மனையும் கல்லூரியும் பல்துறைச் செயலகங்களும் சீர்சால் தமிழ் நாகரிகத்தின் சிறந்த படைப்புக்களும் நிறைந்த சிறப்பிடம்; வீணை செய்தல், பட்டு நெசவு, (தாம்பாள) தட்டு வேலைகளிலும் சிறந்த நகர் தஞ்சை.

வரலாற்று வளம் :

தஞ்சையின் இன்னுயிராக இலங்குவது இராசராசேச்சுவரம். விண்ணை யளாவும் விமானமும் கண்ணைக் கவரும் கலைப்படைப்புக்களும் மலிந்த நற்கோயிலாகிய இக்கற்கோயில், 'பெரிய கோயில்' என்னும் பீடுசால் பெயர் பூண்டுப் பொலிகின்றது. இக்கோயிலில் கைவண்ணம் மிக்க கல்தச்சர்கள், விலை மதிப்பற்ற கலையுருவங்களைக் கண்ணுக்கும் கருத்துக்கும் விருந்தாகப் படைத்துள்ளனர்.

"மின்னெடும் புருவத் திளமயில் அனையார்
விலங்கல்செய் நாடக சாலை
இன்னடம் பயிலும் இஞ்சிசூழ் தஞ்சை
இராச ராசேச் சுவரம்"

—எனக் கருவூர்த் தேவர் இக்கோயிலைப் புகழ்ந்துள்ளார்.

மும்முடிச் சோழன் என்னும் புகழ்ப் பெயர் பூண்ட இராசராசன் எனும் சோழர்குடிச் செம்மல் செங்கோலோச்சியபோது கட்டப் பெற்றது இக்கோயில். கி. பி. 985 முதல் 1014 வரை ஆண்ட இம்மன்னன் திராவிடக் கட்டிடக் கலையின் நுணுக்கங்கள் விளங்க இதனைக் கட்டினன். கீழை நாட்டைக் காண வருவோர் இதனைக் காணத் தவறுவதில்லை.

தஞ்சை நகராட்சியின் தனிப் பெரும் பணிகள் :

கி. பி. 1866 முதல் இந் நன்நகரின்கண் உள்ளாட்சி என்னும் நல்லாட்சி நடாத்திவரும்

நகராட்சி மன்றம் நூற்றுண்டுகள் நிலைத்து நின்று நிறைபணி செய்துள்ளமை நினைக்க நினைக்க நனி மகிழச் செய்யும் நிகழ்ச்சியாகும். மாட மாளிகைகளும் கூட கோபுரங்களும் அமைந்த அரண்மனையும் பழமையான கோட்டையும் அதனகத்தேயுள்ள அகநகரும் புதுமையான புறநகர்களும் பிற பகுதிகளும் சிந்தைக்கும் செவிக்கும் இனிய சிவகங்கைப் பூங்காவும் பல்வள நலங்களும் நிறைந்த சந்தைகளும் பெரிய பேருந்து நிலையமும் அருமையான பெருஞ்சாலைகளும் புல் பண்ணையும் அமைத்து நகராட்சி, நகர நலங்களை நாளொரு நலமும் பொழுதொரு வண்ணமுமாகப் பெருக்கிக்கொண்டிருக்கிறது.

பல தொடக்கப் பள்ளிகளை நடத்திவரும் தஞ்சை நகராட்சி, சரபோசிக் கல்லூரிக்கும் நல்ல நன்கொடை அளித்து அந்நிலையத்தை வளர்த்துள்ளது. செல்வத்துட் செல்வமாகிய செவிச் செல்வம் பெற நகராட்சித் திலகர் திடலும் மக்களுக்கு நன்கு பயன்படுகின்றது. நகராட்சியின் சார்பில் நடைபெறும் பொதுப் படிப்பகங்களும் குறிப்பிடத்தக்கனவாகும்.

வருங்காலப் பணிகள் :

நூற்றுண்டு விழா நடத்தும் நற்பேறு பெற்ற தஞ்சை நகராட்சியும் மக்களும், நாளிதுவரை நகராட்சியினை நன்கு நடத்தி நல்ல பல பணிகளைச் செய்துள்ள முன்னோர் அனைவருக்கும் நன்றி கூறவும் மேலும் பல பணிகளைச் செய்ய உறுதிகொள்ளவும் வேண்டும்.

தஞ்சையின் தனிச் சிறப்புக்குரிய வகையில் எல்லாப் பருவ நிலைகளிலும் கூட்டங்கள்: கலை நிகழ்ச்சிகள் முதலியன நடைபெறுவதற்கேற்ற வண்ணம் பெரிய மன்றம் ஒன்றினைக் கட்டவேண்டும். திருமண மன்றங்களும் மிக இன்றியமையாதன. அகழிகளைத் தூய்மைப் படுத்திப் புது ஆற்று நீர் பாயவும் வடியவும் வழிவகை செய்து விசைப் படகுப் போக்குவரத்து நடைபெறச் செய்யலாம். நகரிலுள்ள நல்ல குளங்களைத் தூய்மை செய்யவும் பிறவற்றைத் தூர்த்துப் பூங்காக்கள் படிப்பகங்கள் முதலியன அமைக்கவும் ஆவன செய்ய வேண்டும். நகருக்குக் கொள்ளிடம் நீரைக் கொண்டுவந்து, குறைவற வழங்கி, மக்கள் மனம் குளிரச் செய்யவேண்டியது மிக இன்றியமையாதது.

நகரின் மையமான இடத்தில் திருவள்ளுவர் சிலையினை (திருவள்ளுவராண்டு ஈராயிரம் நிறைவின்போது) 1969-இல் திறக்கவும், அமையவிருக்கும் நகரப் பெருமன்றத்திற்குத் திருவள்ளுவர் பெயரிடவும் நகரப் பெருந்தெருக்களுக்கும் பிற பொது இடங்களும் நல்ல தமிழ்ப் பெயர்கள் சூட்டவும் நகராட்சித் துறையில் நல்ல தமிழ் பயன்படுத்தப் பெறவும் ஏற்பன செய்யவேண்டும். போக்குவரத்து மிக்க நகரத் தெருக்களையெல்லாம் அகலமாகவும் நேராகவும் அமைத்தல் மிக மிக இன்றியமையாதது. நகர மக்களின் உளநலமும் உடல் நலமும் பெருகவும் நகர அமைப்பு மேலும் அழகு பெறவும் நல்ல திட்டங்கள் வகுத்துச் செயற்படுத்தவேண்டும்.

முடிவுரை :

“எவ்வழி நல்லவர் ஆடவர் அவ்வழி நல்லை வாழிய நிலனே”, என அவ்வைப் பெருமாட்டியார் கூறியவாறு நன்மக்கள் வாழுமிடம் நல்லிடமாகத் திகழ்வது திண்ணம். “வழக்கெனப்படுவது உயர்ந்தோர் மேற்றே.” என்றூர் தொல்காப்பியர். ஆதலின் தஞ்சை நகரின் நலன்களைப் பெருக்கும் நற்பணியில் அனைவரும் தோளோடு தோளாக நின்று ‘‘நகராட்சி நமதே’’ என்னும் நல்ல நினைவுடன் உளமாற உழைத்து உயர்வோமாக.

வெல்க முயற்சி!............

.........வாழ்க தஞ்சை நகராட்சி!

"சரபோஜி பரம்பரை"

[டி. எஸ். கோதண்டராமன்.]

...oOo...

வைஷ்ணவ சமய இலக்கியத்தில் ஒரு ஆண்டாள் இருப்பதைப்போலவே, சைவ சமய இலக்கியத்திலும் ஒரு பக்தை இருக்கிருள். தஞ்சையில் உள்ள சித்த புஷ்கரணியில் (ஐயன்குளம்) சுசர்மா என்ற வணிகருக்குக் கிடைத்த ஒரு பெண் குழந்தை, அன்னபூரணி என்ற பெயருடன் வளர்ந்து, சிவனையே உளமார நேசித்துக் கடைசியில் அவரால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு, தெய்வ நிலையை அடைந்தது. இன்றைக்கும் தஞ்சாவூர் கொங்கணேசுவரர் ஆலயத்தில் அன்னபூரணிக்குத் தனியாக ஒரு சந்நிதி இருக்கிறது. அம்பாளுக்கு இருப்பதைப் போலவே!

தஞ்சையைத் தலைநகராகக் கொண்டு சிறப்பாக ஆட்சி புரிந்த மகாராஷ்டிர மன்னர்கள் பரம்பரையில் தோன்றி, 'மூத்த இளவரசர்' என்ற பட்டத்துடன் இன்று விளங்கிவரும் ராஜஸ்ரீ ராஜாராம் ராஜா சாகேப் சத்ரபதி அவர்களுடன் உரையாடிக்கொண்டிருந்த போது, மேற்கண்ட விஷயம் தெரியவந்தது.

'சென்ற நூற்றுண்டின் மத்தியில் ஆட்சி புரிந்த சிவாஜி மகாராஜா அவர்களால் இயற்றப்பட்ட 'அன்னபூரணிபரிணயம்' என்ற நாட்டிய நாடகத்தில் நான் சொன்ன விவரங்கள் உள்ளன. தெலுங்கில் எழுதப்பட்டிருக்கும் இந்த நாடகத்தை பாகவத மேளாக் குழுவினர் கொங்கணேசுவரர் கோயிலிலேயே நடித்தது உண்டு.

'அரண்மனை தேவஸ்தானம்' என்னும் ஓர் இலாகாவின் மூலமாக எண்பத்தெட்டு திருக்கோயில்களை மூத்த இளவரசரான இவர் நிர்வகித்து வருவதால் கோயில்களைப் பற்றி அதிகமாகத் தெரிந்துகொண்டிருக்கிருர். "எங்கள் நிர்வாகத்தில் உள்ள கோயில்களை மிகவும் நல்ல முறையில் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்றுதான் விரும்புகிறேம். ஆனல் பாருங்கள், ஒரு கோயிலுக்காவது போதுமான வருமானம் இல்லை; மாரியம்மன் கோயில் ஒன்றுதான் இதற்கு விலக்கு" என்ருர் இளவரசர்.

வீரமிக்க அரச வம்சத்தைச் சேர்ந்த இளவரசர் மனம் திறந்து பேசுகிருர். கேட்பவருக்கு எவ்வித அலுப்பும் ஏற்படாவண்ணம் அடுக்கடுக்காய் சுவையானச் செய்திகளை வழங்கிக்கொண்டே போகிருர்.

"நான் வெளியூர்களுக்குப் போனுல் கூடிய மட்டும் தெரிந்தவர்கள் கண்ணில் படாமலேயே வந்துவிடுவேன். ஒரு தடவை மதுரைக்குப் போயிருந்தேன். கோயிலில் அர்ச்சனைகளை முடித்துக்கொண்டு நான் மட்டும் தனியாகச் சிற்பங்களைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன். அற்புதமான சிற்பங்களின் அழகில் அப்படியே லயித்துப் போய் விட்டேன். கொஞ்ச நேரம் கழித்துத் திரும்பிப் பார்த்தேன். ஒரு மனிதர் என்னையே பார்த்துக்கொண்டிருக்கிருர். அவர் ஒரு பெரிய சைத்ரிகர். எனக்குப் பழக்கமானவர். அவர் அருகே இருந்தவரிடம், 'இவர் யார் தெரியுமா' என்று என்னைச் சுட்டிக் காட்டிக் கேட்பதைக் கண்டுவிட்டேன். ஜாடை காட்டி அவர் வாயை அடைத்துவிட்டு மெல்ல நழுவி விட்டேன்!

"நான் இன்னுர் என்று தெரிவித்துவிட்டுப் போயிருந்தால் என்ன ஆகியிருக்கும்? மேள தாளம், மாலை மரியாதை, சுற்றிவரக் கூட்டம்! இவ்வளவுதானே? தரிசனம் ஆனதும் மரியாதையுடன் வெளியே கொண்டுவந்து விட்டு விட்டு போய்விடுவார்கள். இல்லையா? ஆற

அமர சித்திரங்களையோ, சிற்பங்களையோ, பார்த்து அனுபவிக்கமுடியுமா ?

இவர், 'ஹுஜூர் மாடி அரண்மனை'யில் பரம்பரை பரம்பரையாக வசிக்கும் உரிமையைப் பெற்றிருக்கிருர். ஆனால் இவருக்கென ஒதுக்கி அளிக்கப்பட்டுள்ள அரண்மனைக் கட்டிடத்தை யாருக்கும் விற்க முடியாது. அரண்மனை பாரத அரசாங்கத்தின் சொத்து. அநுபவ உரிமை மட்டும்தான் உண்டு அரச பரம்பரைக்கு.

அதைப் போலவே எல்லா மாஜி மன்னர்களின் நகைகளும் அரசாங்கத்துக்கு உரியன. 'குடும்பச் சொத்து' என்ற பாகுபாடு உண்டாம். குடும்ப நகைகளை தம் இஷ்டம் போல் விற்கவோ, மாற்றிச் செய்யவோ, கூட்டிக் குறைக்கவோ செய்யலாம். ஆனால் அரசாங்கச் சொத்து என்று தீர்மானிக்கப் பட்டிருக்கும் நகைகளை அணிந்துகொள்வதைத் தவிர வேறு எவ்வித உரிமையும் அரச குடும்பத்துக்குக் கிடையாதாம். அது மட்டுமல்லாமல் ஆறு மாதங்களுக்கு ஒருமுறை, நகைப் பட்டியலும் கையுமாகக் கலெக்டர் வந்து பரிசோதிப்பாராம்.

உயர்குடியில் பிறந்தவராயினும் கால மாறுதலுக்குக் கட்டுப்பட்டு, "நாங்கள் இப்போது சாமானிய ஜனங்கள்போல் ஆகிவிட்டோம்" என்று அடக்கத்தோடு கூறும் இவர் குணத்தால் உயர்ந்தே விளங்குகிருர்.

'நீங்கள் 'சிவசுதா'வைப் பார்த்துவிட்டீர்களா ?' என்று ஒரு கேள்வியைத் தூக்கிப் போடுகிருர். பதில் சொல்லத் தெரியவில்லை.

"அந்தப் பெயரைச் சொன்னல் உங்களுக்குப் புரியாது, மகாராஷ்டிர மன்னர்களின் தர்பார் மண்டபம்தான் 'சிவசுதா' என்று பெயர் பெற்றிருந்தது. அந்த மண்டபத்தின் விதானத்தில் சிவலிங்க உருவத்தைக் காணலாம். சிவலிங்கத்தின் இருபுறங்களிலும் மகாராஷ்டிர மன்னர்கள் பணிந்து நிற்பதையும் பார்க்கலாம்.

தற்சமயம் தஞ்சை அரண்மனையின் கலைக்கூடமாக மாற்றப்பட்டுள்ள கட்டிடத்தில் சரபோஜியின் சலவைக் கற்சிலை நிற்கும் பகுதி, அக்காலத்தில் நாயக்க மன்னர்களின் கொலு மண்டபமாக இருந்ததாம். அதற்கு அப்போதைய பெயர், 'ராம சுதா' அம்மண்டபத்தின் விதானத்தில் ராம பட்டாபிஷேகக் காட்சிகள் 'சுதை' வேலைப்பாடுகளாகச் சித்திரிக்கப்பட்டுள்ளன.

'மண்டபத்தைப் பின்னர் பார்த்துக்கொள்ளலாம். அதோ, மேஜைமேல் வைக்கப்பட்டிருக்கிறதே, 'டைம்பீஸ்', அதில்தான் என்ன வேலைப்பாடு? கடிகாரத்தின் அளவு என்னவோ மற்ற மேஜைக் கடிகாரங்களைப்போலத்தான். ஆனல் அதைச் சுற்றிலும்—மேலும், கீழும் புறங்களிலும்–என்ன நுட்பமான அலங்காரம்! அங்கங்கே தங்கத்தை வைத்து இழைத்தாற்போல்.........'

"ஆமாம், அது தங்க முலாம்தான். இப்போது செய்கிறமாதிரி, பாட்டரியையும் அமிலத்தையும் வைத்துக்கொண்டு செய்தது அல்ல; தங்கப்பொடியை வைத்துத் தேய்த்து தேய்த்து முலாம் பூசியது. ரொம்ப நாளாகிவிட்டது. அதனல்தான் திட்டுத் திட்டாய்த் தெரிகிறது. கடிகாரம்மட்டும் நான் வாங்கி இணைத்தேன்."

நம் பார்வை வனப்புமிக்க கடிகாரத்தை விட்டு மெல்ல நகர்கிறது. மேலே தொங்கும் கண்ணாடி லஸ்தர்கள், பல வண்ணக்கொடி இழைந்தோடும் சலவைக்கல், அழகு தட்டு, பல கண்கவர் சித்திரங்கள், ஹாலில் நுழையும் இடத்தில் இருபுறங்களிலும் ஆள் உயரத்தில் தஞ்சாவூர்ப்பாணியில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள கிருஷ்ணர் படங்கள், ஹாலின் நடுவிலுள்ள டீபாய் மேல் வீர சிவாஜியின் கவர்ச்சிகரமான மண்பொம்மை.........

"கோல்ஹாப்பூர் ராணி எங்களுக்கு உறவு. சகோதரி முறையாகவேண்டும். அவர் இங்கு வந்திருந்தபோது அளித்தது!"

முன்னாள் மத்திய அரசாங்க செய்தித்துறை அமைச்சராக பணியாற்றிய திருமதி **இந்திரா காந்தி** அவர்களுக்கு 22—6—65 அன்று தஞ்சை நகராட்சி மன்றத்தால் வரவேற்பு கொடுத்தபோது எடுத்த படம்.

அகில இந்திய காங்கிரஸ் கமிட்டித் தலைவர் திரு. கு. காமராஜ் அவர்களுக்கு
21—7—65 அன்று தஞ்சை நகராட்சி மன்றம் வரவேற்பு அளித்தபோது எடுத்த படம்.

"உங்களுக்குத் திருவையாறு தியாகய்யா வைத் தெரியுமா? அந்த மகானைப் பற்றி நான் சில தனியான கருத்துக்களையும் கொண்டிருக் கிறேன். அவர் "நிதிசால சுகமா?" என்று கேட்டுவிட்டதால் ராஜாவை மதிக்கவில் லையோ என்பதால் அல்ல. காரணம் சொல் கிறேன். அந்த காலத்தில் ராஜ தர்பாரில் முக்கிய வித்வானாக விளங்கிய சொண்டி வெங் கடசுப்பையர் ஒருநாள் தர்பாருக்கு வரவில்லை. மறுநாள் அவரைக் கண்டதுமே காரணத்தைக் கேட்டார் மன்னர். அவர், "நேற்றைய தினம் ஒரு பையன்-பதிமூருவயதுக் குழந்தை-வந்து பாடினான். அடடா! தெய்வ கானம், போங் கள். எனக்கு உண்டான சந்தோஷத்தில் சமூகத்தில் எனக்களித்த சால்வையையே அணிவித்து மனங்குளிர்ந்தேன்" என்றாராம். நான் கேட்கிறேன். இந்தப் பதிமூரு வயதுப் பாலகனான தியாகையர் மறுநாள் தர்பாருக்கு வராமலா இருந்திருப்பார்? என்னால் நம்பவே முடியவில்லை. இதே கருத்தை சில வருஷங் களுக்கு முன் கும்பகோணத்தில் பெரிய சங்கீத வித்வான்கள் இருந்த கூட்டத்திலும் தெரி வித்தேன். ஒருவராவது மறுத்துச் சொல்ல வில்லை."

இப்படி எந்த விஷயத்தையும் தம் போக் கில் அலசி ஆராயும் இயல்புடையவர் இள வரசர். புராண சரித்திர சம்பந்தமான சினி மாக்களையே விரும்பிப் பார்க்கிறார். இவர் கடைசியாகப் பார்த்துள்ளப்படம் 'சரஸ்வதி சபதம்' இவரது கணீரென்ற குரலும் பரந்த அனுபவமும் அடக்கமும் நம்மைக் கவரத்தான் செய்கின்றன!

மூத்த இளவரசரின் அரண்மனையை ஒட்டி னாற்போல் இளைய இளவரசரின் 'சதர் மாடி அரண்மனை' இருக்கிறது. தற்போது இளைய இளவரசர் என்ற பட்டத்திற்கு உரியவர், எழுபத்தைந்து ஆண்டுகளைக் கடந்த ராஜஸ்ரீ பிரதாப சிம்ஹ ராஜா சாகேப் சத்ரபதியாவார். மூத்த இளவரசரின் சிற்றப்பா பிள்ளையான இவர் நாலைந்து ஆண்டுகளாகத் தன் அறைக்கு வெளியே வருவதேயில்லை. முதுமையால் ஏற் பட்டுள்ள நலிவே காரணம். அதனால் பரவா யில்லை. அரண்மனையின் வாயிலில் நுழைந்து இருபத்தைந்து படிகளையும் ஏறி சுமார் அறு பதுக்கு அறுபது அடி நீள அகல முள்ள விஸ் தாரமான ஹாலுக்குள் நாம் அடி வைத்ததும் இனிய முகத்துடன் துளசேந்திர ராஜா அவர் கள் வரவேற்பார். பிரதாப சிம்மரின் மூத்த குமாரர் இவர்.

விரிந்து பரந்து விளங்கும் ஹாலைச் சுற்றி லும் பார்வை செல்கிறது. எட்டடி உயரத் துக்கு இரண்டு பெரிய குத்து விளக்குகள்; சுவர்களில் 'சுதை' வேலைகள்; உத்திரங்களில் திராட்சைக் குலைகள் போன்ற முனைகள்; வண்ணப்படங்கள்!

"தற்காலப் படங்கள் ஒன்றையும் வைத் துக்கொள்ளவில்லை. அதோ அங்கே இருப்ப தெல்லாம் பழமைதான். அருகில் சென்று பார்க்கலாமா? 'இது வீர சிவாஜி. அது சரபோஜி'. என்று அவர் விளக்கிக்கொண்டே வரும்போது சற்று தள்ளினாற்போல் தொங்கிக் கொண்டிருக்கும் இரண்டு வண்ணக் காலண் டர்கள் கண்களில் படுகின்றன."

"இவை"

துளஜேந்திரா மெல்லச் சிரிக்கிறார். "ஓ! எல்லாம் நம்ம பசங்கள் வேலை!"

அந்தக் காலண்டர் படங்கள் வேறொன்று மில்லை. நடிகர் திலகமும், மக்கள் திலகமும் தான்!.

ஹாலைச் சுற்றிவிட்டு மீண்டும் அமர் [கிறோம்.

"எங்கள் பரம்பரையில் சரபோஜி மன்னர் ரொம்பவும் புகழ்பெற்றவர் என்பதைச் சொல்ல வேண்டியதில்லை. கி. பி. 1778 முதல் 1832 வரை வாழ்ந்தவர் இவர். இவருடைய சுவீகாரத் தந்தை துளஜாஜி. துளஜாஜியைப் பற்றிச் சுவையான கதையொன்று உண்டு;

அவருக்கு ஒரு தடவை உடல் நலிவு ஏற்பட்ட தாம். எத்தனையோ வைத்தியம் செய்தும் உடம்பு தேறவில்லை. கடவுள் அருளால்தான் குணமாகும் என்றெண்ணி ஒவ்வொரு தல மாகத் தரிசித்துக்கொண்டே நாகூருக்கு வந்தார். போகும் வழியில் பல ஊசிக் காயங் களுடன் ஒரு புறு வந்து விழுந்தது. அதைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்த ஒரு பக்கிரி 'மகா ராஜா! உங்கள்மேல் யாரோ செய்வினை செய் திருக்கிறார்கள். அதனால்தான் உங்கள் உடம்பு குணமடையவில்லை' என்று சொல்லிவிட்டு புறு வின் உடலிலிருந்து ஊசிகளை நீக்கினாராம். என்றாலும் புறு உடனேயே இறந்துவிட்டது. துளஜாஜி மனம் உருகி, ஆயிரம் வேலி நிலத்தைப் "புறுக்களின் பராமரிப்புக்காக' என்று சாசனம் செய்துகொடுத்தார். இப் போதுங்கூட நாகூர் தர்காவுக்கும் தஞ்சாவூர் அரண்மனைக்கும் சம்பந்தம் உண்டு. கந்தூரித் திருவிழாவில் முதல்நாள் கொடி, அரண்மனை சார்பில்தான் ஏற்றப்படுகிறது."

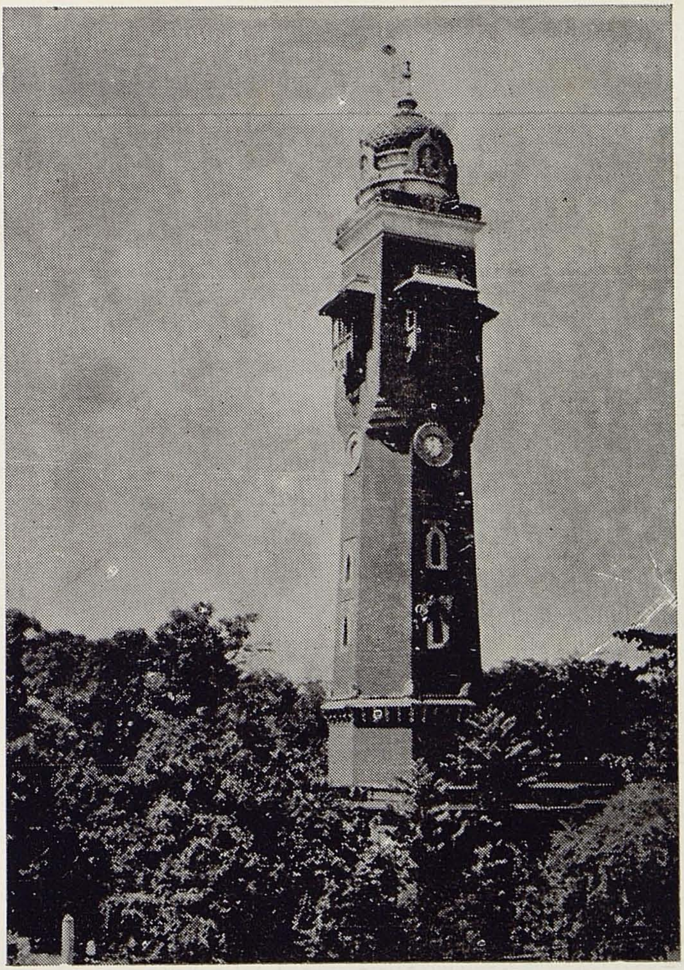
சரபோஜி மன்னர், ஆண்டொன்றுக்கு லட்சம் வராகன் பெற்றுக்கொண்டு ஆட்சியைக் கும்பினியாருக்கு விட்டுக்கொடுத்தார். அத னால் கல்விப் பணியில் பொழுதைக் கழிக்க முடிந்தது. 1829ல் அவர் காசி யாத்திரை சென்றபோது பல அரிய சுவடிகளைச் சேகரித் துக்கொண்டு வந்தார். காசியில் தங்கியிருந்த போது அவர் பெரிய தீரச்செயல் புரிந்தார்.

அந்தக் காலத்தில் கங்கையில் குளிக்கச் செல்லும் பல பெண்கள் நீருக்குள் மூழ்கிய பின் வெளியே வருவதே இல்லையாம். அவர் களுக்காக உற்றார் உறவினர்கள் தலைமுழுகி விட வேண்டியதுதான்; கங்கைத்தாய் அவர் களைத் தன்னிடம் அழைத்துச்சென்று விடு வாளாம்.

சரபோஜிக்கு இந்தக் கதையில் நம் பிக்கை ஏற்படவில்லை. இதில் ஏதோ சூது இருக்கிறது என்பது மட்டும் அவருக்குப் புரிந் தது. கங்கையில் மூழ்கிக் காணமல்போன பெண்களைப் பற்றிய விவரங்களைச் சேகரித்து ஆராய்ந்தார். எல்லாரும் நிறைய நகை அணிந்திருந்தார்கள் என்பது தெரியலாயிற்று. தண்ணீரில் வெகுநேரம் மூழ்கியிருப்பதற்குப் பயிற்சிப்பெற்ற சில பாவிகள், மூழ்கும் பெண் களைத் தண்ணீருக்குள்ளேயே வெகுதூரம் இழுத்துக்கொண்டு போய்விடுவார்கள். வழி யிலேயே பெண் மூச்சு இழப்பாள். அப்புறம் நகைகளைக் கைப்பற்றுவதில் தடையென்ன ஏற்படப்போகிறது? இதைக் கண்டுபிடித்து அந்தக் கயவர்களை அடக்கிவிட்டுத்தான் சரபோஜி திரும்பினாராம்.

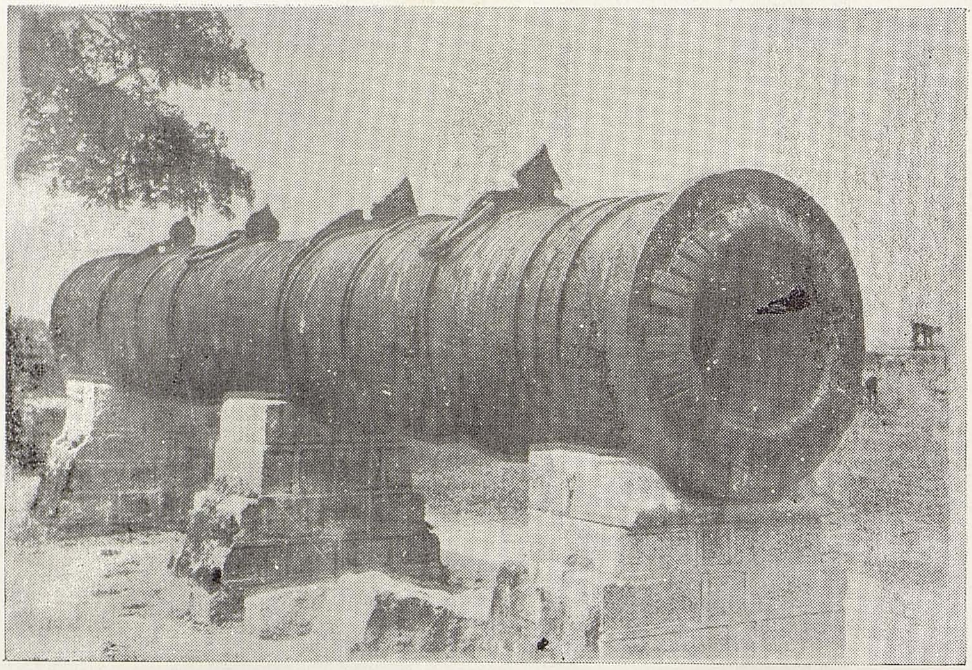
நாயக்க மன்னர்களால் துவக்கப்பட்டி ருந்தபோதிலும், சரபோஜியின் காலத்தில் தான் 'சரஸ்வதி மஹால்' நிலைபெற்றது. அந்தக் காலத்தில் அரசாங்க மொழியாக இருந்தது 'மோடி' என்ற மொழியாகும். இது மகாராஷ்டிரமேதான். எழுத்துருவம் மட்டும் வேறு. அரசாங்க கணக்கு வழக்கு கள் எல்லாம் மோடியில்தான் நடைபெற் றன. இப்போதுள்ள 'சத்திரம் இலாகா'வின் பழங்கால தஸ்தாவேஜிகள் மோடியில்தான் இருக்கின்றன. மோடி தெரிந்தவர்கள் அநே கமாக இல்லாமலே போய்விட்டதால் அவை களைப் படித்து ஆராய்வது சிரமமான காரிய மாக இருக்கிறது. மோடி கற்றுக்கொள்பவர் களுக்கு உபகாரச் சம்பளத்துடன் வகுப்பு ஒன்று நடத்தப்படுகிறது. மோடி லிபியில் அதிகப் பழக்கமுடையவர் ஒரே ஒருவர்தான் தஞ்சையில் இருக்கிறார்.

நாடாண்ட முன்னோர்களைக்கொண்ட ஸ்ரீ துளஜேந்திரா, இப்போது தன் தந்தையின் சார்பில் சில அறக்கட்டளைகளையும், சொந்த சொத்துக்களையும் மட்டுமே நிர்வாகம் செய் கிறார். சரஸ்வதி மகால் நிர்வாகக் குழுவின் நிரந்தர அங்கத்தினர் பதவியும் வகிக்கிறார். 1912ல் ராஜ வம்சத்தில் பாகப்பிரிவினை ஏற் பட்டதால், சொத்துக்கள் பிரிக்கப்பட்டனவாம். அந்தக் கால மதிப்பீட்டுப்படி இரண்டு லட்சம் ரூபாய் பொறுமான முள்ளதாக சரஸ்வதி மகால் மதிக்கப்பட்டு, அரச குடும்பத்தினரால் பொதுச் சொத்தாக அறிவிக்கப்பட்டது.



மணிக்கூண்டு.

CORONATION DIAMOND JUBILEE ARCH.



பீரங்கி மேடு. கீழ அலங்கம்.

மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் அலுவலகம்.

1918 முதல் ஐந்து பேர்களைக்கொண்ட ஒரு குழு மகாலை நிர்வகித்து வருகிறது.

"சரஸ்வதி மகாலில் ஏறக்குறைய நாற்பத்தாயிரம் சுவடிகள் இருக்கின்றன. கி. பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த ஓலைச் சுவடிகள் கூட இருக்கின்றன. இவைகளையெல்லாம் உடனடியாகவும், தீவிரமாகவும் பிரதி செய்யவேண்டும்; ஆராயவேண்டும். இப்போதோ என்றால், இவைகள் அழிந்து போகாமல் பாதுகாப்புச் செய்வதற்கே நாங்கள் மிகவும் சிரமப்படுகிறோம். முதல் பெரிய பிரச்னை நிதி பிரச்னைதான்".

"அது சரி; இந்தப் படத்தைப் பாருங்கள்..."

அவர் சுட்டிக்காட்டியது ஸ்ரீ சரஸ்வதியின் படம். சுமார் பதினெட்டு அங்குல நீளமும் பதினைந்து அங்குல அகலமும் உள்ள அந்தப் படத்தை உற்றுப் பார்க்கிறோம். ஒரு மண்டபத்தில் சரஸ்வதி தேவி கொலுவீற்றிருப்பதைப் போல, அழகாய், நுட்பமான கைவண்ணத்துடன்.."

"என்ன? புரிந்ததா?"

"சரஸ்வதி படம்..."

"இதை கண்டுபிடிப்பதற்குச் சாமர்த்தியம் எதுவும் தேவையில்லை!.."

"...மேற்கொண்டு ஒன்றும் உங்களால் கண்டுபிடிக்க முடியாது! அது ஒரு பனையோலைச் சித்திரம்!"

"அப்படியா?"

"அப்படியேதான்! பனை ஓலையை அவ்வளவு அழகாகத் திரித்து இணைத்திருக்கிறார்கள்! இதைச் செய்வதற்கு எவ்வளவு பொறுமையும் கலைத்திறனும் இருந்திருக்க வேண்டும்."

"ரொம்ப.."

"இம்மாதிரிப் படங்கள், பொருள்கள், கண்காட்சியில் இருந்தால் எத்தனை பேர்கள் பார்த்துப் பரவசப்பட முடியும்? இப்போது கலைக்கூடம் நிர்மாணித்துச் சிற்பங்களை வைத்திருக்கிறார்களே, அதைப்போல் கண்காட்சியும் அமைக்கலாம். சிறு கட்டணம் வைத்தால் கூட நிறைய வருவாய்க் கிடைக்கும். அதைக் கொண்டு சுவடி ஆராய்ச்சியை இன்னும் கொஞ்சம் விரிவுப் படுத்தலாம். இல்லையா?

"இப்போது பாருங்களேன். தர்பார் மண்டபம் எவ்வளவு பரிதாபமான நிலையில் இருக்கிறது? கவனிப்பாரே இல்லாமல் போய்விட்டது. பத்துப் பதினைந்து வருடங்களுக்குள் அந்த இடம் படுமோசமாகப் போயிருக்கிறது. பெரிய அளவில்-பத்துக்கு பத்து அடியில் மன்னர் படங்கள் பல இருந்தன. அம்மாதிரி ஆயில் பெயிண்டிங் செய்வதென்றால் பல ஆயிரம் செலவாகும். இப்போது போய்ப் பாருங்கள்...தங்க நிறச் சட்டங்கள்தான் மிஞ்சியிருக்கின்றன".

"இந்த அரண்மனைக்கும் ஸ்ரீ காமகோடி மடத்துக்கும் நெடுநாளையத் தொடர்பு உண்டல்லவா?"

"ஆமாம். காஞ்சிபுரத்திலிருந்து ஸ்ரீ மடம், கும்பகோணத்துக்கு இடம் பெயர்ந்த நாட்களிலிருந்தே தொடர்பு உண்டு. அது இன்னமும் இருக்கிறது; இப்போதுகூட ஸ்ரீமடத்தின் வியாஸ பூஜையின் முதல் பாத பூஜை தஞ்சை அரண்மனையுடையதுதான்..." என்று பக்தி பரவசமாகக் கூறுகிறார் ஸ்ரீ துளஜேந்திரா.

கும்பகோணம் ஸ்ரீ மடத்தில் உள்ள பூஜாக்குருஹம் சரபோஜி மன்னர் கட்டிக் கொடுத்ததாம். அவர் ஒரு தடவை, அப்போதையப் பீடாதிபதிகளைத் தரிசிக்கச் சென்ற போது, ஸ்ரீ சுவாமிகள் ஒரு கௌரிசக்கரத்தைப் பணிவுடன் அளித்தாராம். விலை மதிக்க முடியாத பல ஆபரணங்கள் மன்னரிடம் இருந்த போதிலும், இந்த ருத்திராட்ச மாலையைப் பெறற்கரிய பொருளாக மதித்து எப்போதும் அணிவது வழக்கமாம். ஹுசூர் மாடி அரண்மனையில் உள்ள சரபோஜியின் படத்தில் இந்த கௌரிசக்கரம் பளிச்சென்று தெரிகிறது.

ஸ்ரீ துளஜேந்திரா மணந்துள்ளது--குவாலியரைச் சேர்ந்த ஓர் அரச வம்சத்து மங்கையை கொள்வினை, கொடுப்பனை யெல்லாம் வடநாட்டு அரச குடும்பங்களுடன் தானும்! ராஜ இனத்தைச் சேர்ந்த வேறுசிலர், தஞ்சையில் இருந்தாலும், திருமண உறவுகொள்ளும் அளவுக்கு அவர்களுக்கு அந்தஸ்து இல்லையாம்!

ஏறத்தாழ ஐம்பது வயதாகியும் இளமைத் துடிப்புடன் தோற்றம்தரும் ஸ்ரீ துளஜேந்திராவுக்கு ஐந்து பையன்களும், ஒரு பெண்ணும் இருக்கிறார்கள். மூத்தப் பிள்ளை உயர்நிலைப் பள்ளியில் கடைசிவகுப்பில் படிக்கிறார். இந்தத் தலைமுறையுடன் பாரத அரசாங்கம் அளித்து வரும் உதவிச் சம்பளம் நின்று விடுமாம்.

அதற்குப் பின், புகழ்பெற்ற சரபோஜியின் பரம்பரை, பாரதத்தின் சாமானியப் பரம்பரைகளுடன் ஒன்றிப்போய்விடும் என்ற எண்ணமே ஓர் ஏக்கமாக உருவெடுத்து நம் மனத்தில் சுற்றிச் சுற்றி வருகிறது!

ஆதாரம்: **தினமணி கதிர்.**

STAR FURNITURE MART

Abraham Pandithar Road,

TANJORE

(Manufacturer of Teakwood almyrahs Chairs, Tables etc).

With the best compliments for

The Municipal Centenary

Prop. Mr. P. JOHN DEVARAJ.

தொலைபேசி: 508.

— **தஞ்சையில்** ...

சகல வசதிகளுடன் தங்குவதற்கு

═ **சிறந்த இடம்** ═

குமார் லாட்ஜ்

(இர்வின் பிரிட்ஜ் சமீபம்)

காந்திஜி ரோடு, தஞ்சாவூர்.

உரிமையாளர்:

N. S. பெருமாள்,

குமார் லாட்ஜ், ராஜன் பிரஸ்,

தஞ்சாவூர்.

திரு. P. S. இராஜப்பா,
முன்னாள் நகரசபைத் தலைவர்.

பல எதிர்ப்புக் கிடையே கடன் வாங்கி தஞ்சைக்கு மின்சார விளக்கு அமைத்தார். அதனால் தொழில் வளமும், பண வருவாயும் வந்து ஒளியுடன் இன்று இந்நகரம் பிரகாசிக்கிறது.

இரண்டாம் சரபோஜி மகாராஜா.

திரு. முத்துக்குமர மூப்பனர்,
முன்னாள் நகரசபைத் தலைவர்.

மூப்பனர் காலத்து முனிசிபாலிடி

ச. கோபால்சுவாமி, ஓய்வுபெற்ற ஜெயிலர், தஞ்சாவூர்.

நகர்நாட் டாண்மை தலைதனை வகித்து
பகரொணு நலன்கள் பல்லாண்டு புரிந்து
கணிதப் பயிற்சியில் கண்யம் நிறைந்திட்ட
காருண்ய சீலர், குமரனும் முத்து

மூத்த குடிபிறந்த, திரு. முத்துக்குமர மூப்பனர், தஞ்சை பேதுருகல்லூரியில், கணிதப் பேராசிரியராக பணிபுரிந்து ஓய்வுபெற்ற பின்னர், நம், நகராட்சிக்கு தலைமைதாங்கி சீரிய தம் கணித ஆற்றலை நிர்வாகத்தில் காட்டி நடத்திவந்தார் என்பது பலரும் அறிந்த செய்தி.

பிறப்பால் உயர்ந்து, படிப்பால் உயர்ந்து, பண்பால் உயர்ந்து, எளிமையால் ஏற்றம் பெற்று, உழைப்பால், ஊக்கத்தால், உயர்ந்த தன்னலமில்லாத சேவையால் தஞ்சை மக்களின் நெஞ்சத்திலே நீங்கா இடம்பெற்று வாழ்ந்து மறைந்த, நம் நகரத்தந்தை திரு. முத்துக்குமர மூப்பனர் நினைவுச் சின்னமாக, மூப்பனர்பூங்காவும், மூப்பனர் சாலைமட்டுமல்ல, என்னைப்போன்ற அறுபது ஆண்டைத்தாண்டி வாழும் தஞ்சை நகர மக்களின் எண்ணங்களிலெல்லாம் என்றும் இடம்பெற்று வாழ்கிருர்; என்றும் வாழ்வார், என்று துணிந்து கூறுகிறேன். ஏன் இந்தத் துணிவு என்ற இந்த ஞாயமானதோர் கேள்விக்கு இந்த நகராட்சி நூற்ருண்டு மலரின் வாயிலாக விடை தந்து, நகரத்தந்தை திரு. மூப்பனரை நினைவுப்படுத்த விரும்புகிறேன். நான் ஏற்றுக்கொண்ட பொருள் இன்றைய தலைமுறையினருக்கு ஓர் நவீனமாகவேதொனிக்கும். ஆனல் இவை உண்மையான பழைய நகராட்சி சரித்திரமாகும் என்பதினை முதற்கண் கூறிக்கொள்கிறேன். இற்றைக்கு நாற்பதாண்டுகட்கு முன்னர் வாழ்ந்து இன்றும் வாழ்ந்துவரும் முதிய நண்பர்களுக்கு, முன்னையகால ஞாபகங்களை நினைவுப்படுத்திக்கொள்ளும் வாய்ப்பாக அமையும் என்றும், பின் சந்ததியினர், கடைபிடிக்கக்கூடிய சில அம்சங்கள் உண்டு என்பதும் என் எண்ணம்.

நாம் ஆங்கில ஏகாதிபத்தியத்திலிந்து, விடுதலை ஆவதற்கு முன்னர், இருபதாவது நூற்ருண்டின் தொடக்கத்தில், கல்விக் களஞ்சியமென போற்றப்பட்ட தஞ்சை மாவட்டத்தில் அன்று இருந்த கலைக் கல்லூரிகள் இரண்டு, ஒன்று கும்பகோணத்தில் இன்றும் உள்ள கல்லூரி ஒன்று. மற்ருென்று. தஞ்சை புனித பேதுருவின் கிருஸ்துவ பாதிரிமார்கள் நடத்திவந்த S. P. G. காலேஜ். பின் கூறிய இந்த S. P. G. காலேஜ். 1910ம் ஆண்டுக்கு முன்னதாகவே மூடப்பட்டுவிட்டதாக தெரிகிறது. எஞ்சி, இந்த மாவட்டத்துக்காக இருந்த கலைக் கல்லூரி கும்பகோணம் கல்லூரி ஒன்றேதான். இத்தருணத்தில் நம்முடைய மாவட்டத்தில் மட்டும் இன்று நம்மை சுற்றியுள்ள கல்லூரிகள் எத்தனை அதில் பயிலும் மாணவர் எண்ணிக்கை எத்தனை, அதில் பேதமற்று பாமரமக்களும் வசதியுடன், படிகக் ஏற்பட்டுள்ள வாய்ப்புகள் எத்தனை என்பதையும் எண்ணிப்பார்க்க வேண்டும். தஞ்சை S. P. G. கலைக் கல்லூரில், மிக பிரபலமான ஆசிரியர் குழாம் இருந்தது. அதில் குறிப்பாக டைகர் ஷண்முகம் பிள்ளை என்ற ஆங்கிலப் பேராசிரியரைப் பற்றியும் கணிதமேதை திரு. முத்துக்குமர மூப்பனரைப்பற்றியும் அதிகமாகப் பேசப்பட்டது. இவர்கள் பணியாற்றிய கல்லூரி மூடப்பட்டவுடன், பொதுநல சேவைகள் பல துறைகளில் ஈடுபட்டு நகர நலனுக்காக தங்கள் பணியினை ஈந்தார்கள். அதில் குறிப்பிடதக்கதாக இவர்கள் இருவரும், தஞ்சையில், (The Permanent Bank) சாசுவத நிதி என்ற ஸ்தாபனத்தை 1901ம் ஆண்டு நிறுவித்

தந்தார்கள். இவர்களால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட இந்த நிதி தன்னுடைய வைரவிழாவினையும் அண்மையில் கொண்டாடி மகிழ்ந்துள்ளது. இந்த நிதியின் வெள்ளி விழாவுக்காக புனையப்பட்ட ஒரு கவிதையையும் காணலாம்.

அடுத்து நம் நகராட்சியின் தலைமை பொறுப்புக்கு திரு. மூப்பனார் அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இன்றுபோல் அன்றிருந்த நகராட்சிக்கு கட்சி அடிப்படையில் வேட்பாளர்கள் நிற்பதில்லை. வசதிபடைத்தவர் மட்டுமே வேட்பாளர்களாகவும், வரி செலுத்துபவர்கள் மட்டுமே வாக்காளர்களாகவும் இருந்தார்கள். இன்றைய நம் நகரத்தின் ஜனத்தொகை $1\frac{1}{2}$ லக்ஷத்திற்கு சற்று அதிகமாகவே பெருகிவிட்டது. நகர எல்லையும், மேற்கே வெகுதூரம் நகர்ந்துவிட்டது. தொழிற்பேட்டைகளும், கல்லூரிகளும், மருத்துவ மனைகளும் நெடுந்தூரம் நகரத்தின் விஸ்தீரணத்தை பெருக்கிவிட்டிருக்கின்றன. அன்றைய ஜனத்தொகை $\frac{1}{2}$ லக்ஷத்துக்குத்தான் இருந்தது. சூரியன் மேற்கே சாய்ந்தால், சாலையில் நடமாட்டமே நின்றுவிடும். மினுக்கு மினுக்கு என்று மின்மினிப் பூச்சியைப்போல், சில முக்கியமான சாலைகளிலும், மூலைகளிலும், மண்ணெண்ணெய் லாந்தர்கள் எரிந்துகொண்டிருக்கும். லாந்தர் கம்பங்களுக்கு மட்டும், நான் இங்கு நிற்கிறேன், என்னை முட்டித்தள்ளிவிடாதீர்கள் என்று எச்சரிப்பதைப்போல்தான் வெளிச்சம் விழும். ஏணி மரத்தையும் எரிபந்தத்தையும் கையால் எடுத்துக்கொண்டு, ஒவ்வொரு லாந்தர் மரத்திலும் உள்ள விளக்கை ஏற்றிக்கொண்டு ஒருவர் லைட் மேஸ்திரி என்ற பெயரில் நகரில் ரோந்துவருவார். இவர் கடைசி லாந்தரை ஏற்றிமுடிப்பதற்குள், முதலில் ஏற்றின விளக்கு அணைந்துவிடும். ஓரிருமணி நேரம் வெளிச்சம் எரிவதற்குமட்டுமே அதில் எண்ணெய் ஊற்றப்பட்டு இருக்கும். இது மூப்பனார் அவர்களின் சிக்கனம். ஏன் எனில் மக்கள் அதிகமாக வேளியே நடமாடமாட்டார்கள். இரவு நடு நிசியில், போலீஸ்க்காரர்கள் ரோந்து சுற்றி எச்சரிக்கைக் குரலும், விசிலும் அடிப்பார்கள். இது நம் நகரத்தில் உள்ள இளைஞர்களுக்கு தெரிய ஞாயமில்லை. முதியவர்களுக்கு இது நன்றாக ஞாபகம் வருகிறது.

இன்றைக்கு நம் நகராட்சிக்கு பலவிதமான வரிகள் மூலம் கிடைக்கும் வருவாய் சுமார் ரூ. 46 லக்ஷம். அன்று நாம் கொடுத்துவந்தவரி சுமார் ரூ. $1\frac{1}{2}$லக்ஷம் இந்த குறைந்தவருவாயைக் கொண்டு நகராட்சியை சிக்கனமாக நடத்த வேண்டுமென்பதே நம் கணித மேதை திரு. மூப்பனார் அவர்களின் தலையாய குறிக்கோள். ஏன் அதிக வரி விதிக்கக்கூடாது என்பதற்கு அவர் தம் வாதம். வாழ்க்கை வசதி குறைவான காலம். அன்றாடம் ரூ. ஒன்று அல்லது $1\frac{1}{2}$–யில் கூட ஒரு குடும்பம் நடைபெற்றுவந்த காலம். இன்று கூலிவேலை செய்பவர் சராசரி ரூ. 6ம் அதற்கு மேலும் சம்பாதிக்கிறார். அன்றிருந்த குறைந்த வருவாய் உள்ள நகர மக்கள் பேரில் இன்னும் அதிக வரி எப்படித்தான் போட இயலும், பணக்காரர்கள் வசதி படைத்தோர் எனப்பட்டவர்கள் நம் நகரத்தில் ஒரு 50 அல்லது 60 குடும்பங்கள்தான் இருந்தார்கள். நகராட்சி வரி விதித்தால் இவர்கள் சுலபமாக கொடுத்துவிடுவார்கள். எஞ்சியுள்ள பல்லாயிரக்கணக்கான நடுத்தரக் குடும்பத்தாரும், ஏழை எளியவர்களும்தான் அதிகமாக பாதிக்கப்பட்டுவிடுவார்கள் என்று வசதி சற்று குறைவாக இருந்தாலும் உள்ளதை வைத்துக் கொண்டே ஊராளவேண்டும் என்றார் மூப்பனார். அன்றைய நிலைக்கு அதுவே பொருந்தும் இன்றைய நிலை வரியும் அதிகம் வசதிகளும் ஏராளம். இன்னும் பெருகிக்கொண்டிருக்கும் ஜனத்தொகைக்கு ஏற்றவகையில், குடிதண்ணீர் முதலிய சில வசதிகள் செய்யவேண்டியிருக்கிறது.

இன்றைய காந்திஜி ரோட், மூப்பனார் ரோடு, நாலுவீதிகள் தவிர மற்ற சாலைகள் எல்லாம் பிள்ளையார்பட்டி காவி கப்பிக் கற்களால் போடப்பட்டிருந்தன. கப்பி போட்ட ஓரிருமாதங்களிலேயே, பட்டுப்போன்று மெதுவான காவி மண் வெளியாகிவிடும். சலவை வெள்ளை வேஷ்டியில் பாதிக்குமேல் இந்த சாலைக் காவி படர்ந்துவிடும். தஞ்சாவூர்காரர் என்பதற்கு இந்த காவிக்கறை படிந்த வேஷ்டி

ஓர் அடையாளமாக அமைந்திருந்தது அந்தக் காலம். மற்ற ஏழை மக்களின் உடைகளோ எல்லாம் காவிமயம். சந்நியாசம் வாங்காமலே காஷாயம் உடுத்தின சாமியார்களாக காட்சி யளிப்பார்கள். முதியவர்கள் பலருக்கு இது நினைவுக்கு நன்ருகவரும். தஞ்சாவூர் காவி பேர்போன ஒன்று, நாம் காணும் சிமிண்ட் சாலைகளும், தார்ரோடுகளும் ஏன் அன்று நம் மூப்பனுர் போட முடியவில்லை. சிமிண்ட் மூட்டை அப்போதெல்லாம் மலிவாக ரூ. 2க்குகூட தாராளமாக கிடைக்குமே என்று கேட்கலாம். மூப்பனுர் அவர்கள் உயிருடன் இருந்தால் நன்ருக புள்ளி விபரங்களுடன் நிலைமையை விளக்கியிருப்பார். சிமிண்டுக்கு போர்ட்லண்ட் சிமிண்டைத்தான் நம்பி வாழ்ந் தோம். இப்போது எத்தனையோ சிமிண்ட் தொழிற்சாலைகள், உற்பத்திசெய்து நம் நாட் டிலேயே கொடுத்துக் கொண்டிருந்தும் விலை மட்டும் ரூ. 10க்குமேல் நிலவுகிறது. இவ்வளவு உற்பத்தியாகியும் கண்ட்ரோல் செய்து வினி யோகமாகிறது. 5 பங்கு விலை கூடியிருந்தும் நாம் சிமிண்ட் கட்டிடங்களும், சிமிண்ட் சாலை களும் போடுகிருேம் என்ருல், நம்முடைய வாங்கும் சக்திக்கும், வசதிப் பெருக்கத்துக்கும் இதுவே சான்று என்று கணிதமேதை எடுத் துக்கூறி விளக்கியிருப்பார். எத்தனை ரூபாய்க்கு சிமிண்ட் விற்கும்போதும் போட்டி போட்டுக்கொண்டு வாங்கிவருகிருேம். ரூ 2க்கு ஒரு மூட்டை விற்கிற அந்தக் காலங் களில் இந்த மலிவான விலையிலும்கூட வாங்கக் கூடிய சக்தி படைத்தவர்கள் எண்ணிக்கை குறைவாக இருந்திருக்கிறது. இந்த நிலைமை யில் இருந்த அந்நாளைய நகர மக்களுக்கு அதிக வரி விதித்து, நல்ல சாலைகளைப் போட வேண்டும் என்ருல், விவேகமாகாது என்று வசதியைக் குறைத்துக்கொண்டு வரியை குறைத்துக்கொண்டிருந்தார்.

வரி அதிகமாக இருக்கிறது. குறைக்க வேண்டும் என்ருே, சாக்கடை கட்டவேண்டும் என்ருே, நகர வாசி ஒருவர், நகராட்சிக்கு மனு செய்துகொள்வாரேயானுல், நம் நகரத் தந்தை திரு. மூப்பனுர் அவர்கள், சம்பந்தப் பட்ட அதிகாரிகளை, மனுவந்த ஸ்தலத்துக்கு வந்து ஆஜராக இருக்கச்சொல்லுவார். குறித்த நாளில் குறித்த நேரத்தில், நகரத் தந்தை அவர்களை, அங்கே காணலாம். நேராக விசாரித்து, நேரிலேயே பார்வையிட்டு, நிலை மையை விபரமாகத் தெரிந்து, நேராக அலுவ லகம் செல்லுவார், பரிசீலனைக்குப் பின் உத் திரவு பிறப்பிப்பார். ஞாயத்திற்கும், நீதிக்கும், நிலைமைக்கும், சட்டத்திற்கும், பொருத்தமாக வும், யாவரும் ஒப்புக்கொள்ளக் கூடியதாகவும், அமைந்திருக்கும் அவருடைய இறுதி முடிவு. எந்த ஒரு ஆக்ஷேபனையும், எந்த இடத்திலிருந் தும் எழாது. சாந்தமே உருவான நம் மூப்ப னுர், நகரின் எந்த பாகமானுலும், நடந்தே தான், நகராட்சி வேலையை கவனித்துவந்தார். வேகமாக நடக்க முடியாத வயது. அதிகாலை யிலேயே எழுந்து நடையை துவக்கி, குறித்த நேரத்திற்கு, குறித்த இடத்துக்கு வந்துவிடு வார். அவர் உடுக்கும் உடையைப் பற்றியும் சொல்லாமல் இருக்க முடியாது. 1703 நெ. மல் என்ற தூய வெள்ளை துணி மான்செஸ்டர் நகரத்தில் தயாராகி, நம் கடைகளில் கஜம், 8 அணு, 10 அணுவுக்கு கிடைக்கும். அந்தத் துணியை, மடித்து கணுக்கால் தெரியும்படி அடக்கமாக அரையில் கட்டிக்கொள்வார். அதே துணியினுல், அரைக்கை சட்டை, அப் படியே அதே மல்லினுல்தான் ஒரு துண்டு முதுகை மூடிக்கொண்டிருக்கும். வெள்ளைக் கழுகு நடந்து வருவதேபோல், தூய உடை உடுத்திக்கொண்டு நடையிலேயே, நகரம் பூராவும் பவனிவருவார். வெள்ளை வெளே ரென்ற உடையைப் போலவே, மாசுமறுவற்ற வெள்ளை மனம் படைத்தவர் நம் மூப்பனுர். சாலையிலே நடந்து வரும்போதுகூட வழி யிலேயே, ஆபீஸ் நடத்துவார். வழியில் யாரா வது சந்தித்து ஏதாவது முறையிட்டால், முனீஸ்வரர் போல், கோபமடையமாட்டார். அதிகாரதோரணையில், ஆபீசுக்கு வந்துதான் பேசவேண்டும், என்று ஆணையிட மாட்டார். பேசிக்கொண்டும், குறைகளைக்கேட்டுக்கொண் டும் நடந்துவருவார். வேண்டுவனவற்றை கையில் உள்ள காகிதத்தில் குறித்துக்கொள் வார். அலுவலகம் சென்றவுடன் நடவடிக்கை

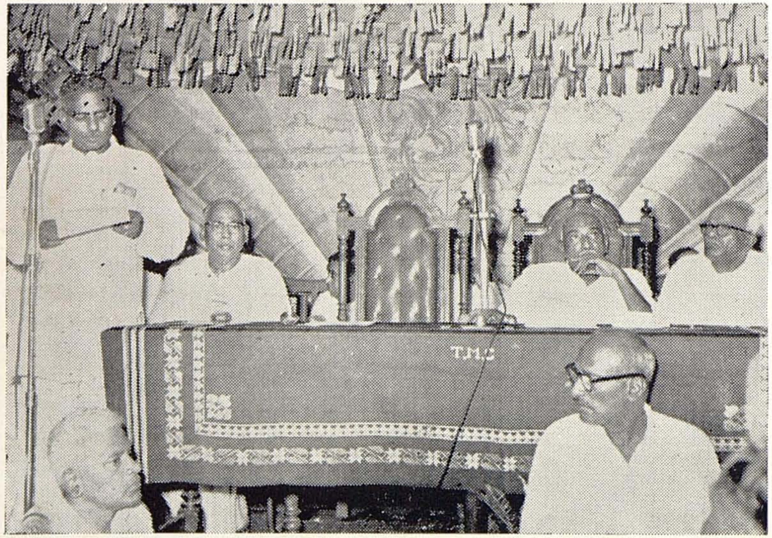
எடுப்பார். இந்த முறையில், நிர்வாகம் இன்று நடக்கவேண்டும், என்று நாம் கனவுகூடகாண முடியாது. மூப்பனாரும் இன்று நம்மிடையே இல்லை. நிலைமையும் அப்படி இன்று இல்லை. மக்கள் தேவைகளும் நாளுக்குநாள் பெருகி விட்டது, வளர்ந்துவிட்ட நகர விஸ்தீரணத் திற்கும், பெருகிவிட்ட வசதிக்கும், மூப்பனா ரின் அன்றைய முறை செல்லாது என்பது உண்மையே. ஆனால், சம்பந்தப்பட்ட வட்ட கவுன்சிலர்கள் இந்த மூப்பனார் முறையில், சேவை செய்யலாம் என்றுமட்டும் சொல்லிக் கொள்கிறேன். மக்களுக்கும், வட்டக் கவுன்சிலர்களுக்கும் தொடர்பு ஏற்பட ஏதுவாக இருக்கும்.

அன்றைய அரசியல் வானிலே நிலவிய நிலைமைவேறு ஆட்சியில் ஆங்கில ஏகாதிபத்தியம், கட்சிகளிலே, நாட்டின் சுதந்திரத்துக்காக, காங்கிரசும், பிராமணரல்லாதாரின் நலனுக்காக, ஜஸ்டிஸ் கட்சியும் ஆக இரண்டு கட்சிகள் இருந்தாலும், நம்முடைய மூப்பனார், எந்த ஒரு அரசியல் சுழலிலேயும் சிக்காமல் நடுநிலைமையுடன் நகராட்சியில், மக்களின் பொதுநலனுக்காகவே அவர் பணிபுரிந்து நின்றார். பதவிக்காக, அவர் தேடி அலைவதும் கிடையாது. பதவி தேடி கட்சிக்கு வலைவீசுவதும் கிடையாது. மக்களை தம் பக்கம் இழுப்பதற்காக, அலங்காரமாக பேசிக்கொண்டும் திரியமாட்டார். ‘என் கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே’ என்பதுதான் அவர் குறிக்கோள். பணிகள் செய்யும் ஒரு பொதுநல ஊழியருக்கு, பேச நேரமேது, என் சேவை, மக்களுக்குத் தேவை என்றால் மக்கள் என்னை பயன்படுத்திக் கொள்ளட்டும். வேண்டாம், வேறு திறமை யான நல்லவர் கிடைத்துவிட்டால், எனக்கு ஓய்வு தரட்டும் என்பார்.

சிக்கனத்திற்குப் பேர்போனவரானபடியால், வருவாய்க்குள்ளேயே, செலவு செய்து, வசதிகளையும் அதற்குட்பட்டே செய்து (Conservative) நகராட்சியை செம்மையான பொருளாதரத்துடன் நிலைத்து நடத்திச்சென்றார். நகராட்சியின் நடந்துவந்த கறடு முறடான பாதைகளை எல்லாம் நினைவுகூர்ந்தால், இந்த நூற்றாண்டு விழாவில், நகராட்சியின், சென்ற கால சாதனைகளை கணக்கெடுத்து, பெருமைப்பட பல கட்டங்கள் உள்ளன. விரிவாக அவற்றை ஈங்கு குறிப்பிடா விட்டாலும், அவற்றின் பட்டியலில், பணிவான, தெளிவான நீரோட்டத்தைசாதித்துத்தந்துவழிகாட்டியாக இருந்த, நம்முடைய மூப்பனார் அவர்களின் சீரிய தன்னலமற்ற பணியினையும், கணக்கில் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும்.

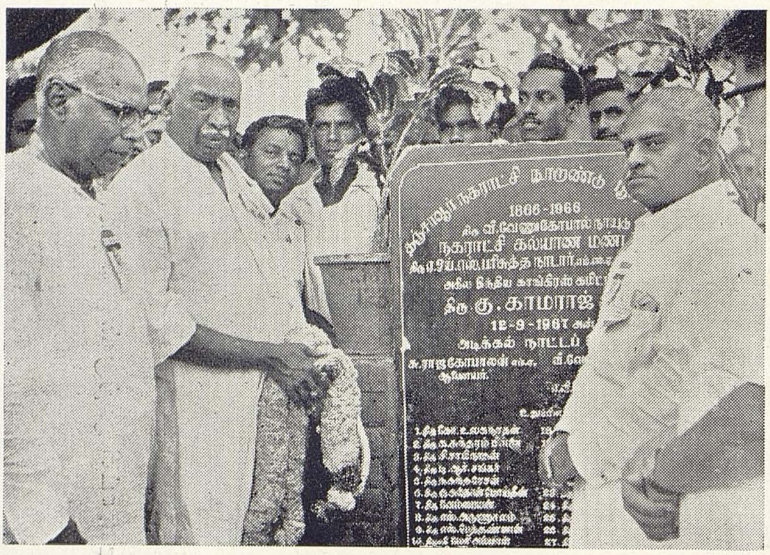
எளிய உடை, ஏற்றம் கண்ட உள்ளம்
தளர்ந்த நடை, உறுதியான கோட்பாடு
வளைந்த உருவம், தளராத உழைப்பு
காந்திஜியை நிகர், சிறியதோர் உருவம்
சாஸ்திரியைப்போல், துணிவான சேவை
நேருஜியைப்போல், திட்டமிட்டபணி
காமராஜரைப்போல், தனக்கென எதுவும் தேடாதார் பிறர் நலமே பேணி, நகரமக்களே, தன் சொந்த மக்களென எண்ணி, அல்லும் பகலும் நகராட்சியைப்பேணிக்காத்து, இந்த மாநிலத்திலேயே, மேலானதோர் இடத்தைப் பிடிக்கும் தகுதிக்கு, தன்னுடைய நிகரிலா கணித அறிவை நிர்வாகத்துக்கு அற்பணித்து, நகராட்சியின் குறைந்த வருவாயிக்குகந்த வழியில், திட்டமிட்டு நடத்திவந்த மேதையாம், திரு. முத்துக்குமரமூப்பனாரின், நினைவு இந்த நூற்றாண்டு விழா கொண்டாடும், நன்னாளிலும், இன்றும், என்றும் நிலைத்து நிற்குமாக.

தஞ்சை நகராட்சி நூற்றுண்டு நிறைவு தொடக்க விழா 12—9—67 அன்று
அகில இந்திய காங்கிரஸ் தலைவர் திரு. கு. காமராஜ் அவர்கள் விஜயம் செய்தபோது நடந்த நிகழ்ச்சிகளின் படங்கள்.



நகராட்சி நூற்றுண்டு நிறைவு விழாத்
தொடக்கத்தின்போது எடுத்த படம்.

நகராட்சி நூற்றுண்டு விழா ஞாபகார்த்த ஸ்தூபி.

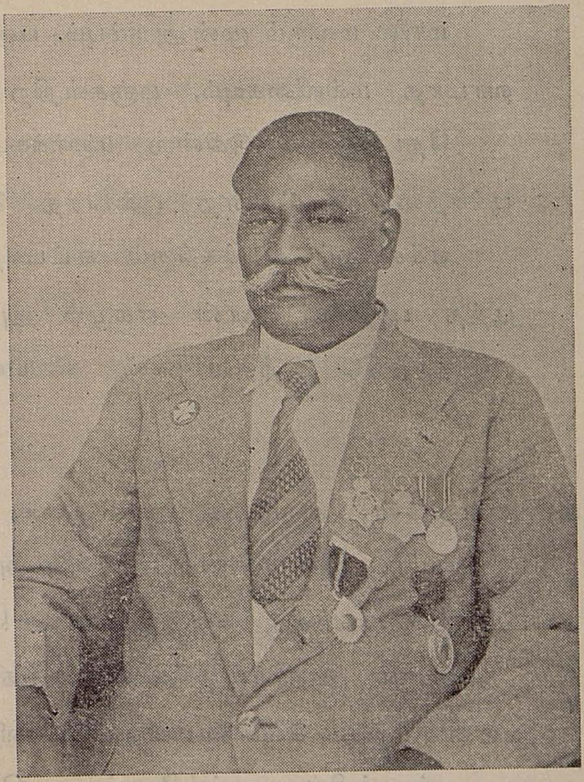


நகராட்சி கல்யாண மண்டபம் கட்டுவதற்காக
திரு. கு. காமராஜ் அவர்களால்
அடிக்கல் நாட்டப்பட்டபோது எடுத்த படம்.

திரு. அ. யா. அருளானந்தசாமி நாடார்
நகராட்சி மருத்துவ மனைத் திறப்பு விழாவின்போது
எடுத்த படம்.

நத்தமிழ் வளர்த்த முத்தமிழ் வள்ளல்!

கு. தமிழ்நிலவன்.



ராவ்பகதூர்.
திரு. A. Y. அருளானந்தசாமி நாடார்,
முன்னுள் நகராட்சித் தலைவர்.

(க) சிந்தித்து சிரிக்கின்ற செங்கரும்பும் — நல்லோரை
வந்தித்து நாணித்தலை குனியும் நந்நெல்லும்
நாலுபக்கம் நல்வேலி! மங்கையர் தம்
தளிர்க்கை போல் தளிரீயும் நல்வாழை
கோடையினை குளிர்விக்கும் வளர்தெங்கும் — வாழ்கின்ற
எங்கள் தஞ்சை, இஞ்சிசூழ் கோயிலின்
இடையிருத்தி விண்முட்டும் மக்கள் தம்
கண்முட்டும் பொன்கலக்கோர் புது விளக்கம்!

(உ) காலைக் கருக்கலிலே வெள்ளியவன் தான்சிரிக்க
மாலை மலரும் முன்அரும்பும், பனிநீரில் கண்விழித்த ரோசாவும்
வாடாத மல்லிகையும், மஞ்சள்நிற செவந்தியும் மகளிர்
தேடாது தேடுகின்ற மலர்க்கூட்டும் விலையாகும்
பூச்சந்தை கூடுகின்ற பூக்காரத் தெருவினிலே
ஏச்சுக்கும் பேச்சுக்கும் எட்டாத உயர்நிலையில்
பூத்த புதுமலர் தான் ஏகமும் அறிவும் ஏந்திட்டபேறு
காத்திட வந்தவர்தான் கலையண்ணல்! காளைவள்ளல்!

(ரு) கட்டழகன், கருமீசை ஆணழகன்,
வட்ட முகவழகன், அள்ளி அள்ளி கொடுத்திடத்தான்
பொருள் எனக்கு வந்தது காண்! — புவியீர்! என
அருள் உள்ளம் கொண்டவர்தான் **அருளானந்தர்!**
கள்ள மற்ற வெள்ளையுள்ளம்! களிறுநடை!
பள்ளத்தில் வாழ்ந்தோர்க்கு கொடுத்த தாலே
நீண்டகைகள்! பாரிபோன்ருர்! பேகன் போன்ருர்!
ஆண்டகை! தஞ்சை மக்களின் அதியமான்!

(சு) 'மக்களிடமிருந்துவந்த காசுபணம் அத்தனையும்
மக்களுக்கே ஆகவேண்டும்!' — என்றெண்ணம்
எப்பொழுதோ தோன்றிற்ரே நல்லுள்ளத்தில்
அப்பொழுதோ ஆனதுதான் 'நாடார்தோட்டம்!'
பாலைவனம் சோலைவன மானதுவும் பசுங்கிளிகள்
காலையிலே பாடினதும், ஊற்றுநீர் பாய்ந்ததாலே
முக்கனி குலுங்கின, முத்தமிழ் முழங்கின,
எக்கனிசுவையிலும் இருந்தவர்தான் அருளப்பர்!

(ரு) பூங்காவின் மையத்தில் நீச்சல்குளம், புத்தழகு!
மாங்காவின் மணம் பரப்பும் மாலை வேளை
தேங்காவின் குணங் கொண்ட அருளானந்தர்
'வாங்க!' — என்றே நீச்சடிக்கும் காட்சிகண்டு
களிகொண்டோம், கனவில்லை, நினைவேதான்,
தெளிகொண்டோம், கையில்லா காவலரும்
'சிறுதொல்லை' — தருகின்ற சிறுவர்களை வள்ளல்முன்
'பெருதொல்லை' — என்பர், பூப்பார் முறுவல்!

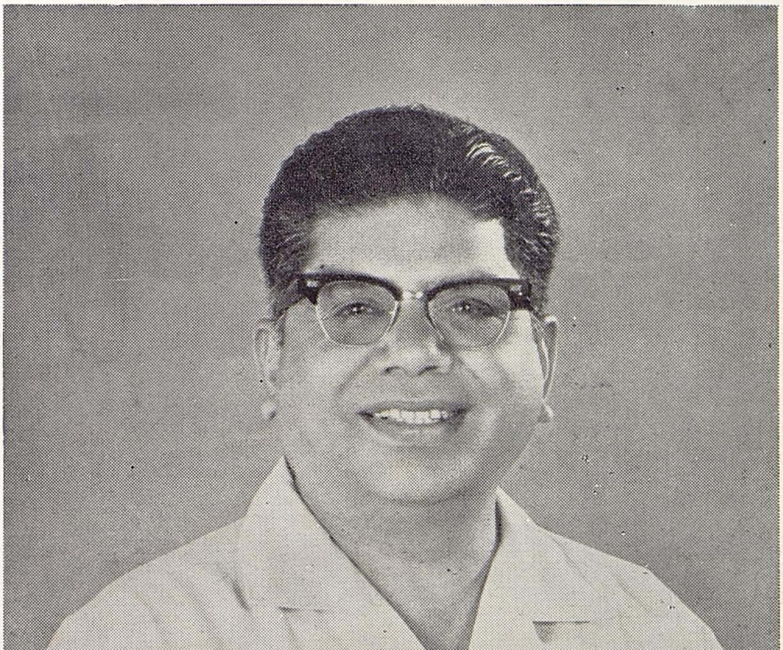
(சூ) நள்ளிருள் நாறிபூத்தது, காலக் கருவியின்
கள்ளி சிறுமுள்ளும் பெருமுள்ளும் ஆணுக
ஒன்றுக்குள் மற்ருென்று, மணி பனிரெண்டு,
அன்று தன் பணியாளர் கடமையினைக்காண
தபீர்குள வழியில் தவழ்ந்திட்ட தன்கடையில்
குபீர் எனக்கேட்டார் சுவர்வாயில் வழியாக ஒரு "புட்டி"
வைத்த "காசு" தானெடுத்தார் வழிகின்ற புட்டியொடு
கைத்தடியால் கைவிரலில் காயம் அந்தோ!

(எ) "இல்லை" — யென்று வருவோர்க்கு ஈந்த கைக்கு ஐயோ!
நல்லை கடுங்காயம், கட்டு, என்ருலும் கடமை
தவருத பணியர்க்கு பதவி உயர்வென்று பத்தீந்தார்,
புலராத காலையிலே தளராத கொடைக்குணத்தார்,
மற்ருேர் நாள் நற்காலை பாசிப் பசிபோக்கும் பொற்காலை
அற்ருேர் அனைவர்க்கும் அள்ளி அள்ளி கொடுக்குங்காலை
சுவைநீர் வந்தது நல்வெள்ளிக்குவளையில் சுவைக்க
கவைக்குதவா காலி யொருவன் கையேந்த

(அ) "குடி!" யென்று கொடுத்திட்டார், பெருங்கூட்டம்,
மடித்தாளா மண்டு அவன் நண்டெனவே நகர்ந்திட்டான்,
ஐந்து நிமிக்கப்பால் அவன் காணவில்லை, அற்பன்,
நைந்து அடிபட்டு நால்வர் நடுவில் அவன்காண
உணர்ந்திட்டார் உற்றநிலை "விடுக அவரை" என்ருர்,
'ஐயா! இதோ பத்து, வெள்ளியும் உங்களுக்கே!"
என்ற செயல் எண்ணி எண்ணி இறுமாந்தோம்
கன்றினைப்போல் கதறுகின்ருேம்! அருள் சுரக்கும் ஆவெங்கே?

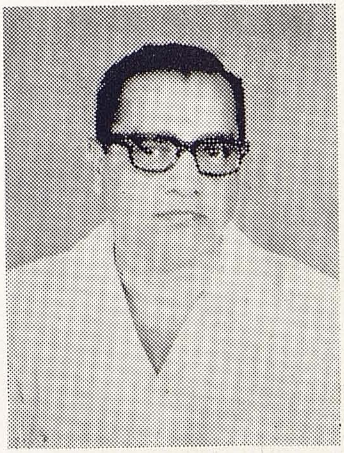
(கூ) ஓராயிரத்தி தொளாயிரத்தி ஐம்பத்தி மூன்று
அருந்தஞ்சை — கரந்தை வரலாற்றில் அருநாள்!
திருவாவடுதுறையார் விட்ட கரந்தை கல்லூரிதன்னை
பெருமனங்கொண்ட நல்லோர் வல்லோர் காத்தனர்,
காத்த பெருமை முத்தமிழ்வள்ளற்கே முதன்மையாகும்!
யாத்தனர் புலவர் செய்யுட்கோவை, சிறந்தன நூல்கள்,
கரந்தை தமிழால் சிறந்தது, மறைந்தபெருமை நிறைந்தது
உறைந்த தமிழவேள் சிரித்தார்! உச்சியில் தமிழ்க்கொடி!

(ய) 'இல்லை' — என்ற சொல்லை இத்தஞ்சையில்
'இல்லை' — என்று வைத்த இளம்வைரவள்ளல்
இல்லை இந்த நாட்டில்! இருந்தமிழ்ப்பெரியீர்!
தொல்லை நீக்க வாரீர், ஏழையின் துயரைப்போக்கவாரீர்,
வள்ளல் வழி வாழ நீவிர் வரிந்து கட்டிவந்தால்
'துள்ளல் உள்ளம்' காணும், பணம் படைத்தபயனும்
நல்ல குணம் படைத்த வள்ளல் மனம் மகிழும்
மெல்ல இனிசாகும் 'இல்லை' — இந்த நாட்டில்.



திரு. S. ராஜகோபாலன், M. A.
நகராட்சி ஆணையர்.

திரு. G. வெற்றிவேல், B. E.
நகராட்சி மின் இலாகா பொறியர்.



திரு. எஸ். சிவராமன்
பொறியர், தஞ்சை நகராட்சி.

திரு. கு. நடராசன், பி. ஏ.,
ஆணையர் நேர்முக உதவியாளர்.

திரு. கே. டி. கிருஷ்ண ராவ்
கட்டிட அமைப்பு அதிகாரி.

திரு. வெ. சிவசுப்பிரமணியன்
மேலாளர்.

திரு. வெ. ராமையயன்,
மேலாளர். (offg.)

திரு. ஏ. எம். அமலதாஸ்,
வருவாய் அதிகாரி.

திரு. த. க. தண்டாயுதபாணி,
பொது கணக்கர்.

திரு. கே. என். கோவிந்தராஜலு,
மின் கணக்கர்.

Thanjavur Municipality—A Historical Sketch

(S. RAJAGOPALAN, M. A., Municipal Commissioner.)

ORIGIN

It was on the 9th May, 1966, that the Government of Madras, in G. O. No. 471. (Public), called upon the District Magistrate of Tanjore. in his capacity as Ex-Officio President of Municipal Commissions under the provisions of the Madras Town Improvement Act X of 1865, to submit, in consultation with the local officers and prominent residents, proposals for the constitution of a Municipal Commission and the appointment of suitable persons as Municipal Commissioners of Tanjore as also information about the possible sources that might be tapped with advantage under the Provisions of the Act. Mr. G. Lee Morris, the then Collector and Magistrate, proposed the names of 10 leading citizens to be nominated as Municipal Commissioners and their names, along with those of the Collector and District Magistrate who was the Ex-Officio, President of the Commission, and the Officer of the P. W. D., in executive charge of the division as Ex-Officio member, were gazetted. The Municipal Commissioners met informally in a room in the then Collector's office in the small fort and discussed plans to be adopted with a view to bring the Act into operation and commence regular work. As the Act came into force on the *1st November, 1866*, this municipality was formally ushered into existence on that date.

[The Names of Presidents, the periods for which they held office are given in Annexure A.]

THE FIRST MUNICIPAL COMMISSIONERS OF THE CITY.

The Madras Town Improvement Act X of 1865 introduced for the first time in this city a qualified system of local autonomy in the management of civic affairs, based upon the wholesome principle of associating local residents with the expert officials of Government to share the burden of responsibility in the task of contributing to the comfort and convenience of the residents of town For this purpose, rates, tolls, taxes and fees were to be levied on the residents of this town to be expended towards the upkeep and maintenance of communications and other works of public utility, opening of schools, hospitals,

rest-houses, supply of potable water for drinking, medical relief, drainage, removal of filth, lighting etc. The cost of maintenance of the local police force was also to be borne out of the rates levied under the Act, the Government on their part undertaking to subsidise the Municipal Commission to the extent of 25 per cent of the amount thus raised and expended. The First Commissioners nominated by the Government consisted mostly of prominent local residents of light and leading who had sufficient knowledge and experience of the days of Mahratta Administration. After the British took over charge in 1858, a sum of Rs. 4440/- was paid annually by the Government towards the cost of conservancy of the town viz. the cleaning of the drains and the maintenance of scavenging establishment. When the new Act came into force, this allowance was incorporated in the annual contribution to the Municipal funds payable by the Government under the Act. The Commissioners framed suitable bylaws for the due administration of the purposes for which the council was constituted and also levied taxes including a house tax at 4 per cent of the rental value of properties. The concluding remarks of M. R. Ry. (afterwards Sir) A. Seshia Sastrigal Avl., Secretary to the Commission, on the working of the Act 1867-68 are worth quoting here, as every word of his, rings true and is equally applicable at the present day. "The taxes had to be levied amidst much silent opposition and *distrust* of the declared intentions of the legislature. The Commissioners therefore were only too anxious to show at the outset by their works that the comfort and convenience of the people were of the most paramount consideration. In addition to being called upon to pay several taxes, which are proverbially unpopular everywhere, the public had to submit to several restrictions created by the Municipal Act, all of which more or less interfered with established routine of life and necessitated the extinction of time-honoured usages. The Commissioners, therefore, were slow to enforce the penal provisions of the Act X of 1865. In a few years more, the Commissioners trust that when the works connected with the supply of good water are extended and improved, the roads put in a good order and the streets and lanes swept and cleaned punctually, the unpopularity of the Municipal Law will wear away and be succeeded by a reaction which will strengthen the hands of the Commissioners". Mr. G. Lee Morris, the President in the course of his endorsement on the above, adds; "Regarding the improvements in the cleanliness and appearance of the streets as well as in the state of the principal roads more especially in Tanjore, there can be no manner of doubt; for driving in the streets is now a pleasure, whilst formerly it was actually a penance".

STRENGTH

The strength of the Commission was originally twelve including the Ex-Officio President and the Ex. Officio member. On 17—11—1866 Mr. G. A. Parkar, the then Assistant Collector, was first appointed as Vice-President. Some time later, the members of the Commission chose one of the members as Secretary to the Commission. The Office establishment at first consisted of a Manager, an English clerk, a Vernacular clerk a Surveyor and an estimate maker while conservancy work was incharge of a Nuisance Inspector. As early as 1870 the Commissioners resolved that the elective principles should be adopted in the appointment of Commissioners while the selection of a Vice-President was to be entrusted to the Government. On 1—5—1871, the Town Improvement Act III of 1871 came into force and thenceforward the first of April came to be recognised as the first day of the Municipal Official year. The new Act differed from the old one in that it entirely relieved the Municipal Commissioners of the charges incurred on account of the maintenance of the Police force and the Government, in their turn, withdrew the grant-in-aid they were making under the old Act. The new Act also contemplated the conferring of the elective franchise on the Commissioners, but the Commissioners

at Tanjore were of opinion that it was undesirable at that stage. About 1874, Government moved in the matter of the election of the Commissioners by the rate-payers but as the rules for the conduct of elections were not finally settled till 1879 the first elections of the Commissioners took place on 1-6-1880 to fill up 2 seats which had then fallen vacant

BOUNDARIES and WARDS.

The boundaries of the Municipality were fixed by the Commissioners in 1866 and actual measurement of the streets, roads, houses and vacant sites seem to have been completed in 1868. Soon after the introduction of the Madras District Municipalities Act IV of 1884, the town was divided into six wards and this was adopted as the basis during the town survey which was finalised in 1898. The strength of the Council which stood at twelve on the date of the incorporation of the Municipality. was raised to eighteen in 1879 and further increased under the new Act to twenty-four of whom eighteen were to be elected by the rate-payers and the rest nominated by the Government The distribution of the elective seats among the six wards was as follows :—

Wards I and V	—	Two each.
Wards II and IV	—	Three each.
Wards III and VI	—	Four each.

When Act V of 1920 came into force, these six wards were redivided into twenty-four for electoral purposes, each of them being made to return one councillor. With a view to ensure efficient supervision, however the Municipal area has been divided into five divisions for conservancy, three for lighting and a like number for the registration of vital statistics and vaccination.

VICE PRESIDENT–CHAIRMAN

In addition to the twenty four elective seats, the new Act provided for eight seats to be filled up by nomination by Government, presumably meant for the adequate representation of minority interests. As early as 1883, the Commissioners elected one of their number to be their Vice-President in executive charge of the Board, who was to correspond direct with the Government and the heads of departments, but the power of making appointments was reserved to be made by a majority of Commissioners. The very next year, the Government conferred on the council the privilege of electing its own Chairman, but this had to be withdrawn more than once. As soon as the new Municipal Act of 1884 came into force, the collector fixed a date for the election of the Chairman but, as the requisite quorum of 3/4 of the total strength was not present, Government deprived the council of the right of electing their own chairman in March, 1886 and nominated Mr. K. Govinda Rao, Sirkele of the Palace, as Chairman. On his resignatiou a few months after, Mr. V. Rajagopalachariar, the then District Registrar was appointed in his stead and he continued in office till May 1887. When he resigned his chairmanship the office devolved on the Divisional officer as Ex. Officio Councillor. In October, 1887 Mr. S. A Swaminatha Iyer Public Prosecutor was appointed as Chairman, and he continued in office till september, 1890, when the place was filled up by the appointment of Mr. D. A. Macready and on his transfer by Lt. Col. H. A F. Nailer, the then District Medical and Sanitary Officer till November, 1893. At the request of twenty-one out of the twenty three members then on the council the privilege of election was again restored in December, 1893 and Messrs K. S. Srinivasam Pillai, the Honourable K. Kalyanasundaram Iyer and V. A. Vandayar occupied the place as elected Chairman, till November 1901. The power was again withdrawn in November, 1902 but was restored in September, 1913. Ever since, the office of the Chairman has been filled by eiection. About 1905 the council was granted permission to elect a Vice-chairman if the Chairman was in need of such assistance.

SECRETARY ENGINEER HEALTH OFFICER

The appointment of a paid Secretary, was sanctioned by the Government in 1897, the power of appointment being made to vest in the council, subject to the approval of the Government. As this introduced a system of dual control over Municipal affairs, the post was abolished in May, 1914, thus making the Chairman solely responsible for the administration. Till May, 1912, the Public Works establishment of the council was under the supervision of an overseer, when, at the instance of the Government, a Municipal Engineer was entertained on Rs. 150/- per month. The opening of the new water works in 1895 necessitated the entertainment of a water works Overseer. The conservancy of the town was at first under the supervision of a single Nuisance Inspector and as it was found inadequate, the number was increased to as many as six about 1889 but later, a better class of men with better qualifications was entertained as Sanitary Inspectors, one of them being styled as the Chief Sanitary Inspector. The question of appointing a Health Officer was first taken up by the council in 1894-95, but for some reason or another it was not till 6-1-1918 that the first Health Officer was appointed by the council. On his resigning the appointment in 1919, there was a reversion to the old state of affairs and the post was left vacant. Meanwhile, Government provincialised the post of Municipal Health Officers and after a lot of correspondence between the Government and the council against the entertainment of a Health Officer, a Health Officer was appointed in 1925 and was assisted by five Sanitary Inspectors, each in charge of a division. In 1871, an Inspecting School Master, known later as Supervisor of Schools, was appointed to organise and Superintend the Elementary Schools run by the Municipality.

With the increase of the population, the strength of the councillors was increased to 36 and the number of wards was increased and the town has now been divided into 32 wards returning 36 councillors with three reserved seats for women and one for scheduled castes.

The Madras Act XV of 1933 came into force from July, 1933 and the first Municipal Commissioner was appointed to function as the Executive Authority of the Municipality. By the appointment of Commissioners, the Executive functions of the Municipal Administration previously vested in Chairmen, devolved on the Commissioners. The first Commissioner appointed for the Municipality, was Sri Krishnaswamy Iyengar, Deputy Collector and he took charge of the administration on 29—7—1933. The following are the names of the Municipal Commissioners who served in this municipality, subsequently for the period noted against each.

Vide Annexure B.

Area —In 1866-67, the area of this Municipality was 7.67 sq. miles and it was expanded to 8·44 sq. miles by including 0.77 sq. miles in 1943. Again in 1948 by the addition of 0.64 sq. miles the area expanded to 9.08 sq. miles and there is no variation in the area afterwards.

POPULATION

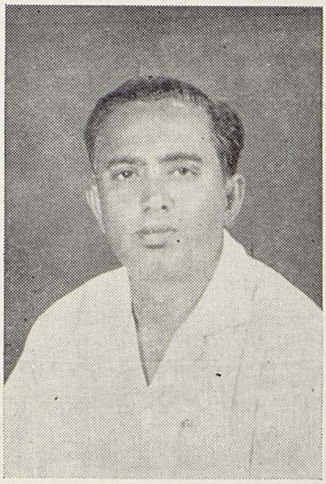
The first census was taken in 1891 and the population was 54,390 and the population at the subsequent census years are given below:

1891	54,390
1901	57,608
1911	60,341
1921	59,913
1931	66,917
1941	68,722
1951	1,00,680
1961	1,10,968

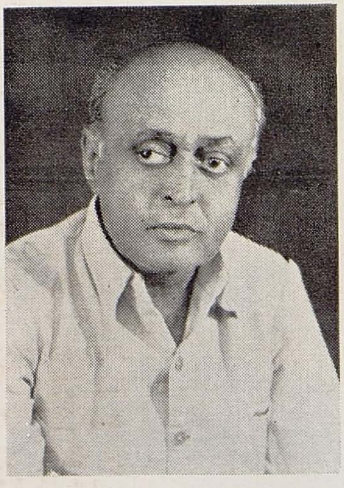
The Municipality was upgraded into I grade with effect from 1—12—1943 as per G. O. Ms. No. 3503 L.A., dated 21—3—1943

முன்னுள் நகராட்சி அதிகாரிகள்.

திரு. K. பழனிவேலு B. A.
நகராட்சி ஆணையர்.



திரு. K. வேணுகோபால்,
நகராட்சி பொறியர்.



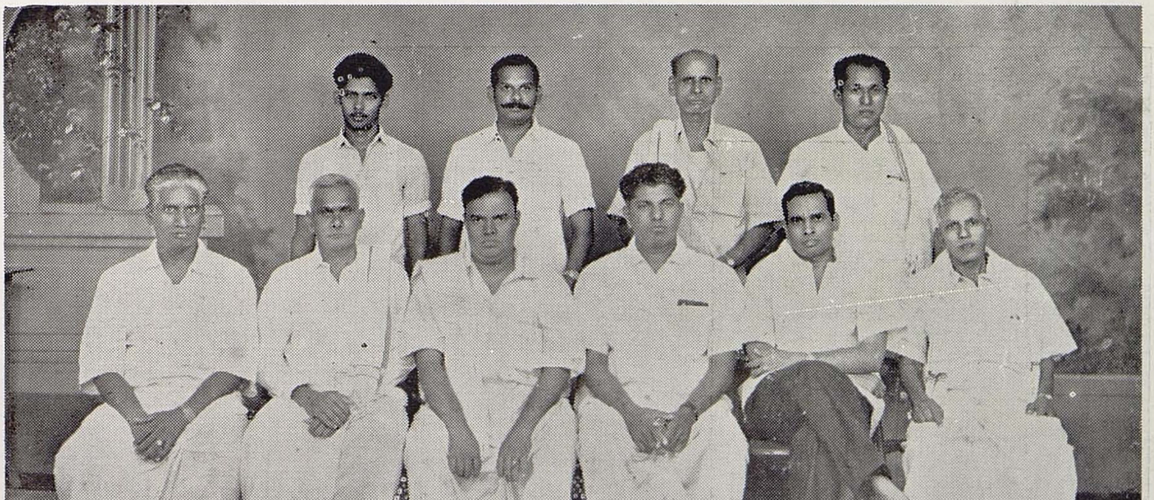
திரு. T. P. சீனிவாசன், L. M. P.
நகர் நல அதிகாரி.

திரு. V. D. உமாபதி, B. SC.,
ஆணையர் நேர்முக உதவியாளர்.

நகராட்சி வருவாய்த்துறைப் பிரிவு அலுவலர்கள்.

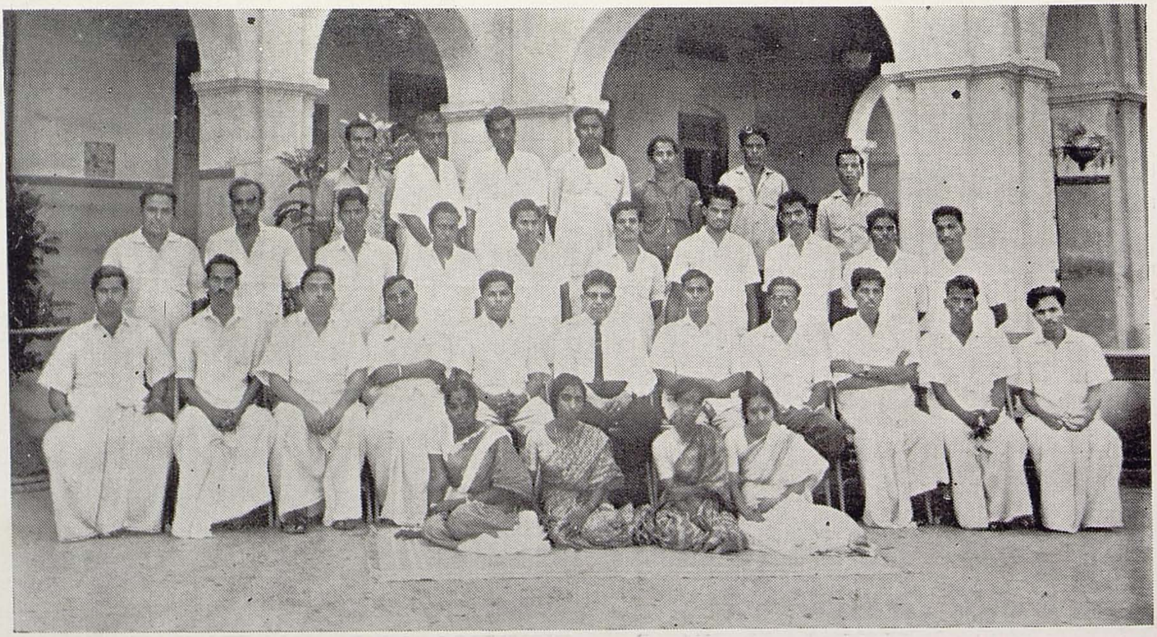
நகராட்சி பொது பிரிவு, கணக்கர் பிரிவு அலுவலர்கள்.

பொறியியல் பிரிவு அலுவலர்கள்.



நகராட்சி மன்ற ஒப்பந்தக்காரர்கள்.

நகராட்சி மின்சார இலாகா அலுவலர்கள்.



மின் சக்திக் கணக்கர் பிரிவு அலுவலர்கள்.

and subsequently it has been again upgraded into Selection grade with effect from 1—11—63 as per G. O Ms. No. 2211 dated 16—10—63, R. D. and L. A., Department. Consequent on the upgrading of this municipality into Selection Grade, a post of Personal Assistant to the Commissioner has been sanctioned in the cadre of Second Grade Municipal Commissioner.

COMMUNICATIONS:—

The Municipality was maintaining upto 1927 a total length of 55½ miles of streets and roads 37½ miles of which alone were metalled. The important roads lying within the Municipal limits are the Railway Vennar road, the West Tiruvady road and part of Road No. I. Although there are no trunk roads within the Municipality, the cost of maintenance of these roads and streets came to over Rs. 25,000/-. Various attempts had been made to widen the streets and open up blind alleys, with a view to provide facilities for short-circuiting traffic and avoiding risk to human life. New roads were also laid as funds permitted with a view to provide convenience for egress and ingress, to vehicular traffic.

At present this municipality is maintaining streets and lanes to the extent of 62 miles, 3 furlongs and 293 feet, which excludes narrow lanes. The details are given below:—

		M.	F.	Ft.
1.	Cement concreting	1	4	583
2.	Tarred	45	6	354
3.	Black top surfacing	12	6	304
4.	Aralai	1	0	531
5.	Gravel	0	2	399
6.	Unmetalled roads	0	6	102
		62	3	293

The expenditure on road maintenance including capital for 1965-66 and 1966-67 are given below:—

Year.	*Ordinary.*	*Capital.*	*1/2 grant.*
1965–66	1,80,595	2,39,241	35,088
1966–67	1,59,176	2,77,295	22,052

STREET LIGHTING:—

Street lighting was first introduced in this Municipality in 1869. Till recently only ordinary lights using kerosene oil were being used. The introduction of gas lights for the first time was thought of as an experimental measure in 1923 and with the sanction of the Government incandescent lights were installed along the Railway Station road, and subsequently extended to the four main streets and to the busy centres throughout the Municipality. Since 1924, the Municipality is also maintaining the Electrical Undertaking and with steady expansion of the electrical undertaking the power load was also considerably increased and at present 3279 street lights consisting of tube lights power lights and ordinary lights have been provided. All the streets and lanes have been electrified. In addition service connections numbering 7060 have been given for houses, factories, workshops and agricultural purposes etc. Recently, electricity facilities heve been extended to the Pudupattinam Panchayat area.

EDUCATION:—

At present the Municipality is maintaining 16 Elementary Schools including three Senior Basic Schools.

Out of the total of 21, 621 school aged children within the Municipal limits, 3704 children are studying in 16 Municipal schools. Out of 16 schools, 10 schools are located in buildings owned by the Municipality. Free supply of books and slates are made to the poor children studying in the Municipal schools.

Mid-day meals are provided in all the 16 municipal schools feeding 2160 children

as against the total number of 3704. A sum of Rs. 19.412 was received as grant from the Government as against the total expenditure of Rs. 36,340/- for 1966–67. A sum of Rs. 2,53,731 has been expended towards elementary education as against a sum of Rs. 1,70.345 realised by way of Education Tax, Rs. 29.768/-by way of Government grant and subsidies etc.. and the balance met from the general funds of the Municipality. The percentage of literate persons is 49.86.

20 Reading rooms and 12 Radio receiving stations are being maintained in various parts of the town.

MEDICAL RELIEF :—

The Medical School which was attached to the R. M. Hospital was discontinued and a new Medical College has been established recently by the Government with modern facilities and equipment. At present the Municipality is maintaining five dispensaries in Allopathic medicine free of cost. An expenditure of Rs. 1,99 317/- has been incurred for the maintenance of the Dispensaries during 1966–67.

PUBLIC HEALTH :—

The population of the city has slowly increased from 52,175 in 1871 to 60,341 in 1911 and shows a slight fall in 1921 when it stood at 59,913. Three Registrars of Births and Deaths are employed for the registration of vital statistics and they work under the direct supervision of the Health Officer. They were first appointed in April, 1890, i. e. 24 years after the constitution of the Municipality.

As early as 1872, there were two vaccinators entertained by the Municipality, but the efficacy of vaccination in preventing the virulence of small-pox was not appreciated by the public at large for a long time and much time had to be devoted for combating the popular prejudice against vaccination.

An infectious Diseases shed is maintained by this municipality in A.Y.A. Nadar road where the patients are being isolated for treatment of small-pox.

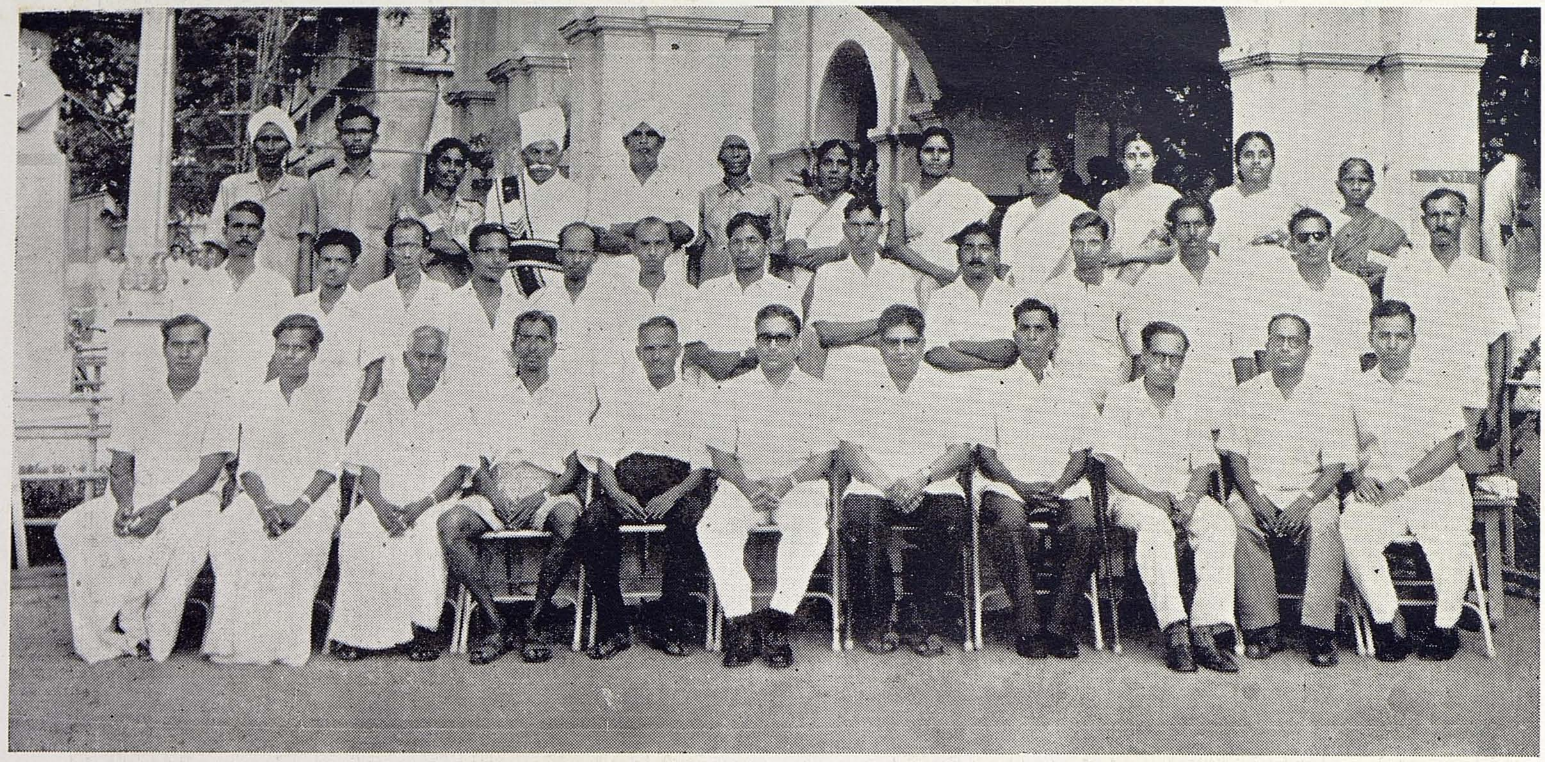
Town Sweepings and rubbish were at first being removed in country carts by the villagers in the neighbourhood for their manurial value, no heavy expenditure being incurred on this account from Municipal funds. These villagers were also induced to supply some carts for the removal of night-soil. As this system did not work satisfactorily the council had to face the problem of the removal of rubbish by maintaining the necessary carts, tools and plants etc., and working them departmentally. To facilitate the speedy removal of rubbish and to avoid public complaint, the council gradually purchased motor lorries. At present six lorries are being maintained for public conservancy in addition to the conservancy carts and rubbish carts etc., drawn by bullocks.

Private scavenging system was first introduced towards the close of 1879 and after passing through a period of varying successes, it is fairly popular now. Of the 18005 (18005) occupied houses in the Municipality 10430 have been enlisted so far and steps are taken to bring in a larger number of houses. Systematic house to house inspection is being carried on to enforce latrine construction and a vast majority do not yet seem to have realised the importance of having a decent latrine attached to their houses.

Hotels, restaurants and places used for dangerous and offensive trades such as rice mills, mutton stalls, etc., are subjected to closer inspection and control by the Health staff year after year. Licences are being issued only subject to usual conditions and such special conditions as suggested by the Health Officer with reference to any particular trade, locality etc., Suitable bye-laws were framed by the council and brought into force. A sum of Rs. 51,003/- was realised under D. & O. trades as Licence fees for the year 1966–67.

The Anti-filariasis scheme is in force. "Aromex" is being used for the control of mosquito breeding. A Government grant equivalent to 1/3 of expenditure is being

நகராட்சி மன்ற கூட்ட மண்டபம்.

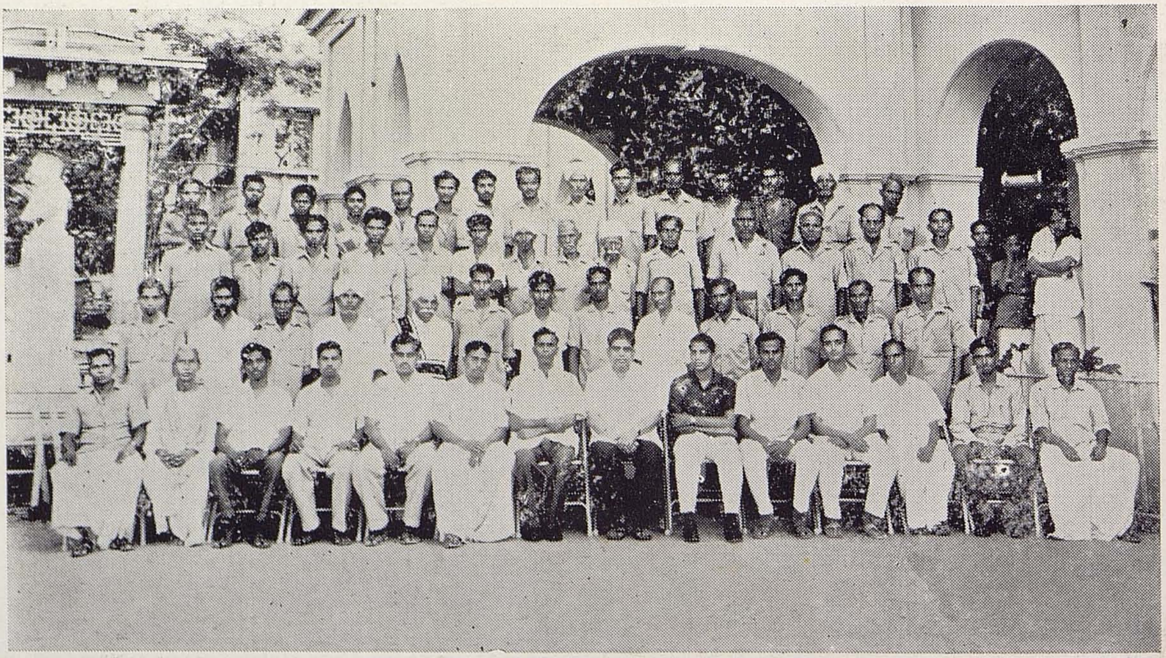


நகராட்சி மருத்துவமனை அலுவலர்கள்.

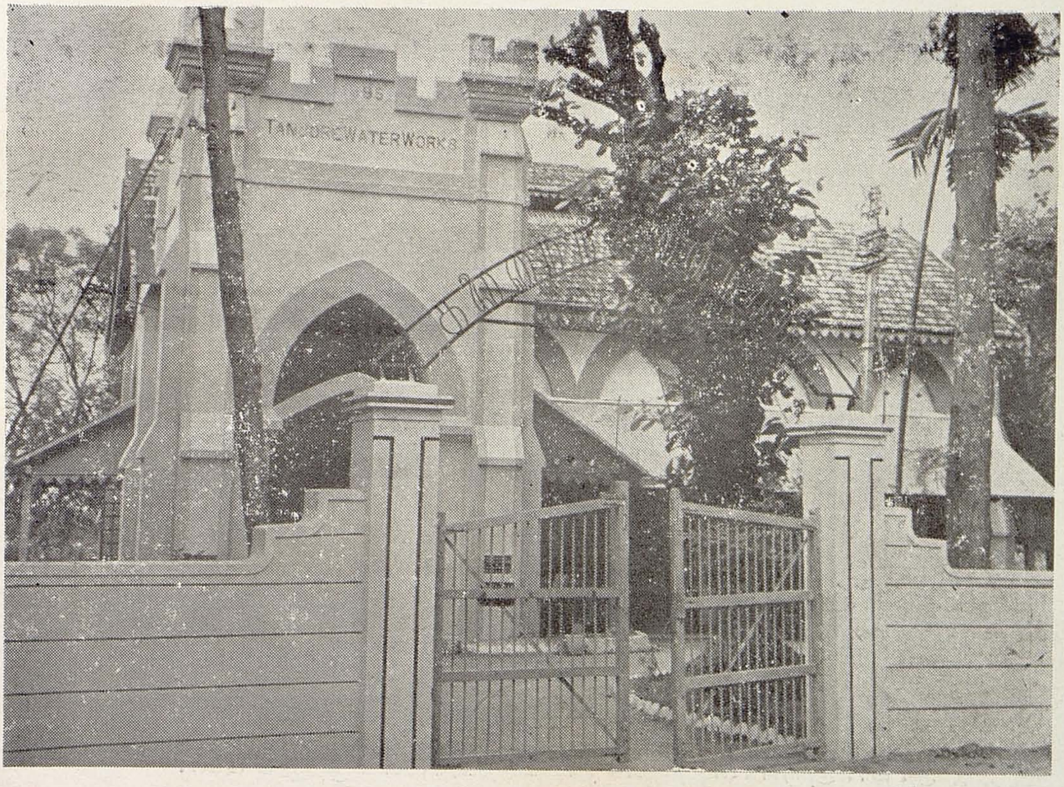
நகராட்சிப் பள்ளி ஆசிரியைகள்.

நகராட்சிப் பள்ளி ஆசிரியர்கள்.

நகர் நலப் பிரிவு அலுவலர்கள்.

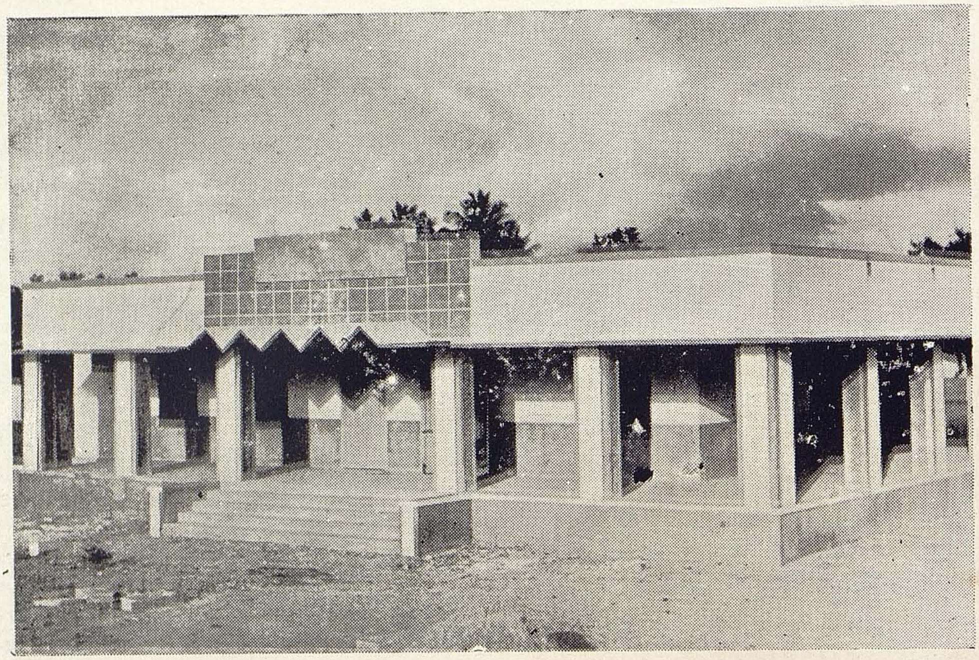


நகரமைப்புப் பிரிவு அலுவலர்கள்.



நகராட்சி குடி தண்ணீர் இறவை நிலையம்.

நகராட்சி சிவகங்கைப் பூங்கா.



அ. யா. அருளானந்தசாமி நாடார் நகராட்சி மருத்துவ மனை.

நகராட்சி சுகாதார ஆய்வாளர்கள், சுகாதார உதவியாளர்கள்.

sanctioned by the Government year after year subject to a maximum expenditure of Rs. 21,500/-. This town which was noted for filariasis for a long time may now be considered practically free from the existence of new cases.

Six Maternity and Child Health Centres are being maintained by this Municipality. A grant equivalent to 1/4 of the expenditure is being sanctioned by the Government year after year Out of these six centres, two are maintained with UNICEF Aid.

A paediatric clinic has been recently opened at the Manambuchavadi Municipal dispensary premises with UNICEF Aid under the direct supervision of the Thanjavur Medical College Hospital.

A family planning clinic has also been sanctioned with 100% Central Government aid and action is under progress for the opening of the Centre.

Compost is being manufactured under the Bangalore Process ot overground heaps. The quality of the compost is declared to be best and as such a Rolling Shield was awarded to this Municipality for the year 1965-66. The shield was presented by the Hon'ble Chief Minister, Thiru. C. N. Annadurai, M. A., on 5—4—67.

REMUNERATIVE ENTERPRISE :—

A Municipal bus stand has been constructed at South Rampart in an area of 3½ acres at a cost of Rs. 2,33,000/- and completed in the year 1958-59. It is named as "Sri Ayyaswamy Vandayar Bus stand" after the former Chairman Municipal Council, Thanjavur who took keen interest to establish the Bus Stand in its present proportions. This bus stand has all the amenities such as restaurants (one for vegetarian and the other for non-vegetarian), Latrine, Urinal, potable water, fans, lighting, telephone etc., and a Rest House with 7 rooms adjacent to the bus stand constructed in 1961 for the benefit of the bus travelling public.

A sum of Rs. 32,228/- has been incurred as expenditure towards the maintenance of of the bus stand as against the receipt of Rs. 99,217/-.

MARKETS :—

Five daily markets, are being maintained by this Municipality and the collections are being leased out in public auction year after year. A sum of Rs. 32,170/- was incurred as expenditure as against the revenue of Rs. 1,14,247/- for 66-67. Besides these, there is a private market licensed for Rs. 1262/-. There is a cattle fair run by a private individual and licensed for Rs. 568/- per annum.

Two slaughter houses, one for fowls and the other for sheep, are maintained by the Municipality. The former was opened in 1913-14 and the latter has been in existence for a long time past. The two are situated within the same compound and a typical beef stall is under construction. The slaughter houses are leased out for Rs. 8310/-.

PARKS AND GARDENS :—

In September, 1869, Government transferred permanently the Sivaganga Garden to the Municipality at the request of the Commissioners, to serve as a people's park on the understanding that other Municipalities in the District were to be supplied with young trees free of cost whenever available. It was laid out in 1871-72 and as the locality was too crowded and ill-ventilated the maintenance of the park seemed to have been neglected. Two years after this, the Commissioners accepted the offer of the Government to vest the ditch, glacis and ramparts of the two forts in the Municipality on condition that no building should be allowed to be erected thereon without the consent of the Collector. After the passing of the Ancient Monuments Preservation Act by the Government, the Sivaganga Fort and the ditch around it were declared protected monuments and they were handed over to the Government Public Works Department to be conserved and maintained in good

repair. A portion of the glacis to the south of the city and to the east of the road leading to the railway station was leased out in perpetuity by the Commissioners in January 1873 to a committee of local residents for erection of a reading room and library now, the Tanjore Union Club. In September 1877, the Sivaganga garden was handed over, at the instance of the Government to the Superintendent of the District Jail for the use of the prisoners, as it was very near the jail which was then located in Somanatha Panth's Palace on the South west corner of the Fort. It was, however, restored to Municipal Management in February, 1882, as a separate District Jail was about that time built outside the Municipal limits. The area has been converted into a Public Park to serve as a promenade and place of recreation for the citizens and at the same time make it sufficiently pay its way for its maintenance. In a small room in the garden which seems to have originally served the purpose of a bower house, there is now located an educational museum which is maintained for the benefit of the several teachers and pupils of the Municipal Elementary schools of the City. About 1879 the Municipality took on lease the Nilgiri garden from the Receiver of the Palace Estate for 20 years on an annual rent of Rs. 250/-. It was converted into a public park named after Mr. Cerels the then Collector of the District. A large amount was raised as public subscription from the leading land holders of the District and the Receiver of the Palace Estate for the formation of roads and metalling the southern part of the West Rampart leading to the park.

In the course of years, the Sivaganga garden has grown into a big park with many attractions and has become the only place where all people congregate for relaxation especially in the evenings. Play materials useful for the children, cages with live animals and birds are also provided in the Sivaganga garden since 1960-61 and is being maintained properly. On all Sundays and Holidays, a large crowd of people visit the park. News reels and films are also exhibited in the park on all Sundays and other holidays. A childrens train', is a speciality available in the Park. An ornamental entrance at a cost of Rs. 10,000/- has been provided in 1963. Besides this, a library for males, reading rooms for children and ladies are also provided in the park. Indoor games such as carrom, chess etc., are also provided. An open air theatre for conducting Dramas and meetings is under construction and is likely to be completed during 67–68.

Besides the Sivaganga garden there are six other small gardens maintained in various parts of the town.

There is also a proposal for the construction of a Kalyanamandapam in the South Rampart adjacent to the lorry stand.

WATER SUPPLY :

Before the introduction of protected water supply the only sources of water supply in the city for drinking purposes were the Sivaganga tank in the small fort, the Marakayan tank in Karunthattangudy and some wells in Manambuchavadi. The water of the well within the Clock tower compound was also largely used for drinking purposes. By means of a system of underground masonry channels the water of the Sivaganga tank when full was led into Ayyan Tank, the Haripandithar tank, the Samanthankulam and several wells in the Fort, besides supplying the Krishna Vilas tank within the Tanjore Palace. This was an inheritance of the Municipality from the Old Nayak and Mahratta administrations. In the years 1879-80, and 1888-89 large sums of money were spent by the Municipality for the improvement of the water supply to the tanks within the city. Portions of the ditch near the big market and to the north-west of the Sivaganga fort were converted into tanks with flights of steps for bathing and washing purposes. As early as 1885-86 attempts were first made for introducing a protected water supply and the preparation of the required plans and estimates was entrusted to Mr. W. Hughes, the then Executive Engineer,

assisted by a special staff. This project when laid before the council was shelved for a long time and ultimately rejected on account of its cost. Government, however, insisted on its being carried out. In 1890 - 91, the Sanitary Engineer under orders of Government appointed one Special Supervisor for the investigation of the Vennar scheme. The water of the river was declared potable. The scheme was approved by the Government in their Order No. 1938 M dated 5th November 1891 and an application for a loan of Rs. 1,90,000 was also submitted in the same year. The first bed of the water works was cut in November, 1892, by his Excellency Lord Wenlock, the then Governor of Madras and the construction of the works was directly under the management of the then Sanitary Engineer to the Government.

During the Chairmanship of Dr. H.A.F. Nailer, the materials for the construction were collected and the works commenced. During the Chairmanship of Mr. K. S. Srinivasam Pillai, the major portion of the works was carried out and the works were completed and opened in Octoebr. 1895, by His Excellency the Governor when the Hon'ble Mr. K. Kalyanasundaram Ayyar was the Chairman. The total cost upto completion was Rs. 4,17,300 but some additions and extensions were made after the opening bringing the total cost to Rs. 4.51,900/- The cost of the upkeep of the water works was then nearly Rs. 35,400/- per year. The water supply was improved in 1912 by the construction of the reservoir near the District Court. It was in 1895-96 that the water tax was first imposed. In 1901-02 the pipe lines were extended to Pookara street and Palliagraharam and in the course of the next few years a net work of pipe lines has been carried through a major portion of the town. One portion of the town is supplied direct from the supply mains and the other from the service reservoir constructed in 1912-13. The reservoir is daily filled during nights. The pumping of the water to the city was done by 4 engines.

In order to achieve the improvement in water supply for the increasing population in this town, a scheme was formulated in three stages. The first stage was completed at a cost of Rs. 16 lakhs and it was taken over on 1—4—64. The area of the old mains in length is 25 miles and the new mains by the completion of I stage is 24 miles.

The particulars of the water supply connections are given below :—

House service connections on tap rate basis	2651
House service connections on meter basis	214
Non domestic connections	25
Public fountains	512

In the first stage, a reservoir was constructed in Karunthattankudi and one Booster station near Membalam. The South, West, areas wherein new colonies have sprung up in this town and K. Kudy area are given water supply by the above two installations. The schemes under stage II and III have not yet been taken for execution. These two stages have been estimated to cost Rs. 30.43 lakhs. The Government have in their G. O. Ms. No. 1045 Health. dated 6—5—64 sanctioned a loan of Rs. 20 lakhs and permitted to spend Rs 10.34 lakhs by the Municipal Council out of its own funds.

Even though the first stage has been completed there is acute water scarcity during the summer season. It has been proposed to install Pressure filter plants at Vennar river costing Rs. 2.48 lakhs as a temporary measure to cope up with the immediate requirements. The Municipal Council has met this expenditure entirely from its own funds. The work has been taken up by the Public Health Engineering Department.

Apart from the schemes referred to above, there are two proposals for opening additional head works i.e. one in the Coleroon river and the other at Vennar itself. The matter is under correspondence. The Municipal council has remitted a sum of Rs. 13,000/- to Government on 9—12—64 towards the investigation charges for the possibility of drawing water either from Coleroon or Cauvery. The investigation is reported to be under progress.

DRAINAGE:-–

The splendid drainage scheme which now exists in the large fort dates back to the days of Maharatta Rajahs. It was carried out about 1840 on the initiative of Mr. Kindersley, the then Collector. The side-drains along the rampart streets were constructed from the Municipal funds in 1868. About the beginning of 1879 the drainage channels from the northern fort ditch to the Vadavar were constructed The other portions of the town are served by drains here and there and the sewage is directed into the storm water channels. In addition to these, there are many cess pits which are emptied by the conservancy staff. During the course of 1926 the drain for the Krishnankoil Eda Street was completed at a cost of Rs. 2080. The old drains within the fort area continue to be in good working order and their contents are emptied in the north fort ditch, where a sewage farm is maintained which has been leased out for an annual rent of Rs. 3205,-. Comprehensive scheme for the drainage of the city and the opening of a sewage farm have been investigated by the Government, but is kept in abeyance for want of funds though there is reason to believe that the scheme will prove remunerative.

GRASS FARM :—

The ditch lands in the Rampart area were auctioned on short term lease for cultivation purposes In the year 1965-66 the plot No. 1 comprising an extent of 3·58 acres was reserved for the cultivation of Guinea grass and para grass under the sewage farms scheme on an experimental measure. Accordingly, para grass and guinea grass were cultivated, during 1965-66 and 1966-67 and a sum of Rs. 2100/- and Rs. 21,965 were realised towards the cost of the grass sold as against the expenditure of Rs. 4000/- per year respectively. As the departmental cultivation of grass is very remunerative and there is heavy demand from the public, the council has resolved to bring the other plots gradually under departmental cultivation and as such the plot No. II comprising 2½ acres has also been brought under cultivation during 1967–68 and a sum of Rs. 41,000/- is anticipated as receipts for 67-68.

TOWN PLANNING SCHEME :—

The following 19 Town Planning schemes have been provisionally notified in the Gazette and they are pending finalisation and confirmation by the Government.

1. Nilagiri Garden Town Planning scheme.
2. Southwest do.
3. Trichy–Nagapattinam do.
4. Big Fort Rampart Improvement do I to V.
5. Karanthai do. I to XI.

Under the general Town Planning scheme, construction of low income group housing scheme has been taken up with the aid of the Government loan of Rs. 2,50,000/- and the cost of the land has been remitted to the revenue Department for acquisition of lands.

Slum improvement schemes have been taken up under the Town Planning scheme under which 180 houses have to be provided to the Sanitary Workers etc., working in this municipality with the aid of 75% of loan and 25% of grant from the Government in the Rehani lands, in addition to the existing 63 tenements accommodating 116 sanitary workers.

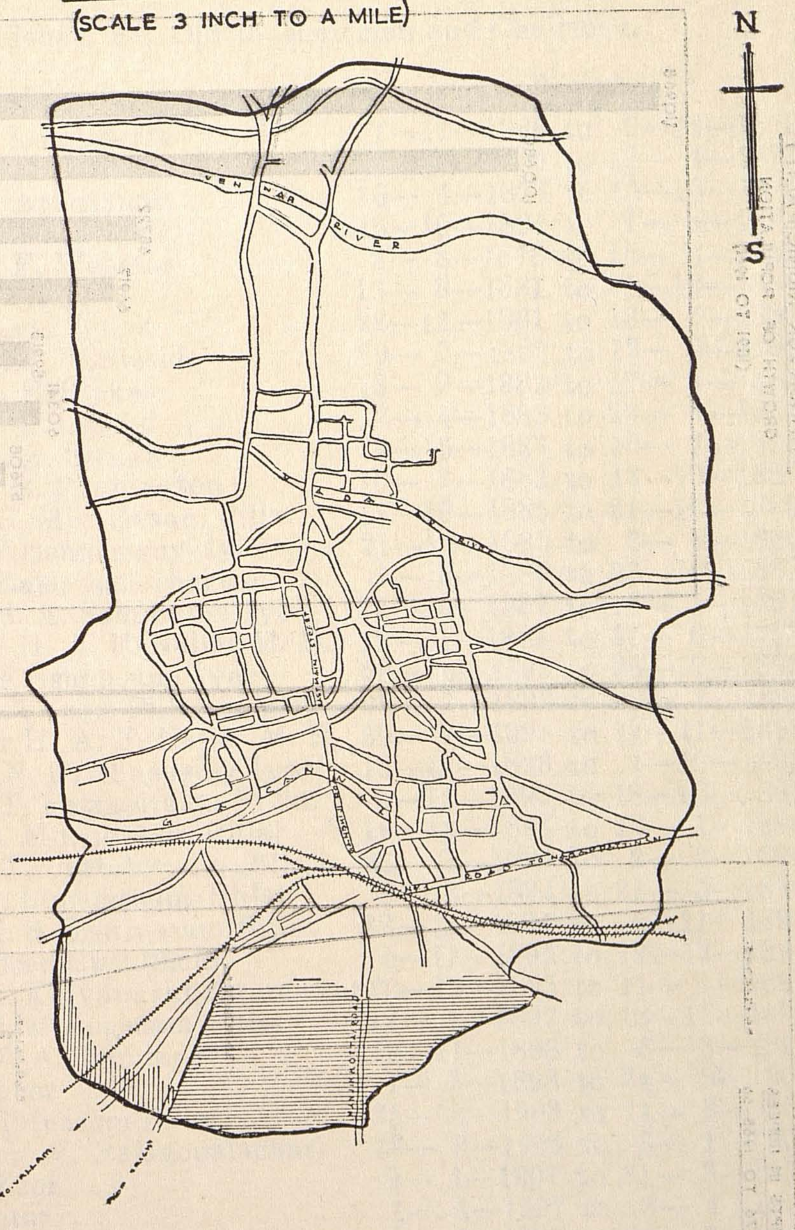
There is also a scheme for the provision of Dhobikana with 50% Government loan and 50% Government grant and the matter is under correspondence with the Revenue Department for the acquisition of land in T. S. No. 3688/B in Karambai of an area of 43/4 acres and with the Government for the sanction of the grant and loan for this purpose and orders are awaited.

The construction of three Officers' quarters are under progress and will be completed soon.

The Municipal council looks ahead to provide all amenities to the people consistent with modern trends in civic Administration. At the same time, it is aware of its responsibility to maintain the healthy traditions and agelong usages to which the people are accustomed, in the course of the town's developments under the rulers of the Chola, Nayak and Maratta periods. The council solicits the co-operation of all concerned in making Thanjavur a clean and healthy town.

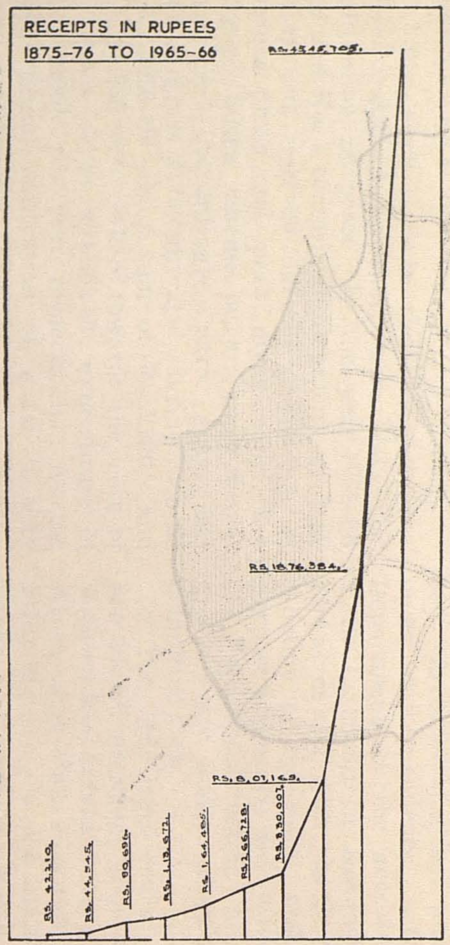
THANJAVUR TOWN

(SCALE 3 INCH TO A MILE)



MUNICIPAL LIMIT IN	1866	7·67 SQ.M.	MUNICIPAL LIMIT 7·67 SQ. MILES.
INCLUDED IN	1943	0·77 SQ.M.	MUNICIPAL LIMIT 8·44 SQ. MILES.
INCLUDED IN	1948	0·64 SQ.M.	MUNICIPAL LIMIT 9·08 SQ. MILES.

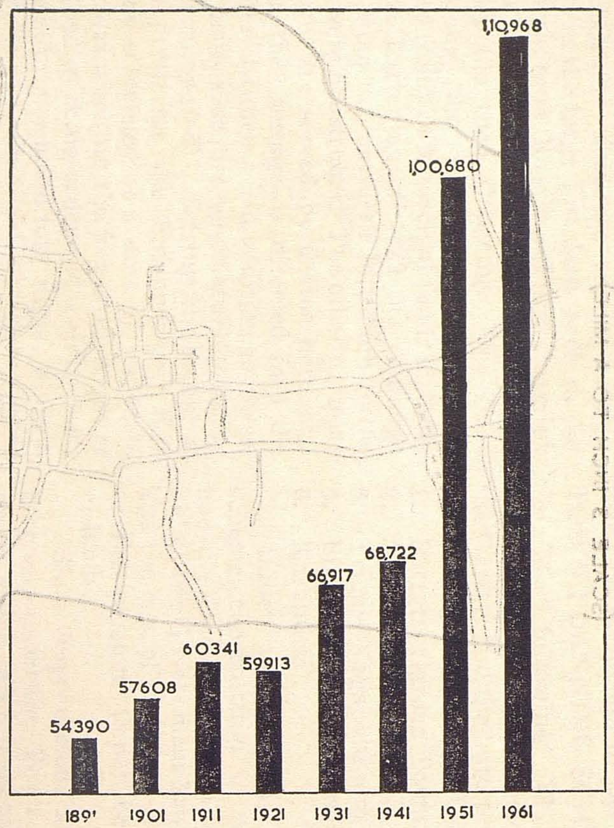
THANJAVUR MUNICIPALITY



THANJAVUR MUNICIPALITY

GROWTH OF POPULATION

(1891 TO 1961)



ANNEXURE - A.

THANJAVUR MUNICIPALITY.

List of Presidents, Ex. Officio Chairmen and Chairmen.

S. No.	Name.	Period.
1.	Honourable G. Lee Morris	7—11—1866 to 6—12—1870
2.	,, W. M. Cadell	6—12—1870 to 18— 4—1873
3.	,, D. Arbuthnott	18— 4—1873 to 15—10—1874
4.	,, H. S. Thomas	16—10—1894 to 1— 8—1878
5.	,, E. F. Webster	2— 8—1878 to 15— 8—1881
6.	,, C. A. Bird	16— 8—1881 to 21—12—1881
7.	,, David Buick	22—12—1881 to 18— 7—1882
8.	,, W. S. Whiteside	19— 7—1882 to 12— 9—1882
9.	,, H. E. Stokes	13— 9—1882 to 17— 4—1883
10.	,, E. E. Lloyed	17— 4—1883 to 29— 5—1883
11.	,, H. E. Stocks	29— 5—1883 to 10— 7—1883
12.	,, J. B. Pennington	10— 7—1883 to 12—10—1885
13.	Rao Bahadur C. Murugesam Pillai	12—10—1885 to 21—12—1885
14.	Rao Bahadur Krishnasamy Iyer	21—12—1885 to 2— 8—1886
15.	Rao Sahib V. Rajagopalachariar	3— 8—1886 to 23—10—1887
16.	Rao Bahadur S. A. Saminatha Iyer	24—10—1887 to 18— 1—1891
17.	Surgeon Major H. A. F. Nailer M. B.	19— 1—1891 to 27— 6—1893
18.	Rao Bahadur Krishnasâmi Iyer	28— 6—1893 to 26— 7—1893
19.	Honourable C. Vengu Pillai	26— 7—1893 to 29— 7—1893
20.	Surgeon Major H. A. F. Nailer M. B.	29— 7—1893 to 17—11—1893
21.	Rao Bahadur N. Krishnasamy Iyer	18—11—1893 to 1—12—1893
22.	Rao Bahadur T. Pattabirama Pillai	2—12—1893 to 18—12—1893
23.	Honourable C. Murugesam Pillai	19—12—1893 to 22— 1—1894
24.	Rao Bahadur T. Pattabirama Pillai	22— 1—1894 to 2— 2—1894
25.	Honourable C. Murugesam Pillai	3— 2—1894 to 21— 3—1894
26.	,, K. S. Srinivasam Pillai	22— 3—1894 to 4—11—1895
27.	Divisional Officer Ex. Officio	5—11—1895 to 19—12—1895
28.	Honourable K. Kalyanasundaram Iyer	20—12—1895 to 11— 1—1897
29.	,, C. Murugesam Pillai	12— 1—1897 to 18—11—1897
30.	,, V. A. Vandayar	19—11—1898 to 6— 3—1898
31.	Divisional Officer	7— 5—1898 to 24— 8—1903
32.	Hon'ble K. Srinivâsam Pillai	25— 8—1903 to 11— 9—1904
33.	Diwan Bahadur V. Rajagopalachari	12— 9—1904 to 8— 1—1907
34.	Divisional Officer	9— 1—1907 to 31— 3—1907
35.	Deputy Collector	1— 4—1907 to 8— 4—1907
36.	Hon'ble T. D. Saminatha Iyer	9— 4—1907 to 28— 3—1908
37.	Revenue Divisional Officer	29— 3—1908 to 6— 4—1909
38.	Hon'ble T. D. Saminatha Iyer	7— 4—1909 to 22—11—1909
39.	,, I. Kumarasami Pillai	23—11—1909 to 17— 1—1909
40.	,, T. Vijayaragavachariar Ex. Officio	18— 1—1909 to 27— 6—1911
41.	,, K. Anantharâma Iyer	28— 6—1911 to 14— 3—1912
42.	Rao Bahadur C. Gopalan	15— 3—1912 to 15— 3—1912

43.	Hon'ble P. K. Kunhuni Menon	16— 8—1912	to 10— 3—1913
44.	,, R. Nagasundaram Iyer	11— 3—1913	to 31— 3—1913
45.	,, P. K. Kunhuni Menon Ex. Officio	1— 4—1913	to 9— 2—1914
46.	,, Muthukumara Moopanar	10— 2—1914	to 9— 2—1916
47.	,, Syed Gulam Mohammed Sahib	10— 2—1916	to 24— 3—1916
48.	,, Veeraraghavachariar	25— 3—1916	to 4— 5—1916
49.	,, A. Chackrapani Row	5— 5—1916	to 2— 5—1918
50.	,, V. P. Venkatarama Naidu	3— 5—1918	to 3— 8—1918
51.	,, A. T. Pannirselvam	4— 8—1918	to 29— 7—1920
52.	,, B. Venkatanarasiah Iyer	30— 7—1920	to 13— 9—1920
53.	,, P. Venkatanarasima Iyer	28— 9—1920	to 13—12—1920
54.	,, C. V. Venkatanarayana Iyer	14—12—1920	to 18— 2—1921
55	,, Venkatanarasimhan	19— 2—1921	to 29— 8—1921
56.	,, Muthukumara Moopanar B. A.	30— 8—1921	to 31—10—1924
57.	Rao "Bahadur P. S. Rajappa,	1—11—1924	to 30—11—1931
58.	Revenue Divisional Officer in charge	1—12—1931	to 7— 1—1932
59.	Rao Bahadur S. A. S. Rm. Ramanathan Chettiar	8— 1—1932	to 1—11—1934
60.	Revenue Divisional Officer	2—11—1934	to 19—11—1934
61.	Rao Bahadur P. S. Rajappa	20—11—1934	to 7—10—1936
62.	Hon 'ble T. S. Subramania Pillai	8—10—1936	to 30—11—1936
63.	Rao Bahadur S. A. S. Rm. Ramanathan Chettiar.	1—12—1936	to 22— 1—1937
64.	T. S. Subramania Pillai	23— 1—1937	to 15— 2—1937
65.	Rao Bahadur S. A. S. Rm. Ramanathan Chettiar	16— 2—1937	to November 1937
66.	Hon 'ble K. Natarajan, B. A. B. L. MLC	November 1937	to 18—12—1940
67.	Janab K. E. Gulam Dastaghir Sahib Bahadur (Delegation)	19—12—1940	to 2— 5—1941
68.	Hon 'ble K. Natarajan, B. A. B. L. MLC	3— 5—1941	to 15— 3—1943
69.	Janab K. E. Gulam Dastagbir Sahib Bahadur. Vice-chairman in charge.	16— 3—1943	to 6— 4—1943
70.	Sri K. P. Kandasami Pillai Commissioner & Special Officer.	7— 4—1943	to 21— 7—1943
71.	Rao Bahadur A. Y. Arulanandasami Nadar	22— 7—1943	to 31— 3—1947
72.	Sri S. R. Sellaraj B. A. Commissioner & Special Officer.	1— 4—1947	to 1—10—1947
73.	Revenue Divisional Officer Ex-Officio	2—10—1947	to 14—10—1947
74.	Hon 'ble S. Ayyasamy Vandayar	15—10—1947	to 31—10—1952
75.	Revenue Divisional Officer	1—11—1952	to 12—11—1952
76.	Hon 'ble K. V. Satchithananda Moopanar	13—11—1952	to 31—10—1955
77.	Revenue Divisional Officer.	1—11—1955	to 11—11—1955
78.	Hon 'ble A. Y. S. Parisutha Nadar MLA	12—11—1955	to 31— 3—1959
79.	Revenue Divisional Officer.	1— 4—1959	to 2— 4—1959
80.	Hon 'ble Y. Arokiasamy Nadar	3— 4—1959	to 1— 3—1964
81.	Revenue Divisional Officer.	2— 3—1964	to 16— 3—1964
82.	Hon 'ble V. Venugopal Naidu	17— 3—1964	upto - date.

ANNEXURE - B.

LIST OF COMMISSIONERS OF THANJAVUR MUNICIPALITY FROM THE YEAR 1933.

S. No.	Name	Period.
1.	M. R Ry. V. S. Krishnasamy Ayyangar, B. A.	29— 7—33 to 20— 7—1935
2.	Janab Gulam Nabi Sahib Bahadur B. A.	20— 7—35 to 17— 7—1936
3.	Sri P. S. Rajappa Chairman incharge.	17— 7—36 to 22— 7—1936
4.	Sri M. G. Punniakotti Mudaliar.	22— 7—36 to 11— 8—1937
5.	Sri N. C. Nair,	11— 8—37 to 14— 1—1939
6.	Sri K. P. Kandasamy Pillai,	14— 1—39 to 21— 8—1943
7.	Sri M. Meenakshisundaram Pillai	21— 8—43 to 2— 4—1944
8.	Sri N. R. Sambandham Pillai, B. A.,	3— 4—44 to 25—10—1946
9.	Sri S. R. Sellaraj (Commissioner & Special Officer)	26—10—46 to 19—11—1948
10.	Sri S. N. P. Arumuga Kaviraj, M. A., M. R. A. S. (Lond.)	19—11—48 to 20— 7—1949
11.	Sri L. S. Vaidyanatha Iyer, L. M. P., L. P. H., Municipal Health Officer, (full additional charge).	20— 7—49 to 19— 8—1949
12.	Sri P. A. Sankara Menon, B. A.	20— 8—49 to 15— 8—1952
13.	Sri T. A. Narasa Reddi, B. A,	16— 8—52 to 2— 8—1953
14.	Sri L. S. Vaidyanathan L. M. P., L. P. H. (M. H. O.) in additional charge.	3— 8—53 to 12— 8—1953
15.	Sri S. Sivakolunthu Mudaliar, B. A.,	12— 8—53 to 10— 4—1956
16.	Sri A. Gopalakrishnan	10— 4—56 to 11— 8—1958
17.	Sri Syed Peer Pash, B. A.	12— 8—58 to 1— 7—1959
18.	Sri K. Subramaniam, B. Sc.,	2— 7—59 to 16— 9—1960
19.	Sri M. Muthuveerappan, B. A.,	16— 9—60 to 22— 6—1963
20.	Sri S. M. Shahul Hameed, B. E., M. Sc., P. H. E., Municipal Engineer-Additional charge	22— 6—63 to 26— 6—1963
21.	Sri S. Rajagopalan, M. A.	26— 6—63 to 1—11—1963
22.	Sri S. Veeraraghava Raju, B. A.,	1—11—63 to 10— 4—1965
23.	Sri V. Rajagopalan, B. E., M. S. C. P. H. E. Municipal Engineer - Additional charge	11— 4—65 to 14— 5—1965
24.	Sri K. Palanivelu, B. A.	14— 5—65 to 10— 3—1967
25.	Sri. K. M. Palanisami B. A.	11— 3—67 to 14— 4—1967
26.	Sri. K. Subramaniam B. Sc.	15— 4—67 to 31— 5—1967
27.	Sri. K. Palanivelu, B. A.	1— 6—67 to 11— 7—1967
28.	Sri. V. D. Umapathi, B. Sc. P. A. to Commissioner in charge	12— 7—67 to 25— 7—1967
29.	Sri S. Rajagopalan, M. A.	26— 7—67 to date.

THE LOCAL ADMINISTRATION OF

MAHARAJAH. SERFOJI CHATTRAPATHY

By :- Srimanth. RajaSri. Rajaram Rajah Sahib Chattrapathy,
Senior Prince. Thanjavur

Among the several Maratha kings who ruled over Tanjore, Rajah Serfoji II certainly enjoys the greatest reputation even to this day. It is not only because of the monumental institu. tions like the Saraswati Mahal which he has left behind to keep his memory fresh across the realm of time, but it is also the residual extension of the great popularity which he enjoyed among this people in his own life time. The poor extolled him for his generosity, the learned adored him for his patronage and personal learning; the Hindus adored him for his charity and piety, the Christians and Muslims for his tolerance and catholicity; and all alike esteemed him for his comprehensive mind, humanitarian outlook and the all-inclusiveness of his culture. But the basis of all his popularity lies in his genuine interest in the welfare of his citizens which is clearly manifest in his local administration of the town of Tanjore.

Tanjore, as it is seen to-day is not much different from what it was made by the Rajah to be, as far as the fort area is concerned, except for the pulling down of the rampart walls and filling up the trenches of the moat here and there and breaking open a gateway at some places through the old fortress wall. The towers and temples, the streets and lanes, the tanks and waterways are much the same as Rajah Serfoji maintained during his reign. We will take our readers through some details of his local administration as gathered from Modi Raj Records which are found in the Saraswathi Mahal Library.

Rajah Serfoji was keenly conscious of his civic duties. The body to which he entrusted the responsibility of locking after the welfare of the town was called MUDRARAKSHAKA SABHA, a term corresponding to the Municipality in modern parlance and the head of this body was known as MUDRADHIKARI, a term corresponding to Municipal Commissioner as the elected office of Chairman was not then in vogue. It was the responsibility of the Mudradhikara and his sabha to look after public hygiene to maintain a regular service for sweeping and cleaning the roads to clear and drainage and to keep the tanks and water reservoirs neat and unpolluted and to carry out periodical, repairs of all these.

1. It was also his duty to maintain the proper working of the various

hospitals established by the Rajah, one of which has assumed dimensions as the present Rajah Mirasdar Hospital and to supervise the working of many schools and patasalas which Serfoji had installed for the welfare of his subjects. There are instances in the Modi records to show how persons were fined for contaminating the water of the Sivaganga tank and for damaging public property by rash driving of carts.

The major constructions and execution of new schemes were personally examined and the expenses sanctioned by the Rajah. The Modi Records are full of entries about annual grants for deepening the tanks, lest they should grow shallow, for digging wells and to repair the drainage ways on either side of the road and to harden the roads between them. Records are available of expenses incurred now and then to repair the bridges and to oil and to temper the fortress doors.

The major act of public utility which Serfoji Rajah made was the construction of a large and well planned drainage system covering the whole town including the smallest lane. One whole bundle of Modi papers in the Library contains details of the plan, the manner of its execution and the amount spent over it. Those papers are scattered over in the bundle and there are many stray papers in other bundles, which will afford sufficient material for research. Dr. Shelvenkar in his learned report on the Modi manuscripts in the Saraswathi Mahal Library makes special reference of the drainage system constructed by Rajah Serfoji during the years 1825-27 A. D. The drains were constructed on either side of the roads and led into the moats outside the fortress walls so that the drain and rain water were all easily received into the moats, leaving the city clean. This drainage systems continues even to-day in Tanjore. Rajah Sivaji after Serfoji is understood to have repaired and perfected this drainage system in 1845 A. D.

But a more masterly contribution of Serfoji to the civil amenities of Tanjore consists of his wonderful system of network of tanks, interconnected by means of underground courses for water, maintaining a uniform supply of good drinking water throughout the town. This scheme is frequently mentioned in the Modi Records and the amounts spent on its constructions and its maintenance form many items of entry in these records. A brief description of the water supply scheme is given hereunder.

The Seppannawari also called Sevappanaikkan tank, where the water was stored in those days, was again dug deeply and repaired so as to serve as a big reservoir outside the Tanjore Fort and similarly the old Sivaganga, adjacent to Seppannawari, was also kept deeply dug. The vicinity of this tank was used as the ground for KAVATHU or military drill in those days.

Within the little fort of Tanjore, Serfoji has laid out a sylvan park called the Sivaganga garden with several rare foreign trees planted in it. This famous garden with the addition of some recent amenities continues to be the highlight of the attractions of Tanjore. Adjacent to it, lies the famous tank known as "Sivaganga"

holy tank (theertha) attached to the temple of Lord Brihadeesvara, built by Raja Raja Chola. Serfoji's great achievement was that he constructed a filtering canal, an aqueduct and a net work of underground waterways or feeder canals through which water could be supplied from Sivaganga storage tank, not only to the other smaller tanks but also to many wells in residential quarters in the streets. This wonderful system of underground feeder canals is known as JALA SUTRA in the Modi records. By this scheme of Jalasutra, water flows from Sivaganga located in the little fort to the reservoir in the big fort, to Samtham tank, Ayyankulam, Venkatesa Perumal Koil Tank, to the several tanks within the palace like Krishnavilas Tank where Rajahs and Ranis used to bathe and the Raja's Huzur Mahal garden tank, the Rani's Dasthan Mahal garden tank and the Karanji tank where the last rites, for kings and queens are performed. Besides these tanks, several wells in the houses situated in the route of the course of the supply canal also receive their supply of water from Sivaganga. This supply scheme can be noticed even to-day although the whole course is not maintained in proper operation now. So well thought out and so well executed was Rajah Serfoji's Jalasutra.

The sketch of the plan of JALA-SUTRA system which was drawn in 1863 is given below and it will give the readers a clear knowledge of the working of the system of water supply through Jalasutram.

a. From Sivaganga tank, water flows through the filtering canal, the aqueduct and feeder canal to the West Main Street to fill the Ayyankulam and, on the way, branches off through Kannankadai Street to the tanks in the Rajah's Palace quarters, also branching off elsewhere on the way to Venkatesa Perumal Koil Tank.

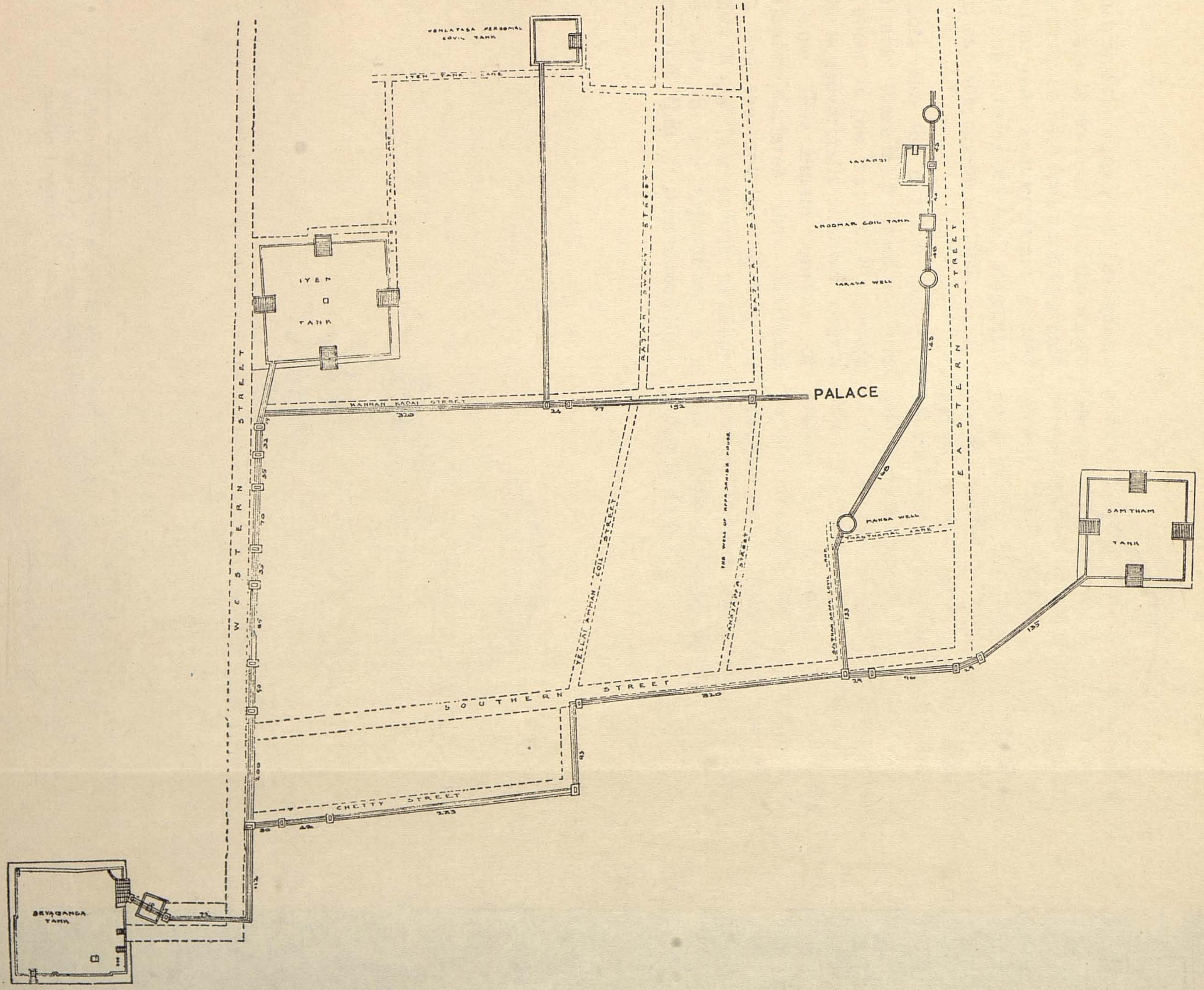
b. From Sivaganga Tank, another feeder system runs through chetty Street and South Main Street to Samtham tank and on the way branches off via Sulthanjiappa Street to Manga well and runs through East Main Street to the Garden of Dhastan Mahal, Sarja well and Hanuman temple tank to Karanji Tank.

The word Jalasutram can be seen even to-day written in big letters in Tamil as " ஜலஸூத்ர "on the outer prakara of Sri Brihadeesvara Swami Temple on the northern side of the wall facing Sivaganga Garden and just below it, the waterways of the feeder canal in the shape of tunnel masonry can be seen

Serfoji was not unmindful of the spiritual needs of his citizens. He built the temples of Vittoba and Manikarnika and revived the glory of the great temple of Lord Brihadisvara universally known as " Big Temple " by renovating it and performing a great Kumbabishekam in 1803 after his return from the pilgrimage to Benares.

That is what my ancestor Raja Serfoji has achieved and left as a legacy for the citizens of Tanjore. But what can we, the inheritors of that legacy, do to utilize these schemes to the best of our advantage? That is the question now. I am quite certain that by clearing the obstructions in the course of the feeder canals, good water supply can be secured for the town overcoming the water scarcity.

Plan of JALASUTRA SYSTEM. Drawn in 1863.



By ensuring the supply of Sivaganga water to the tanks and wells, the water in them can be kept fresh and hygienic year after year and epidemics caused by the public using old and stagnated water, can thereby be avoided.

More than the physical factor of cleanliness, there is a holiness and cura tive effect in the water of Sivaganga which is proverbially known over a long time. The Sthala purana of Thanjapuri declares that Karikala Chola dug the tank leaving room for the Siva linga in a corner, in accordance with Siva's injunction in a dream and that it was named Sivaganga by the direction of Goddess Ganga who is said to abide in its water permanently with the Sivalinga in the corner. Saint Appar is said to have sung about this linga as "தஞ்சை தளிக்குளத்தார்". The water of Sivaganga is said to have great curative effects besides being sweet to the taste and it is believed by holy men to lead to the permanent abode of Siva, those who bathe in it and those who drink its water. By repairing the Jalasutra supply candals, we can make such precious water available to the whole town of Tanjore and render fruitful the efforts of Rajah Serfoji. Are we going to do it?

Public office is a public trust, the authority and opportunities of which must be used as absolutely as the public moneys for the public benefit,

"Dorman B. Eaton"

SOME REMINESCENCES

A. Y. S. Parisutha Nadar,
Ex. Chairman.

Though my election as Chairman was contested, it left no bickering, and my relations with all Councillors, and the Officers of the Municipality were very cordial throughout, and it was with their hearty and willing co-operation that I was able to do what little I did.

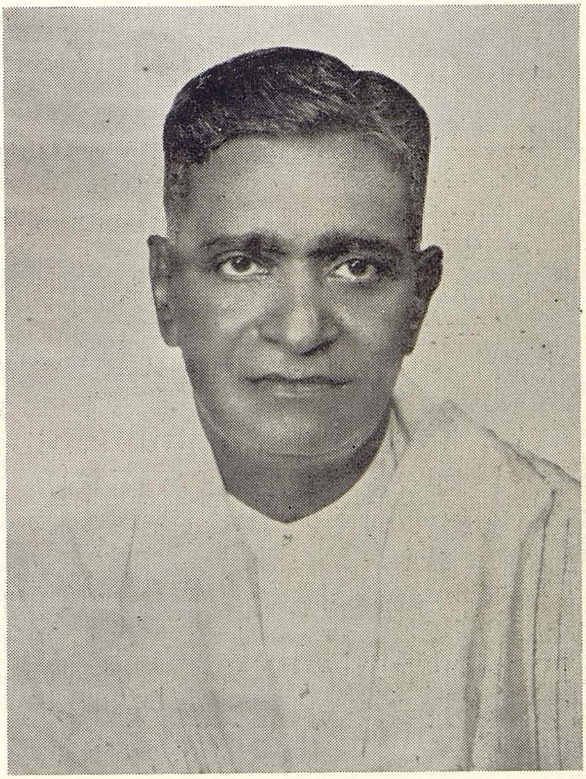
I gave top priority to the improvement of our Water Supply. Upland areas like V. O. C. Nagar, Rajappa Nagar, Selvam Nagar, Ganapathi Nagar, Daniel Thomas Nagar, and Srinivasapuram had absolutely no supply at all, while the supply in the other localities covered was precarious. After a great deal of difficulty, a comprehensive scheme was got drawn up at an estimated cost of forty lakhs of rupees. As it was beyond the capacity of the Council, to meet the entire cost, the Government were appealed to for the inclusion of the scheme in the third Five Year plan on a half-grant, half-loan basis.

But the Government had their own difficulties, and the question ran the risk of being shelved. We waited in deputation, and were able to obtain Government sanction for the investigation of a restricted scheme at a probable cost of eight lakhs of rupees. The Scheme comprised:

i. Construction of a filter bed in the river Vennar above the confluence of the Madalamuthu Vari; and

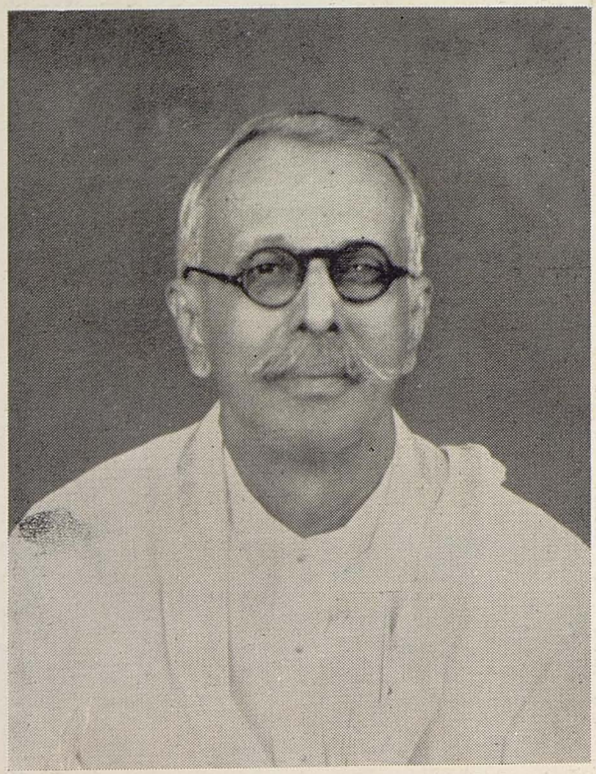
ii. Construction of a high level reservoir with booster pump to serve the high level areas, and for the laying of distribution mains therefor.

The Scheme was inaugurated by the Hon. Sri K. Kamaraj, then Chief Minister, Government of Madras.



திரு. அய்யாசாமி வாண்டையார்,
முன்னாள் நகராட்சிமன்றத் தலைவர்.

அவரது காலத்தில் விடாமுயற்சியால் ஏற்பட்ட அய்யாசாமி வாண்டையார் நகராட்சி பேருந்து நிலையம்



திரு. K. V. சச்சிதானந்த மூப்பனுர்
முன்னுள் நகரசபைத் தலைவர்.

திரு. A. Y. S. பரிசுத்த நாடார், M. L. A.
முன்னுள் நகரசபைத் தலைவர்.

I was also keen on the extension of dustless surfacing of roads and streets, throughout the town, but was able to cover almost the entire Municipality.

The construction of the Municipal Ayyasami Vandayar Bus Stand though commenced earlier was completed during my tenure of office and was declared open by the Collector.

The markets in Pookara Street, and Sowrastra Street area were constructed, and they have satisfied a long-felt want in the localities concerned.

The Pookara Street Dispensary was opened in a rented building where it still runs. In response to my request for the sale of a plot of Church Land, His Excellency the Rt. Rev. Dr. R. A. SUNDARAM, M. A., D. D., L. C. L., Bishop of Thanjavur, was pleased to make a gift of a beautiful site for the construction of the Council's own building, where happily a model type-design structure is rising.

Was a Councillor for...... terms, and Chairman from 1—11—55 to 31—3—1959

He took keen interest in improvements to our water supply, and was greatly responsible for getting an ambitious scheme formulated at an estimated cost of forty lakhs of rupees, and getting it inaugurated by Sri K. Kamaraj, then Chief Minister on 20—3—1959.

During his time, dustless surfacing of roads and streets was extended to cover almost the entire municipality, and markets at Pookara Street, and Manambuchavady built.

In response to his request for the sale of a bit of Church land to the Municipality for the construction of a building for Municipal Dispensary at Pookara Street, His Excellency the Rt. Rev. Dr. R. A. Sundaram, M. A., D. D., L. C. L., Bishop of Thanjavur was pleased to make a free gift of a piece of valuable land on which a model type-design building has been put up by the Municipality.

I believe that we can all became messengers of God, if we cease to fear man and seek only God's truth. I do believe I am seeking only God's truth and have last all fear of man.

" Gandhiji "

THE GREAT HERITAGE

Tanjore has been renowned as a great centre of Art, Culture and Literature for over 15 centuries. Successive generations of the Cholas, Nayaks and Marathas have enriched its cultural greatness. The Cholas contributed their magnificent temples, sculpture and painting, the Nayaks, who succeeded them, fostered and developed the study of Literature, Drama, Music and allied arts and the Marathas, their successors, followed suit and conserved and improved the legacies of their predecessors. Thus the Sarasvati Mahal is a standing monument of the intellectual achievements of three successive dynasties of Kings which are blended together into one synthetic whole in this Library. This cultural integration is impressively brought out by the fact that manuscripts of one language are written in the scripts pertaining to others. Sanskrit works written in Grantha, Devanagari and Telugu scripts are a matter of common occurrence; but there are here unusual examples of many Tamil works in Telugu or Devanagari scripts and of many Marathi works in Telugu scripts. These examples clearly demonstrate how the Cholas, the Nayaks and the Marathas displaced their respective predecessors only politically, whereas they complemented each other in the cultural and literary fields. In this respect, Sarasvati Mahal stands as a monumental example to modern India to emulate in the matter of National integration. This Library is a unique treasure house of ancient manuscripts on all aspects of literature, culture and art. It is undoubtedly the great Maharaja Serfoji who made it his life work to preserve, develop and to hand down to posterity the great heritage.

The Library in its present form is said to have originated in the 16th century in the reign of the Nayak Kings. The older collections from the 9th century A. D. onwards are mostly manuscripts on palm leaves.

In the words of Dr. A. C. Burnel, this library is "perhaps the largest and most important in the world. It is now a recognised fact that nearly all Sanskrit works of importance exist in different recensions. The Tanjore library is unrivalied in this respect, that it contains several good manuscripts of all the most important ones known as yet, including a few that are new." Dr. Buhler, another great orientalist, was of the view that Sarasvati Mahal, "contains a great many useful and a number of very rare or nearly unique books, many of which are quite unknown or procurable only with great trouble and expense."

There are over 40,000 manuscripts here in different languages as set forth below:

Sanskrit	30,000	Tamil	2,000
Marathi	5,000	Other languages	500
Telugu	2,500		

All the manuscripts collected by Nayaks are on Palm leaf, many in Telugu script, several in Grantha and some in Nandinagari. The credit of collecting paper manuscripts goes to the Marathas. Many manuscripts are still being added from time to time by voluntary donations and by acquisitions.

Two serials of printed pictures, one, illustrating an analytical study of the physiognomic resemblances between some typical human faces and

the faces of certain species of birds and animals, and the other, setting forth the cruel punishments in China, engage the curious inspection of many a visitor.

In this Library are also preserved the rare collections by Rāja Serfoji of many specimens of wonderfully microscopic calligraphy, of miniature paintings and of beautiful pictures of Puranic episodes, and of birds and animals. These pictures retain the freshness of their herbal colours even after the lapse of two centuries and rouse the admiration and wonder of the lay and the learned visitors as well.

As the manuscripts cover a wide range of subjects like (a) Vedanta Philosophy, Tarka, Vyakarana and Kavya (b) Music, Fine Arts and Sculpture and (c) Medicine: Siddha and Ayurveda, the necessary grant or help would have to be secured for employment of scholars with specia lized learning on the several subjects and to open separate Research Units for the several branches of studies.

The Government have been pleased to make a grant for the appointment of the necessary staff in the Library. The Research Unit so formed has been at work for over two years past and have prepared and submitted for consideration of the Central of Ayurvedic Research more than twenty manuscripts, comprising books on the Sarabendra methods of medicine in Tamil, translated into English and Sanskrit, and also many other books of Siddha and Ayurvedic literature. Some of these have been already approved by the Council. The publication of those will be undertaken soon after the grants are received.

This Research Unit is confined only to the study of medical literature comprised of about 2,000 manuscripts in different languages in the Library and others besides which are being gathered and studied.

There are in the Library many thousands of other manuscripts dealing with various branches of knowledge which are getting decayed despite the strenuous attempts at preservation with the meagre funds available for the purpose.

The need for the preservation of the manuscripts is becoming more and more urgent and proposals for publication, copying and application of preservatives to the manuscripts are all under way, with the limited resources at our disposal. But the more urgent problem is to have either microfilm or photostat copies taken of all valuable manuscripts so that the precious materials might not be lost to the world of culture.

In these times of stress, it is not possible for one private organization to cope with the demands of such work. In view of the fact that the wealth of literature and the hoarded knowledge contained in these manuscripts is of immense value not only to scholars in India but to those all over the world, it would not be too much to expect the Government of India, the State Governments and the cultural bodies like the UNESCO, the Ford foundation of India and other institutions to extend a helping hand in the preservation of these fine treasures which are of universal value and could be considered as the common heritage of mankind.

O. A. Narayanaswami,
Honorary Secretary
The Tanjore Maharaja Serfoji's
Saraswathi Mahal Library.

SOME ANECDOTES

By: V. G. SRINIVASAN
(Retd. Manager. Thanjavur Municipality)

The Council celebrated its Diamond Jubilee with great eclat in 1927. An incident in connection with it, in itself small but of interest, will be worth mention. The Diamond Jubilee Arch that spans the roadway just opposite to the Clock Tower was intended to commemorate that occasion. The massive pillars that stand on either side had been built seventeen years earlier in connection with the accession of King George V, but had been left unfinished. The Diamond Jubilee Arch was constructed on those pillars, and after a few days when it was thought to have hardened enough, a crown of heavy masonry was superimposed on the Key Stone of the Arch. At dead of night the Arch crashed down along with the crown, but luckily there was no danger to life or property, nor even injury to any one. In panic, the contractor ran to the chairman, who coolly enough advised him to pull down what yet remained of the Arch, cart away the debris, and sweep the roadway clean. That was implicitly carried out, before day-break, so much so that few, if any, noticed that the Arch had vanished overnight like Aladdin's Castle.

* * *

The Council then had a strength of 24, of whom 18 were elected, and the remaining six nominated by Government. Of the 18 elected Councillors, 6 went out every year by rotation, and every year there were elections for six wards. That system was abolished by a latter Amendment Act which provided for triennial elections for all the seats, and abolished nominations. The strength of the council has since been increased from time to time on population basis.

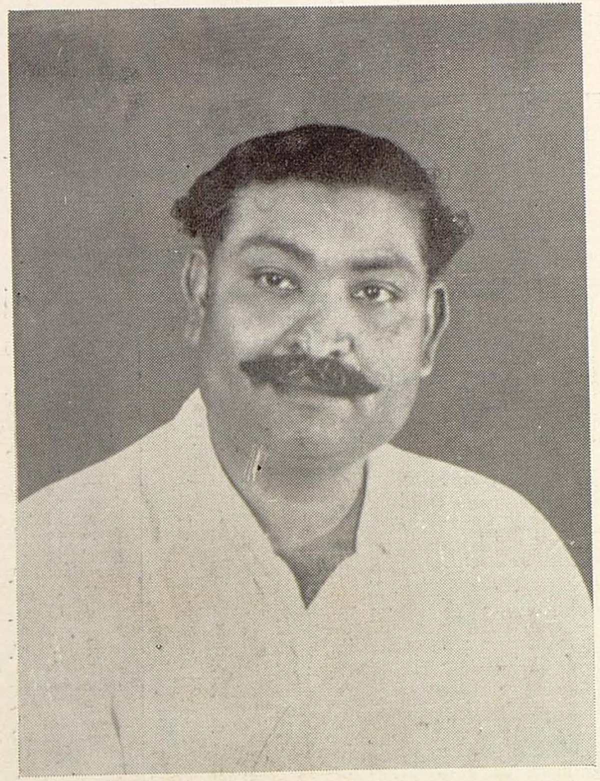
One No-Confidence motion was carried against a Vice Chairman, but the wonder was that almost immediately thereafter the same gentleman was re-elected by the same Council. No reason was assigned for the No-confidence motion, and of course none was necessary for the re-election.

* * *

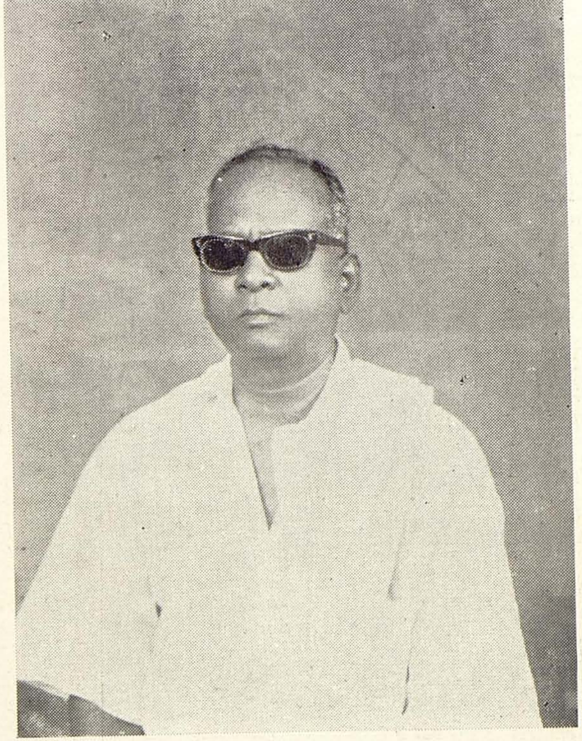
Unwanted everywhere, the Simon Commission was eager to be invited by any one at any place. It came to Thanjavur and by invitation attended a meeting of the Council.

* * *

The Municipality then maintained only two dispensaries, those at Manambuchavadi and at Karunthattangudi. They were manned by Civil Sub Assistant Surgeons lent by Government. But as the Government were themselves short of hands they withdrew their men, and the Council was permitted to employ its own doctors.



திரு. A. Y. ஆரோக்கியசாமி நாடார்
முன்னாள் நகரசபைத் தலைவர்.

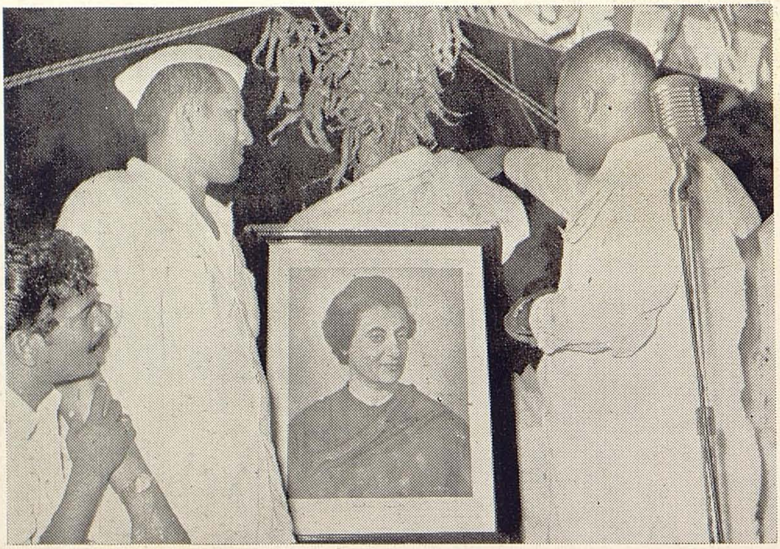


திரு. G. சக்கரபாணி செட்டியார்
நூற்றாண்டு விழாக் குழு உறுப்பினர்.
முன்னாள் நகரவை உறுப்பினர்.
உரிமையாளர், ராமவிலாஸ் புகையிலை கம்பெனி.

அகில இந்திய காங்கிரஸ் கமிட்டித் தலைவர்

திரு. கு. காமராஜ் அவர்கள்

தஞ்சை நகராட்சி நூற்றாண்டு நிறைவு தொடக்கவிழா அன்று
நகராட்சி மருத்துவமனையை திறந்துவைத்தல்.



தஞ்சை மாவட்ட காங்கிரஸ் கமிட்டித் தலைவர்

திரு. கோ. கருப்பையா மூப்பனர் அவர்கள்

நூற்றாண்டு நிறைவு தொடக்கவிழா அன்று இந்தியப் பிரதமர்
திருமதி. இந்திராகாந்தி அவர்கள் படத்தை
திறந்துவைத்தபோது எடுத்தப் படம்

The late Dr P. Narayana Rao L. M. S. was the first such medical officer employed by the Council for the Manambuchavadi Dispensary, and Dr K. Ananthanaraman, L. M. P. happily living with us now, was the second such officer appointed for Karunthattangudi. An Ayurvedic Dispensary was opened at Keelavasal, and was named after Sir Mohamed Usman (since deceased) who worked much for getting Government recognition to the Indigenous Systems of Medicine. That dispensary was however short-lived.

* * *

The appointment of Commissioners to be in charge of the executive work of Municipalities came about in 1933. That gave scope to Government for the exercise of unlimited patronage, and people from all departments, registration, co-operation, and even police departments were freely drawn upon. Indeed one B. A., L. T, a School Master was appointed Commissioner. They had no knowledge of the art or science of Municipal Administration, and they lorded over Nestors in Municipal Service with a thorough knowledge of the work, and were of unimpeachable integrity. It was after a long agitation by the Municipal Employees at their annual Conferences, that their just claims came to be recognised, though very tarydily.

* * *

There were then only three kinds of roads, macadamised, gravelled, or mud. In 1929, the Railway Station-Palli-agraharam road was treated with tar macadam upto Karunthattangudi limits, and it was deemed such a great thing that vehicles without springs were not permitted to ply on that stretch.

* * *

Lord Irwin came to Thanjavur in 1929 to open the bridge across the Grand Anicut Canal on the Railway Station Road as a symbol of the great irrigation project. That bridge has since been called after His Lordship. The new Municipal Meeting Hall had by then completed, but the Collector declined to include the Opening of that Hall by the Viceroy in his programme of engagements, though the foundation stone had been laid by Viscount Goschen, Governor of Madras.

* * *

Lord Irwin reached Thanjavur by noon, and was received at the junction of the Railway Station road and the Collector's office road, just opposite to where the memorial column now stands. It was then the height of the Non-Co-operation movement, and as the public was not expected to attend, the staff and officers of all offices were drafted in to make up the audience.

* * *

There once came up before the Council the selection of a contractor for a big work. Two men were sponsored, one by the Chairman's party and the other by the opposition. Speeches were made for and against the respective contractors, and the situation was tense. Votes were taken, and the House was divided equally. At that stage, the Chairman called on the Municipal Engineer to give his opinion as to the relative

merits of the two contractors from a professional angle. That Engineer would seem to have briefed the Opposition owing to some grouse against the Chairman. The Opposition tried to come to his rescue, and a nominated Gazetted Officer in Government employ who virtually led the Opposition stood up against the Chairman's move saying that it was too late for him to ask for the Engineer's opinion. But the Chairman retorted that he had every right at any time he chose to have consultations with his Officers. Driven to bay, but still counting on the Opposition's support, the Municipal Engineer said, "I wonder at the Chairman's calling for my opinion now. My opinion has been ignored by him in the past, and I must therefore decline to give any opinion now". The Opposition laughed outright in derision at the Chairman's discomfiture. Blood rushed to the fair face of the Chairman, and suffused his cheeks with a deep red. His moustache quivered with emotion. He however controlled himself, looked at his watch and said, "This is sheer impudence. I shall give you just two minutes. Either you answer me or you stand dismissed". Still unabashed, the Engineer replied, "Contractor A has money, and B more experience". A was the Chairman's party man, while B was his opposite. "Very well", said the Chairman, "I give my casting vote in favour of the work being given to contractor A. The meeting is dissolved".

Needless to say all the sins of omission and commission which had long lain ignored were now ferreted out, charges were framed, and the Engineer dismissed. Nor did he fare any the better in his appeal to the Government.

Character is like a tree and the reputation like its shadow. The shadow is what we think of it; the tree is the real thing.

" *Abraham Lincoln.*"

நகராட்சி அலுவலகம் இயங்கும் முறையும் : : : : சிப்பந்திகள் அமைப்புப் பற்றிய சிறு குறிப்பு.

V. ராமையன், மேலாளர் (offg.), தஞ்சாவூர் நகராட்சி, தஞ்சை ஜில்லா.

நகராட்சி அலுவலகம் பல துறைகளாகப் பிரிந்து இயங்கி வருகிறது. அவையாவன: பொறிஞர் துறை, பொது நலத் துறை, நகரமைப்புத் துறை, வருவாய்த் துறை, நிர்வாகத் துறை, கணக்குத் துறை. இத்துறைகளுக்கு முறையே பொறிஞர், நல அலுவலர், நகரமைப்பு அலுவலர், வருவாய்த்துறை அலுவலர், மேலாளர், கணக்கர் ஆகியோர் பொறுப்பாவார். எல்லாத் துறைகளுக்குமாக ஆணையர் முடிவான பொறுப்பாவார்.

பல கோரிக்கைகளுக்காக விண்ணப்பங்கள் நகராட்சி அலுவலகத்திற்கு நாள்தோறும் வருகின்றன. அவைகள் அலுவலகத்திலுள்ள விண்ணப்பப் பெட்டியில் போடப்படுகின்றன சில சமயங்களில் ஆணையரிடமோ அல்லது அவருடைய நேர்முகத் துணைவரிடமோ நேரில் கொடுப்பதும் உண்டு. எல்லா வேலை நாட்களிலும் விண்ணப்பப் பெட்டியிலுள்ள விண்ணப்பங்கள் நேர்முகத் துணைவரின் முன்னிலையில் எடுக்கப்பட்டு தேதி முத்திரையிட்டு ஆணையரின் பார்வைக்கு வைக்கப்படுகின்றன. பிறகு அவ்விண்ணப்பங்கள் மேலாளரிடம் அனுப்பப்பட்டு அவைகள் அனுப்பப்படவேண்டிய பல துறைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு அஞ்சல் எழுத்தரிடம் ஒப்படைக்கப்படுகிறது. அஞ்சல் எழுத்தர் ஒவ்வொரு விண்ணப்பத்தின்மீதும் நடப்பு எண் அதற்கான பொறியால் பொருத்தி அந்தந்தப் பிரிவு அலுவலர் பார்வைக்குப்பின் சம்பந்தப்பட்ட எழுத்தரிடம் ஒப்படைக்கிறார்.

அலுவலகத்திற்கு வரும் விண்ணப்பங்கள் வரி குறைப்பு, வரி முறையீடு, வீடு காலி அறிவிப்பு, பதிவுப் பெயர் மாற்றுதல், கேடும் அருவருப்பும் தரும் தொழில்கள் செய்ய உரிமையாணை கோரிக்கை, இயந்திரங்களை நடத்த உரிமையாணை, வரைகடப்பு அப்புறப்படுத்தாதிருக்க விண்ணப்பம், கட்டிட அனுமதி கோரிவரும் விண்ணப்பம், வரி குறைப்பால் பணம் திருப்பிக் கேட்டல், துப்புறவு, சீர்கேடு மற்றும் பல வேறு கோரிக்கைகளைக் கொண்டதாக இருக்கும். இம்மனுக்கள் உடனுக்குடன் முடிவு செய்யப்படவேண்டியவை. ஆனல் சில நடைமுறை விதிகள் அனுசரிக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. சில சமயங்களில் தவிர்க்க முடியாத தாமதம் ஏற்படுகிறது. உதாரணத்திற்கு இங்கு வரி குறைப்பு மனு ஒன்றை பரிசீலிப்போம்.

ஒருவர் தன் வீட்டிற்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள வரி அதிகம் என்று மனு செய்தால் அது தபால் பெட்டியிலோ அல்லது ஆணையரிடமோ அல்லது அவரது நேர்முகத் துணைவரிடமோ நேரில் கொடுக்கப்படுகிறது. விண்ணப்பம் தேதி முத்திரை இடப்பட்டு நடப்பு எண்ணிடப்பட்டு சம்பந்தப்பட்ட எழுத்தரிடம் ஒப்படைக்கப்படுகிறது. எழுத்தர் தாம் இதற்காக பராமரிக்கும் சிறப்புக் குறிப்பேட்டில் பதிவுசெய்து சம்பந்தப்பட்ட வரி வசூலிப்பவரோ அல்லது வரி ஆய்வாளருக்கோ அனுப்பி தேவையான விபரம் கோருகிறார். பின்னர் ஆணையராலோ அல்லது நேர்முகத் துணைவராலோ விசாரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படுகிறது. விசாரணை நடக்கும் தேதி, நேரம் விண்ணப்பதாரருக்கு தெரிவிக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. அதற்கான முன் அறிவிப்புத் தயாரிக்கப்பட்டு சம்பந்தப்பட்ட வரி வசூலிப்போர் மூலம் விண்ணப்பதாரருக்கு வழங்கவேண்டியுள்ளது. வரி வசூலிப்போர் தம் வசூல் வேலையுடன் இவ்வேலையையும் இதுபோன்ற பல வேலைகளையும் கவனிக்கவேண்டியுள்ளது. சில சமயங்களில் விண்ணப்பங்களில் கண்டுள்ள சொத்துக்களை நேரில் பார்வையிடவேண்டியுள்ளது. பார்வையிட்டபின் மீண்டும் அதன் மீது தேவையான ஆணைகள் பிறப்பிக்கப்பட்டு எழுத்தரிடம் வருகிறது. வரி குறைக்கப்பட்டோ அல்லது போடப்பட்ட வரியை உறுதி செய்யப்பட்டோ இருக்கலாம். எந்தவித முடிவாக இருந்தாலும் அதை விண்ணப்பதாரருக்கு தெரியப்படுத்தியாகவேண்டும். சட்டப்படி இதன் பின்னர்தான் வரி செலுத்தப்படவேண்டியதாகிறது. எழுத்தர் இதற்கு வேண்டிய அறிவிப்புகளை தாமே தயாரித்து அலுவலர் அங்கீகாரம் பெற்று மீண்டும் வரி வசூலிப்பவர் மூலம் விண்ணப்பதாரருக்குத் தெரியப்படுத்துகிறார். தன்னுடைய விண்ணப்பத்தின்மீதான முடிவை சம்பந்தப்பட்ட விண்ணப்பதாரர் பெற சாதாரணமாக இரண்டு

மூன்று மாதங்களாகிவிடுகிறது. சில சமயங்களில் அதிகமான கால தாமதம் ஏற்படுவதும் உண்டு. சட்டப்படி அரையாண்டு துவங்க 30 நாட்களுக்கு முன்னரே இவ்விண்ணப்பங்கள் அலுவலகத்தில் வந்து சேரவேண்டும். அரை ஆண்டு துவங்கிய பிறகு இவை பரிசீலனைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டு முடிவு செய்யப்படுகின்றன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கட்டிட அனுமதி கோரி வரலான விண்ணப்பம் எப்படி கவனிக்கப்படுகிறது என்பதைக் கவனிப்போம். இவ்விண்ணப்பம் கட்டிட படங்களுடன் அனுப்பப்படுகின்றன. இப்படங்களும் விண்ணப்பமும் இரண்டு அம்சங்களில் சரியாக உள்ளனவா என்று பரிசீலிக்கப்படவேண்டும். ஒன்று சுகாதார வசதிகள் சரிவர அமைந்துள்ளதாவென்பது; மற்றொன்று கட்டிட அம்சங்களைப் பற்றியது. முந்தியதைப்பற்றி நலவழித் துறையினரும், பிந்தியதைப்பற்றி நகரமைப்புத் துறையினரும் பரிசீலித்துக் குறிப்புக்களைத் தயாரிக்கின்றனர்.

கட்டிட அனுமதி கோரும் மனு அலுவலகத்தை அடைந்தவுடனே முன்னர் கூறிய படி தேதி முத்திரை இடப்பட்டு ஆணையரின் பார்வைக்குப்பின் நடப்பு எண் குத்தப்பட்டு சம்பந்தப்பட்ட எழுத்தரிடம் ஒப்படைக்கப்படுகிறது. எழுத்தர் தன் பதிவேட்டில் "கட்டிட அனுமதிக்கான தனிப் பதிவேட்டில்" பதிவுசெய்து பின்னர் ஒரு படத்தை நலவழி அலுவலருக்கும், மற்றதைக் கட்டிட ஆய்வருக்கும் நகரமைப்பு அலுவலரின் கை ஒப்பத்துடன் அனுப்புகிறார். தனிப்பட்ட இரு துறையினருக்கு அனுப்பப்படுகின்ற விண்ணப்பங்கள் அந்தந்தத் துறையினரால் சம்பந்தப்பட்ட அம்சங்களில் பரிசீலிக்கப்படுகிறது. நலவழி அலுவலர் இவற்றைத் தாமே பரிசீலிக்க முடியாது. அவர் தம் துப்புறவு ஆய்வாளருக்கு அனுப்பி பரிசீலனை செய்கிறார். தேவையான சமயங்களில் நலவழி அலுவலர் தாமும் சம்பந்தப்பட்ட இடத்தைப் படங்களுடன் நேரில் பார்வையிட்டு காற்று வசதி, சாக்கடை வசதி, மல அறை அமைக்கப்படும் இடம், தளத்தின் மட்டம் ஆகியவற்றைப் பரிசீலித்துப் பின்னர் இவ்வசதிகள் யாவும் அமையப்பெற்றிருந்தால் அனுமதி வழங்க பரிந்துரைக்கும், இல்லா விட்டால் காணப்படும் குறைகளைக் குறிப்பிட்டு மீண்டும் நகரமைப்பு விரிவு எழுத்தரிடம் வந்து சேரும்படி தம் அலுவலக எழுத்தர் மூலம் அனுப்புகிறார். அதே சமயத்தில் கட்டிட ஆய்வாளர் இடத்தைப் பார்வையிட்டு கட்டிட விதிகளின்படி படுக்கை அறை, சமையல் அறை, சேமிப்பு அறை, கட்டிட ஒழுங்கு, மண், பின் காலியிடம் விடப்பட்டுள்ளதா, வரை கடப்பு ஏதாவது உள்ளதா, கட்டிடத்தின் தாங்கும் சக்தி மற்றெல்லா அம்சங்களையும் பரிசீலித்து தம் குறிப்புகளை அலுவலக எழுத்தருக்கு அனுப்புகிறார். எழுத்தர் தம் பதிவேட்டில் பதிந்து நலவழி அலுவலர் குறிப்புகளுடன் நகரமைப்பு அலுவலருக்கு அனுப்புகிறார். நகரமைப்பு அலுவலர் இரு குறிப்புகளையும் ஒப்பிட்டு தாமும் பார்வையிட்டு அனுமதி வழங்குவதா அல்லது மறுப்பதா என்ற குறிப்புடன் ஆணையருக்கு நேர்முகத் துணைவர் வழியாக அனுப்புகிறார். இப்படி அனுப்பப்படும்பொழுது எழுத்தர் தன் பதிவேட்டில் அனுப்பப்படும் தேதியினைப் பதிந்து அனுப்புகிறார். ஆணையரின் முடிவான ஆணை பெற்றபின் எழுத்தர் அதற்கான அனுமதியையோ அல்லது மறுப்பையோ தயாரித்து அலுவலரின் ஒப்புதல் பெற்று படிவம் எடுக்கும் பிரிவிற்கு அனுப்புகிறார். அங்கு அப்பகுதி மேற்பார்வையாளர் அதற்கான பதிவு புத்தகத்தில் பதிவுகள் செய்து தட்டெழுத்தரால் படிகள் தயார்செய்து தாம் சரிபார்த்து நகரமைப்பு அலுவலர் ஒப்பம் பெற்று கட்டிட ஆய்வருக்கு விண்ணப்பதாரரிடம் சேர்ப்பிக்க அனுப்புகிறார். ஆய்வர் மூலம் விண்ணப்பத்தின் மீதான ஆணை விண்ணப்பதாரருக்குக் கிடைக்கிறது.

சட்டப்படி இம்மாதிரியான விண்ணப்பங்களின் மீதான பதில் ஒரு மாதத்திற்குள் அனுப்பப்படவேண்டும். சில தவிர்க்கமுடியாத சந்தர்ப்பங்களில் பதில் அனுப்ப ஒரு மாதத்திற்கும் அதிகமாகி விடுகிறது.

நகராட்சி அலுவலகத்திற்கு வரும் ஒவ்வொரு விண்ணப்பமும் நடப்பு எண் கொடுக்கப்பட்டு எழுத்தர்களின் பதிவேட்டில் பதிவாகி . மேற்கூறியவாறு சம்பந்தப்பட்ட அலுவலர்களுக்கு அனுப்பப்பட்டு விண்ணப்பதாரின் கோரிக்கை கவனிக்கப்பட்டு பதிலும் அனுப்பப்படுகிறது. அலுவலக நடைமுறை விதிகளின்படி அவைகள் பல்வேறு இடங்களில் பதிவாகின்றன அப்படி செய்வதனுல்தான் குறிப்பிட்ட விண்ணப்பம் யாரிடத்தில் நிலுவையில் உள்ளது என்று எளிதில் காணமுடியும். எந்த ஒரு விண்ணப்பமும்

காணுமல் போக வழியில்லை. மேலும் எழுத்தர்களின் தன் பதிவேடுகளும் மற்ற பதிவேடுகளும் மாதத்தில் அந்தந்த பிரிவு அலுவலர், மேலாளர், நேர்முகத் துணைவர், ஆணையர் ஆகியோரால் தணிக்கை செய்யப்படுவதால் நடவடிக்கை எடுக்கப்படாத விண்ணப்பங்களும் நிலுவையில் உள்ளவைகளும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு அவற்றின்மீது உடனடி நடவடிக்கை எடுக்க உத்திரவு இடப்படுகிறது. மற்ற அலுவலர், ஆய்வரிடம் நிலுவையில் உள்ள விண்ணப்பங்களுக்கும் நினைவுக் குறிப்புகள் அனுப்பப்பட்டு அவைகள் துரிதப்படுத்தப்படுகின்றன. இவ்வாருக தற்போதைய அலுவலக நடைமுறை விதிகள் அலுவலகம் சிறந்த முறையில் வேலைசெய்ய உகந்ததாக உள்ளன. ஆனல் விண்ணப்பதாரர்கள் தாங்கள் அனுப்பிய விண்ணப்பங்களுக்கு உடனுக்குடன் பதில் கிடைக்கவில்லை என்று குறைபடுவது உண்டு. அவர்கள் குறைபடுவதில் நியாயம் இருந்தபோதிலும் நடைமுறை அவ்வளவு எளிதில் பதில் அனுப்ப முடியாமல் இருக்கிறது.

அலுவலகத்தின் கண்ணேயிருந்து வேலை பார்ப்பவர்களைப் போலவே, அலுவலகத்தின் வெளியிலிருந்து நகர நிர்வாகத்தின் அலுவல்களை கவனிப்பவர்கள் பலர் உளர். அதாவது வெளி அலுவலர்களின் (OUT-DOOR STAFF) பொறுப்பு பன்மடங்கானது. மக்களிடம் அவர்கள் கொண்டுள்ள தொடர்பும் அதிகமானது. அவ்வாறே பொதுமக்களின்பால் தங்களது கடமையும், வேறு வார்த்தையில் சொல்லப்போனல், தாங்கள் காட்டவேண்டிய மரியாதையும் மிக மிக அதிகம்.

இவர்களில் சிலருடைய வேலை பொது மக்களால் நிச்சயமாக விரும்பப்படாதது என்று சொல்லலாம். அவர்கள் வரி, கட்டணங்கள், வசூலிப்போரும், நகர் நிர்மாணச் சிப்பந்திகளுமாவர். வரி விதித்து வரி வசூலிக்கும் பணியில் ஈடுபட்டதாலும், நகர் நிர்மாணச் சிப்பந்திகள் கட்டப்படும் கட்டிடங்கள் இன்னின்ன கட்டு திட்டங்களுக்கும் விதிகளுக்கும் உட்பட்டு இருக்கவேண்டும். இல்லையேல் உத்தரவு அளிக்கப்படமாட்டாது என்றும், கட்டிய வீடுகளை இடித்து விடுவோமென்றும், தாக்கீது அனுப்புவதாலும் மக்கள் விரும்பாத பணியில் ஈடுபட்டிருப்போருமாவர், என்ருலும் இவர்களும் தங்களை பொதுமக்களுடைய அன்புக்குப் பாத்திரமானவர்களாகச் செய்து கொள்ள வழியிருக்கின்றது.

வரிப்பளுவை அதிகமாக்காமல் அந்தந்த அரை வருட வரியை அந்தந்த அரை வருடத்திற்குள்ளாகவே, மக்களிடம் பணப்புழக்கம் உள்ள சமயம்பார்த்து கேட்டு வசூலித்துவிட்டார்கள் என்ருல் வரி கொடுப்போர் இவர்கள் மீது வருத்தப்பட மாட்டார்கள். வரி கொடுப்போர் பல ஆண்டுகளுக்கான வரியை பெருந் தொகையாகச் சேர்த்து ஒரே தடவையில் கொடுக்கவேண்டிய கஷ்டத்திற்கும் ஆளாகமாட்டார்கள். இவ்வாறு அவ்வப்போது வசூல் செய்வதன் மூலமும், வரியை நியாயமான முறையில் விதிப்பதாலும் தாங்கள் மக்களுக்கு மரியாதை செய்தவர்களாவார்கள். அதாவது அவர்களுடைய சௌகரியத்திற்கும் கண்ணியத்திற்கும் இழுக்கு செய்யாதவர்கள் ஆவார்கள்.

நகர் நிர்மாணச் சிப்பந்திகளும், அவர்கள் தினமும் ஊரைச்சுற்றி வரும்போது வீடு கட்டப் போகிறவர்களை அறிந்து அவர்களைச் சந்தித்து இன்னின்ன விதமாகப் படங்கள் வரையவேண்டும், இந்த விதிகளைக் கடைப்பிடிக்கவேண்டும் என்று முன்கூட்டியோ அல்லது கட்டிடம் கட்ட ஆரம்பித்த உடனேயோ தெரிவித்துவிட்டால் நிச்சயமாக, சட்ட விரோதமாக அவர்கள் செய்யவேமாட்டார்கள். அவ்வாறின்றி அவர்கள் இஷ்டம் போல் கட்டும்வரை இருந்துவிட்டோ, ஏதோ காரணங்களால் கால தாமதம் செய்துவிட்டோ அவர்கள் கட்டிடத்தை முடிக்கும் தருவாயில் முன்னும் பின்னும் திறந்த இடம் விடவேண்டும். இல்லையேல் கட்டிடம் இடிக்கப்படும் என்று உத்திரவு அனுப்பினல் மக்கள் ஒருபோதும் அவர்களை விரும்பமாட்டார்கள். சிப்பந்திகளும் தங்களுடைய கடமையினின்றும் வழுவி, மக்களிடம் காண்பிக்கவேண்டிய மரியாதையைக் காண்பிக்காதவர்களாவார்கள்.

மேற்சொன்னவர்களைத் தவிர சுகாதாரச் சிப்பந்திகளும், பொறியியல் சிப்பந்திகளும் பலர் வெளி அலுவலர்களாக உளர். இவர்களில் முன்னவர்கள் மிகமிக முக்கியமானவர்கள். நகர் மக்களின் உயிர் அவர்களின் கையில்; அதாவது அவர்கள் செய்யும் தொழில் திறமையில் இருக்கின்றது என்ருல் அது மிகையல்ல. சுகாதாரத்திற்கு கேடு விளைவிப்பவர்களைப் பார்த்தும் பாராததுபோல் இல்லாமல் விருப்பு வெறுப்பின்றி அவர்களைக் கண்டுபிடித்து, அவர்கள்மீது அவசியமானல் வழக்குத் தொடர்ந்து மீண்டும் அவர்களும் பிறரும் அவ்வாறு செய்யாமல் தடுத்து நகர்

மக்களின் சுகத்தைப் பேணிக் காத்தல் அவர்களுடைய தலையாய தர்மமும், நகர் மக்களுக்கு அவர்கள் காட்டும் மரியாதையும் ஆகும்.

இங்ஙனமே பொறியியல் சிப்பந்திகளும் நகர்ச் சாலைகள், தெருக்கள், சந்துகள் இவைகளில் காணும் சிறு சிறு குறைகளையும், பிறர் அதைச் சுட்டிக் காட்டுவதற்கு முன்னமேயே, அவ்வப்போது கவனித்துச் செய்துவிட்டு; வேண்டிய இடத்து புதுச் சாலைகளையோ அல்லது திருத்தப்பட்ட சாலைகளையோ அமைத்து. இருள் படர்ந்த இடங்களிலெல்லாம் விளக்குகள் நிர்மாணித்து நகரக் குடிநீர் திட்டத்தின் வாயிலாக மக்களுக்குக் கூடியவரை தங்குதடையின்றி குடிநீர் வழங்க வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்து பொதுமக்களுக்கு ஒரு குறையும், அசௌகரியமும் நேராவண்ணம் பார்த்துக்கொள்ளுதலே அவர்கள் நகர மக்களுக்குக் காட்டும் மரியாதையாகும்.

மேலே சொல்லிய எல்லோரையும்விட மக்களுக்கு மேலான பணி செய்பவர்கள் ஆசிரியர்கள் ஆவர். அறிவுக் கண்களைத் திறந்து விடுபவர்களல்லவா அவர்கள். முன்னே சொல்லப்பட்ட அலுவலர்களும் சிப்பந்திகளும் பிழை செய்தாலும் ஆசிரியர்களிடம் பிழையோ, அசிரத்தையோ இருத்தலாகாது. அறிவுக் கண்கள் சரியாகத் திறக்கப் படாவிட்டாலோ, பிழைபடத் திறக்கப்பட்டாலோ என்ன ஆகும் என்பதைக் கூறவேண்டிய தேவையே இல்லை.

இவர்கள் மாத்திரமேயல்லாது நகர நிர்வாகத்தில் பணியாட்கள், சாலையில் வேலை செய்வோர், நகரசுத்தித் தொழிலில் ஈடுபட்டோர் போன்ற நூற்றுக்கணக்கானவர்கள் உளர். அவர்கள் செய்யும் பணி எவ்வளவு சிறியதாக இருந்தாலும் ஒரு மாபெரும் இயந்திரத்தில் ஒரு சிறிய ஆணி எவ்வளவு முக்கியமானதோ அதே போன்று அவர்களும் நகர நிர்வாகத்தில் முக்கியமான பங்கு கொள்பவர்களாவர்.

நகராட்சி நல்ல முறையில் நடைபெற நகராட்சி அலுவலகம் சிறந்த முறையில் பணியாற்றி மக்களின் நன்மதிப்பைப் பெற்றுத் திகழ்கிறது. நகர மக்களும் தங்கள் கடமையை உணர்ந்து நகராட்சிக்கு ஆக்கம்தந்து நற்பயன் பெற்றுவருகின்றனர். இதுகாறும் கூறியவை யாவும் நகராட்சியின் நிறை குணத்தையே காட்டுகின்றன. நம் நகராட்சியினர் மக்கள் குறைகளெல்லாம் உணர்ந்து, அவற்றை நீக்கும் பணியையே தங்கள் குறிக்கோளாகக் கொண்டு, அல்லும் பகலும் அயராது உழைத்து வருகின்றனர்.

எங்கள் நகராட்சி சிறந்த நகராட்சிகளுள் ஒன்று என்பதில் ஐயமே இல்லை. எங்கள் நகராட்சி மென்மேலும் சிறப்படைவதாகுக! வாழ்க நகராட்சி! வளர்க அதன் நற்றொண்டு!!

செலவு செய்வது சுலபம். சம்பாதிப்பது கடினம். சிறிதேனும் சேமித்துவாருங்கள்.

PHONE No. 505

சுவைமிக்க உணவு, சிற்றுண்டிக்கு

சிறந்த இடம்

═ நியூ சென்ட்ரல் கபே ═

பஸ் ஸ்டாண்டு, தஞ்சாவூர்.

பார்ட்டிகள், டின்னர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

சுவைமிக்க சிற்றுண்டிக்கும்,

மணம் நிறைந்த காப்பிக்கும்

சிறந்த இடம்

"சேலம் கேப்"

திண்டுக்கல் ரோடு,

கரூர்.

பார்ட்டிகள், டின்னர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.

உ

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

BAJJI. K. RENGA AIYER & SON,

SILK LACE CLOTH MANUFACTURERS,

1691, SOURASHTRA 2nd STREET, MANAMBUCHAVADI.

Post Box No. 59 **THANJAVUR-1.**

| |

| |

பஜ்ஜி. கு. ரெங்க ஐயர் & சன்,

பட்டு ஜரிகை ஜவுளி வியாபாரம்.

தஞ்சாவூர்-1.

Proprietors :

Bajji. K. Rengha Iyer,

Bajji. K. R. Rajamannarsami Iyer.

ஸ்தாபிதம் 1902

தஞ்சையில் புகழ்பெற்றது பெரியகோவில்

பட்டு புடவை வியாபாரத்தில் பெயர் பெற்றவர்கள்

B. S. ஈஸ்வர பாகவதர் சன்ஸ்,

உயர்தர பட்டு ஜவுளி வியாபாரம்.

1833, மானம்புச்சாவடி, தஞ்சாவூர்.

| | | |

உரிமையாளர்கள் :

B. E. துளசிராம் பாகவதர்,
தர்மகர்த்தா,
ஸ்ரீ சஞ்சீவி ஆஞ்சநேயர் கோவில்.

E. ரெங்கசாமி பாகவதர்
நகரசபை உறுப்பினர்.

ESTD 1902.

B. S. ESWARA BAGAVATHER Sons

HIGH CLASS SILK SAREES MERCHANTS,

M. Chavady, THANJAVUR.

1000 ஆண்டுகளாக பிரசித்திப்பெற்றது தஞ்சை பெரியகோவில்.
100 ஆண்டுகளாக பிரசித்திப்பெற்றது தஞ்சை நகர்மன்றம்.
பல ஆண்டுகளாக பிரசித்திப்பெற்றது தஞ்சை ஜவுளிக்கடை.

K. L. நாகையர் & சன்ஸ்,

உயர்ந்த ரக பட்டுச்சேலைகள் உற்பத்தியாளர்கள்,

55/2262, சிவராயர்தோட்டம் 1-வது தெரு,

மானம்புச்சாவடி — தஞ்சாவூர் - 1.

பட்டுச் சேலைகள், மில் துணி ரகங்கள் இவைகளுக்கு
எங்கள் புதிய ஷோரூமுக்கு விஜயம் செய்யுங்கள்.

தந்தி : KEYELYEN. போன் : 147

பிரியாணி & சாப்பாடு & எக்ஸ்ட்ரா வகைகளுக்குச்
— சிறந்த இடம் —

இந்திய இலங்கை ஹோட்டல்,

84, மார்க்கெட் ரோடு,

மணிக்கூண்டு : : தஞ்சாவூர்.

Prop : K. சாமிநாதன்

— சுவை மிக்க உணவு, பிரியாணி, டீ காபி சிற்றுண்டிகளுக்கு —

தஞ்சாவூர் செல்வம் உணவு விடுதி

தெற்கு அலங்கம், தஞ்சாவூர்.

(பதிவு எண் 3176)

கிளை :- தஞ்சாவூர் செல்வம் உணவு விடுதி

கும்பேஸ்வரர் தெற்குவீதி, கும்பகோணம்.

M. A. கோயா,

நிர்வாகஸ்தர்.

சான்றிதழ் : "இந்த நாட்டிற்கு விஜயம் செய்தவன் என்ற முறையில் இச்செல்வம் உணவு விடுதியில் சாப்பிட்டதில் மிகவும் திருப்தியடைகிறேன்"

(ஒப்பம்) ராபர்ட் டபிள்யூ பெக்,

மெல்போர்ன், ஆஸ்திரேலியா.

நூற்றாண்டு விழா கொண்டாடும்

தஞ்சை நகர்மன்றத்திற்கு எமது வாழ்த்துக்கள்.

போன் நெ. 329

- சுத்தப் பட்டுச் சேலைகள் வாங்குவதற்கு -

சிறந்த இடம்

K. N. சாமி பாகவதர் சன்ஸ்,

சுத்தப்பட்டு சேலை உற்பத்தியாளர்கள்,

2189, சிவராயர் தோட்டம் 3-வது தெரு,

தஞ்சாவூர்-1.

தமிழ் நாட்டில் எல்லோரும் விரும்புவது

ஏ. ஆர். ஆர். ஸ்பெஷல் சீவல்

தாம்பூலத்திற்குச் சிறந்த

ஏ. ஆர் ஆர். சீவல் எங்கும் கிடைக்கும்.

தயாரிப்பாளர்:

ஏ. ஆர். ஆர். சீவல் பாக்டரி, கும்பகோணம்.

உரிமையாளர்: ஏ. ஆர். இராமசாமி,

முக்கியமாக எங்கள் **A. R. R.** டிரேட் மார்க்கைக் கவனித்து வாங்குங்கள்.

ஓர் நற்செய்தி!

நவீன மின்சார உபகரணங்களும். உயர்தர வானொலிப்பெட்டிகளும்,
அவைகள் ரிப்பேர்களும்,
கண்ணைக்கவரும் மின்அலங்கார இணைப்பு
உபகரணங்களும், பல்புகளும்,
சிறந்த முறையில் மின் இணைப்புகள்
கொடுப்பதற்கும் சிறந்த இடம்:

ஜெய் பாரத் கம்பெனி,
தொலைபேசி : 442.
காந்திஜிரோடு, (ஸ்டேஷன் சமீபம்) தஞ்சாவூர்.

நகர்மன்றம் நூற்றுண்டு விழா கொண்டாடும்
— தஞ்சை நகரில் —
உயர்ந்த ரக சுத்தப் பட்டு சேலைகள்
கிடைக்குமிடம்:

பஜ்ஜி K. M. கிருஷ்ண அய்யர் சன்ஸ்,
அசல் பட்டு சேலை உற்பத்தியாளர்,
1690, கிருஷ்ணன்கோவில் 2ம் தெரு,
மானம்புச்சாவடி, : : தஞ்சாவூர்-1.
போன் : 410.

தொலை பேசி எண் 220.
220 A

நூற்றாண்டுவிழாவுக்கு
எமது வாழ்த்துக்கள்.

?

A. O. சோமசுந்தரம் செட்டியார்,

இரும்பு வர்ண வியாபாரம்,

அய்யங்கடைத்தெரு, தஞ்சாவூர்.

விற்பனையாளர் :—

பிரிட்டிஷ் பெயிண்ட்ஸ் (I) லிட்
ஜான்சன் நிக்கல்சன் பெயிண்ட்ஸ் லிட்
I C I பெயிண்ட்ஸ் (I) லிட்
ஏசியன் பெயிண்ட்ஸ் (I) லிட்
கார்பன் ட்ரை கலர் ஓர்க்ஸ் லிட்
அடிசன் பெயிண்ட்ஸ் (I) லிட்
மேக்பர் லேன் பெயிண்ட்ஸ் லிட்
EPCO பெயிண்ட்ஸ் லிட்
JK இஞ்சினீரிங் கம்பெனி லிட்

நூறு ஆண்டுகளாக உழைப்பது தஞ்சை நகர்மன்றம்
**25 ஆண்டுகளாக மக்களுக்கு சுத்த பட்டு ஜவுளிகள்
தயாரித்து அளிப்பவர்கள்**

B. K. கிருஷ்ணய்யர்,

சுத்த பட்டுசேலைகள் உற்பத்தியாளர்கள்,

22/2186, சிவராயர்தோட்டம் 3-ம் தெரு, தஞ்சாவூர்-1.

PHONE: 201.

RAMAN

BEDFORD TRUCKS

playing their prominent role in the Nation's economic development,

are serving the Municipalities of

THANJAVUR, TIRUCHIRAPALLI, SRIRANGAM, & CUDDALORE.

KASI & SETHU,

" Raman & Raman Buildings "

KUMBAKONAM.

Dealers for :

BEDFORD Trucks and AMBASSADOR Cars

for

TRICHY — TANJORE — SOUTH ARCOT DISTRICTS.

Unit of Raman & Raman Group of Concerns

Branches :

TRICHY — THANJAVUR — CUDDALORE N. T.

With best compliments:

M/s. TANJORE PHARMACY,

DISPENSING CHEMISTS

142, Gandhiji Road,

THANJAVUR.

YOUR FRIENDLY CONCERN.

ஒரே விலை! உயர்ந்த ரகங்கள்!!

அழகுமிகும் வண்ணக் கலர்களில்

எழில்மிகும் சுத்தப்பட்டு & மில் கைத்தறி

ஜவுளி ரகங்களுக்கு

தஞ்சையில் தலைசிறந்த கைராசி ஸ்தாபனம்

ஸ்ரீ சரசுவதி ஸ்டோர்ஸ்,

ஜவுளி வியாபாரம்,

928, கீழவாசல், தஞ்சாவூர்-1.

உரிமையாளர்: V. K. திருஞானம்.

ஸ்டேன்ஸ் கலப்பு உரங்கள்.

ஸ்டேன்ஸ் கலப்பு உரங்களையே உபயோகியுங்கள்.

அரசாங்கத்தாரால் நிர்ணயிக்கப்பட்டபடி உரம் கலப்பு விகிதாச்சாரங்கள், உத்திரவாதத்துடன் இருக்கிறதினால் எல்லோரும் மீண்டும் மீண்டும் வாங்கி நம்பிக்கையுடன் பலன் அடைகிறார்கள்.

விநியோகஸ்தர்

போன் : 67

S. S. சின்னையா தேவர் பர்ம்,

மளிகை,

கரந்தை, : : தஞ்சாவூர்-2.

ரிஜிஸ்டர்டு நெ. 111866

தந்தி - ஸ்வஸ்திக்

ஸ்வஸ்திக் வேதாரண்யம் புகையிலை,

10 அண்டு 15 காசு பிளாஸ்டிக் பேக்கிங்,

ஸ்பெஷல் பொட்டலங்கள்.

தயாரிப்பு :—

ஸ்வஸ்திக் புகையிலை தொழிற்சாலை,

வேதாரண்யம்.

டெலிபோன் நெ. 22

சேல்ஸ் டெப்போ :—

559-பூந்தமல்லி ஹைரோடு,

மதராஸ்-3

டெலிபோன் நெ. 34913.

தஞ்சாவூர் ஸ்டாக்கிஸ்ட் :

ஜே. பத்மகாந்தி பாகுபலி,

2355, கிருஷ்ணராயர் சந்து, தஞ்சாவூர்.

போன் நெ. 509

FAITH

WHERE THERE IS FAITH, THERE IS LOVE.
WHERE THERE IS LOVE, THERE IS PEACE.
WHERE THERE IS PEACE, THERE IS BLESSING.
WHERE THERE IS BLESSING, THERE IS GOD.
WHERE THERE IS GOD, THERE IS NO NEED.

With the best compliments and Good Wishes

from :-

M/s Menghraj Radhakishindas

BANKERS

1135, EAST MAIN STREET

THANJAVUR

Phone 324

பாம்பே ஸ்வீட் ஸ்டால்

(ரயில்வே ஸ்டேஷன் சமீபம்)

காந்திஜி ரோடு,

தஞ்சாவூர்.

உரிமையாளர் :

குருதயாள் சேட்,

தஞ்சாவூர்.

நிரந்தரமான தேவையையும் நியாய விலையையும் அடையுங்கள்.

தரமான குணம்சங்கள்! பணத்திற்கு ஈடான மதிப்பு!

அக் மார்க் எம்போரியம்

அக்மார்க் தரம் பிரிக்கப்பட்ட தேன், முட்டை, உருளைக்கிழங்கு, சாத்துக்குடி, ஆரஞ்சு, மாம்பழம், மற்றும் ஆப்பிள், மலைவாழைப்பழம், அனுசிப் பழம், மாதுளம் பழம், கொடைக்கானல், நீலகிரி காய்கறி வகைகள், வெங்காயம் முதலிய பொருள்கள் நியாய விலையில் எப்போதும். எந்த நேரத்திலும் கிடைக்கும். தேவைக்கு விஜயம் செய்யுங்கள்.

கல்யாணம், விசேஷங்களுக்கு மொத்தமாகவும் ஆர்டரின் பேரில் சப்ளை செய்யப்படும்.

N. அப்துல் குத்தூஸ்,

அக்மார்க் கிரேடிங் ஸ்டேஷன்,

காந்திஜி ரோடு, (ரயிலடி) தஞ்சாவூர்.

Shanmuga Vilas Maligai

(*Proprietors:* S. PERIASWAMY & SONS)

BIG BAZAAR, KUMBAKONAM.

Wholesale and Retail Dealers in all kinds

of

GRAINS, PULSES, DRY FRUITS

COFFEE, SAFFRON,

COUNTRY DRUGS, ETC.,

Tel: **"Tamilars"** *Phone:* **112**

Branch:

Shanmuga Coffee Works,

KUMBAKONAM.

தாம்பூலத்திற்கு

தனிச்சுவை

கொடுப்பது

ராணி ஸ்பெஷல் புகையிலை

தந்தி: 'SPECIAL'

தயாரிப்பாளர்கள் :-

M. E. முகம்மது இபுருகிம் & கோ.,

24, கும்பேஸ்வரர் வடக்குவீதி,

கும்பகோணம்.

கலைப் புகழுக்கு தஞ்சைக் கோபுரம்

சுவையான உணவு, சிற்றுண்டிகளின் புகழுக்கு

ராணி உணவு விடுதி

(தஞ்சாவூர் புகைவண்டி நிலையம் எதிர்புறம்) தஞ்சாவூர்.

சிறந்த உணவு, சிறந்த சிற்றுண்டி, சுகாதார முறையில், கைதேர்ந்த ஆட்களைக்கொண்டு தயார் செய்யப்படுகின்றன.

சிறந்த கவனிப்பு, இன்முகம் கொண்ட சேவை குறிப்பிடத்தக்கது

பிரியாணி, தேனீர், காப்பி முதல்தரம்.

தேனீர் விருந்துகளுக்கும் ஆர்டர்கள்பேரில் தயார் செய்து தரப்படும்.

எங்களது வாடிக்கைக்காரர்களுக்கும், பொதுமக்களுக்கும் நண்பர்களுக்கும்

எங்களது வாழ்த்துக்கள்.

உரிமையாளர்:— இரா. இராசகோபால்.

உ

உயர்ந்த ரக

பட்டு நூல் & மில் ஜவுளிகளுக்கு

நம்பிக்கையான கடை

ஸ்ரீ அம்பிகா ஸில்க் ஸ்டோர்ஸ்

PHONE – 267.

தெற்கு வீதி ::: தஞ்சாவூர்.

கூட்டுறவு மத்திய பாங்கு லிமிடெட்,
தஞ்சாவூர்.

தோற்றம்: 1920 — தொலைபேசி எண்: 42

கிளைகள்:

அறந்தாங்கி, மன்னார்குடி, பட்டுக்கோட்டை, ஒரத்தநாடு, திருக்காட்டுப்பள்ளி

ஸ்ரீ அ. கிருஷ்ணசாமி வாண்டையார் அவர்கள்,
தலைவர்.

அங்கீகாரம் பெற்ற மூலதனம்	...	ரூ. 100 லட்சம்
செலுத்தப்பட்ட மூலதனம் (சென்னை சர்க்கார் முதலீடு செய்துள்ள ரூ. 14.50 லட்சம் உள்பட)		ரூ. 49.15 லட்சம்
ரிசர்வுகள்		ரூ. 11.24 ,,
அலுவல் நிதிகள்		ரூ. 3.24 கோடி

கீழ்க்கண்ட விகிதங்களில் டெபாசிட்டுகள் வாங்கப்படுகின்றன.

(1) பிக்செட் டிபாசிட்டுகள்.

3 மாதம் முதல் 6 மாதத்திற்குள்			...	$5\frac{3}{4}$%
6 மாதம் முதல்	12	,,	...	6%
12 ,, ,,	24	,,	...	$6\frac{1}{4}$%
24 ,, ,,	36	,,	...	$6\frac{1}{2}$%
36 ,, ,,	60	,,	...	$6\frac{3}{4}$%
60 ,, ,,	84	,,	...	$7\frac{1}{4}$%
84 மாதங்களுக்கும் அதற்கு மேலும்			...	$7\frac{1}{2}$%

ii)	3 நாள் நோட்டீசில் மொத்தமாக வாங்கக்கூடிய Call deposit	...	4%
iii)	சேவிங்ஸ்	...	4% (on daily products)
iv)	கரண்டு	...	$\frac{1}{2}$%
v)	ரெக்கரிங் டிபாசிட்	...	6%
vi)	பிராவிடெண்ட் பண்ட் டிபாசிட்	...	6% Compound interest)

பிக்ஸெட் டெபாசிட்டுகளுக்கு டிபாசிட் தேதியிலிருந்து 6 மாதத்திற்கு ஒரு முறை வட்டி வழங்கப்படும்.

ஆர். ஆதிசேஷ நாயுடு,
காரியதரிசி.

போன் : 352

ராஜா டிம்பர் டிப்போ

மணிக்கூண்டு ரோடு,

தஞ்சாவூர்.

எங்களிடம் கட்டிடங்களுக்குத் தேவையான

மரங்கள், ஓடுகள்

விலை சகாயமாக கிடைக்கும்.

H. O.: ஸ்ரீவைகுண்டம் போன் 23

B. O.: கும்பகோணம் போன் 215
மன்னார்குடி போன் 218
பொள்ளாச்சி

உரிமையாளர் : R. A. ராஜபாண்டிய நாடார்.

உயர்ந்த ரக உணவு வகைகளுக்கும்,

உளங்கனிந்த உபசரிப்புக்கும்,

சிறந்த இடம்:

ஸ்ரீ வெங்கடா லாட்ஜ்

மடத்துத் தெரு : : கும்பகோணம்.

போன் : 129.

எங்கள் பிராஞ்சு ஹோட்டல்

பெரியகடைத்தெரு : : கும்பகோணம்.

போன் : 329.

அன்பர்களை திருப்தி செய்விப்பதே எங்கள் நோக்கம்.

உ

ஸ்ரீ மனோகரன் டிரான்ஸ்போர்ட்ஸ்

தஞ்சாவூர்.

தஞ்சாவூர் நகரமன்ற நூற்றாண்டு விழாவுக்கு

எமது நல்வாழ்த்துக்கள்

தொலைபேசி எண். 95

பெடரேஷன்

S. பக்கிரிசாமி,

லாரி ஓனர் & லாரி பார்வேடிங் ஏஜண்ட்.

பழைய பஸ் ஸ்டாண்டு,

தஞ்சாவூர்-1.

"நேர்மைக்கு வெற்றி நிச்சயம்"

தங்கள் பொருள்களை, மூட்டைகளைக் குறிப்பிட்ட இடங்களுக்கு லாரியில் கொண்டுபோய் சேர்ப்பிக்க எம்மிடம் லாரி வசதிகளுண்டு.

OM

Phone : 301

Parshotamdas Girdharlal

BANKERS,

Ellaiaman Koil St.

THANJAVUR-1.

| | |

BRANCH :

SRI VENKATESWARA MARKET

2ND FLOOR, AVENUE ROAD,

BANGALORE-2.

தோற்றம்: 1946. தொலைபேசி எண்: 254.

தி தஞ்சாவூர் ஆட்டோமோபைல்ஸ்,

பென்னிங்டன் ரோடு,

தஞ்சாவூர்-1.

சிறந்த முறையில் குறித்த நேரத்தில் எல்லாவிதமான கார்கள், ஜீப்புகள், ட்ரக்குகள் முதலியவற்றைப் பழுதுபார்க்க ஏற்ற இடம்.

கார்கள், ட்ரக்குகள் முதலியவற்றிற்கு வேண்டிய ஸ்பேர் பார்ட்ஸ் முதலியன குறைந்த விலையில் கிடைக்கும்.

பேர்பெற்ற ஆம்கோ பாட்டரீசுகளும் விலைக்குக் கிடைக்கும்.

S. சாமிநாதன்,
உரிமையாளர்.

Tel: Phone: 413.

VR. RM. M. MEENAKSHISUNDARAM CHETTIAR,

MEENAKSHI GROUNDNUT & RICE MILL,

VILAR ROAD, THANJAVUR.

எங்கள் மில்லில் பல ஆண்டுகளாக நல்லமுறையில்

அரிசி தயார் செய்கிறோம்.

நிலக்கடலையும் அறவை செய்கிறோம்.

மீனாக்ஷிசுந்தரம்.

PHONE: 214

Seth Rijhoomal Menghraj,

BANKERS,

943, EAST MAIN ROAD,

THANJAVUR.

Branch: **BOMBAY.**

Phone: **38059**

சேட் ரிஜுமல் மேங்கராஜ்,

பேங்கர்ஸ்,

943, கீழராஜவீதி, தஞ்சாவூர்.

Phone : 209

A. S. M. Seeniappa Nadar & Co.,

Aluminium, Brass, Enamel & Stainless Steel Vessels Merchant,

EAST GATE, : : THANJAVUR.

அ. ச. மு. சீனியப்ப நாடார் & கோ.,

பாத்திரக்கடை,

கீழவாசல், தஞ்சாவூர்.

With the best compliments

from

L. S. M. K. BALASUBRAMANIAN,

OIL MUNDY

&

SRI KAMALAMBAL OIL MILLS

EAST GATE : : THANJAVUR.

TEL : GRAMSALES PHONE : 150

K. RAMAIAH PILLAY,

GENERAL MERCHANT,

EAST GATE, - : : - THANJAVUR.

Branch : QUILON

K. ராமையா பிள்ளை,

ஜெனரல் மர்ச்சென்ட், கீழவாசல், தஞ்சாவூர்.

கிளை : கொல்லம்

எங்களிடம் கொல்லம் நயம் கிளீன் தேங்காய் எண்ணை, நயம் நல்லெண்ணை, கடலெண்ணை வகையருக்களும், நயம் ஊப்ளி பருத்தி விதையும், நயம் எக்ஸ்பெல்லர் கடலை புண்ணாக்கு உரத்திற்காகவும், மாட்டு தீவனத்திற்காகவும், மற்றும் பச்சைப்பயிர், உளுந்து, உளுத்தம் பருப்பு, மற்றும் கொளிஞ்சி விதை முதலியவை மொத்தமாகவும், சில்லரையாகவும்

விற்கப்படும்.

நம்பிக்கை! நாணயம்! கைராசி!!

*

எங்களிடம் கும்பகோணம் புது பித்தளைப் பாத்திரம், பம்பாய் எவர்சில்வர் சன் & கிரவுண் பிராண்டு அலுமினியப் பாத்திரங்கள் மொத்தமாகவும், சில்லரையாகவும் கிடைக்கும்.

வா. பொன்னையா நாடார்,

எவர்சில்வர் மாளிகை,

938, 939 கீழவாசல், தஞ்சாவூர்.

Tel: PLASTIC Phone: 74

SRI LAKSHMANA PLASTIC WORKS,

Post Box No 58,

14, NANJIKOTTAI ROAD,

THANJAVUR-1.

Manufacturers of

ELECTRICAL ACCESSORIES,

PLASTIC LAMP SHADES OF ALL TYPES,

PHENOLIC BOTTLE CAPS,

NOVELTY GOODS,

INDUSTRIAL SPARE PARTS,

HOUSE-HOLD ARTICLES,

AND

CONTAINERS, ETC.

செஞ்சுரி டிம்பர் டிரேடர்ஸ்

செஞ்சுரி வாள் பட்டரை

கீழவாசல் : : தஞ்சாவூர்.

B. O. வ. உ. சி. ரோடு, காரைக்குடி.

எல்லாவிதமான ஓடுகளும், தேக்கு, பிள்ளமருது

மற்றும்

காட்டு மரங்கள் தடிகளாகவும்

* நியாய விலைக்குக் கிடைக்கும். *

குறைந்த கட்டணத்தில்

மரங்கள் அறுத்துக் கொடுக்கப்படும்.

With the best compliments

from

GOUTAMA & Co.

DYERS

THANJAVUR

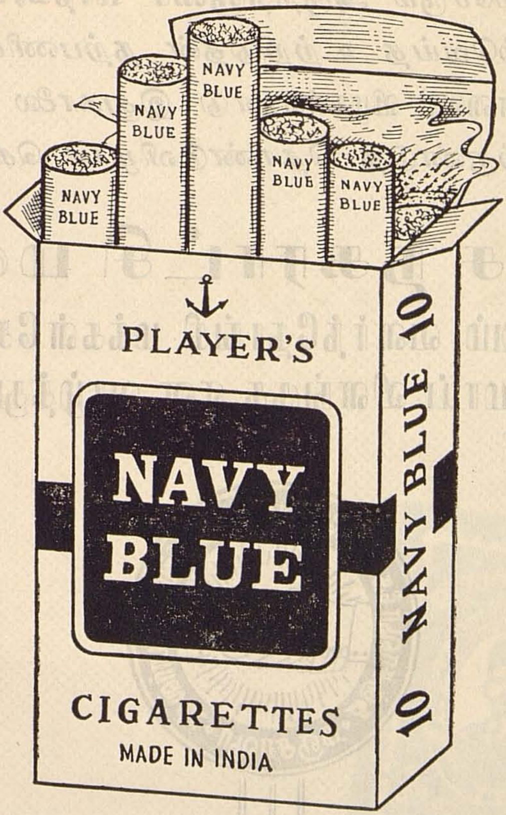
With

the best compliments from

M. K. PRESS

2235, BHUTGOSAMI VATTARAM,

MANOJIAPPA STREET, THANJAVUR



With the best compliments from :

V. Venugopal Naidu & Sons,

Distributors :-

The Imperial Tobacco Company of India Ltd.,

THANJAVUR-1.

அள்ளு புகழ்சேரும் அருந்தஞ்சை மாநகரம்
உள்ள மகிழ்வெய்த உற்றிடுதன் நற்பணியில்
வெள்ளி பொன்வைர விழாக்கண்டு இதுகாலை
துள்ளு நூற்றாண்டுத் தொண்டுவிழாக் கொண்டாடும்

தஞ்சை நகராட்சி மன்றம்

மென்மேலும் வளர்ந்தோங்கி மக்கள்சேவைக்கு
சிகரமாய் விளங்குக என வாழ்த்தும்

T. 878

தஞ்சாவூர் கோவாபரேடிவ்
மொத்த விற்பனை ஸ்டோர்ஸ் லிமிடெட்
தஞ்சை.

THANGABASPAM

TOBACCO

KARAIKUDI.

BS

S. R. V. S. LTD.,

KUMBAKONAM

Specialists in Bus Body Construction

Change of conventional Gear into Steering Gear

A Speciality.

Two additional seats guaranteed.

A Pass-word and A By-word

for

BUS BODY CONSTRUCTION

is

SRI RAMA VILAS SERVICE LIMITED,

KUMBAKONAM.

தந்தி: அருணு. போன்: 112.

எவர்சில்வர் &

பித்தளைபாத்திர வியாபாரம்.

பா. ச. வெ. பெத்தண்ண நாடார் சன்ஸ்

கீழவாசல் ::: தஞ்சாவூர்.

H. O. காரைக்குடி.

With the best compliments

from

E. S. MYDEEN & Co.

SPECIAL TOBACCO

KUMBAKONAM.

சுமார் 30 வருஷங்களாக கொடுத்துவரும்

தங்கள் ஆதரவிற்கு மிக மகிழ்ச்சி

தங்கள் குடும்பத்திற்கு தேவையான எல்லாவிதமான

நாகரீக ரெடிமேட் ஆடைகள் பனியன்கள் கிடைக்கும்

* ஸ்ரீ முருகன் டிரஸ் ஸ்டோர்ஸ் *

112, கீழராஜவீதி ::: தஞ்சாவூர்—1.

போன் நெ. 504.

கிளைகள் :

108, T. S. R. பெரியதெரு, கும்பகோணம்.

W-4-5 & 8, லெக்ஷ்மி பஜார், காரைக்குடி.

2 & 104, அம்மன் சன்னதி, *மதுரை-1.*

போன் நம்பர் 2709.

உரிமையாளர் :- எஸ். பி. ராமகிருஷ்ணன் "சோலை ஸ்ரீமுருகன்" மதுரை-9.

குன்றுத மணம்! குணம்!!

காரம் அனைத்திலும் சிறந்தது !!!

காவேரி புகையிலை

புகையிலையை உபயோகித்தவர்களின்

பாராட்டுதலை பெற்றுவருவது

காவேரி ஸ்பெஷல் புகையிலை

—: *நீங்களும்* :—

இன்றே வாங்கி உபயோகியுங்கள்.

தயாரிப்பவர்:

காவேரி,

புகையிலை கம்பெனி,

தஞ்சாவூர்.

Radio Maintenance means Perfection in Life and in Savings For ablest Radio Services of all kinds, Amplifiers, Projectors and other sound equipments with modern and latest instruments, and for quality Radio sets and Transistors Contact

"Paramount Radio Service

181 South Main Street,

Thanjavur."

Propr. G. N. GOPALAKRISHNAN

RADIO AND SOUND ENGINEER (MALAYA) THANJAVUR.

"Prompt and Efficient Service is our motto"

தந்தி: வெண்சங்கு.

தொலைபேசி: 108.

தமிழ் நாட்டில் தனிச் சிறப்புடையது!
குளிர்ச்சியான எண்ணை ஸ்நானத்திற்கு சிறந்தது!!

வெண்சங்கு : :
: : சீயக்காய்தூள்

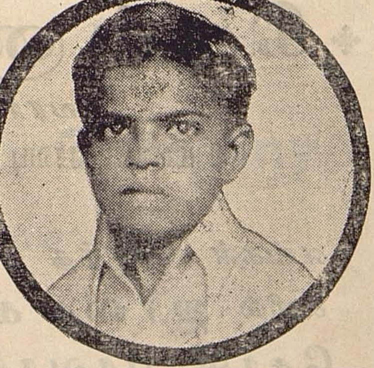
* எங்கும் கிடைக்கும். *

எங்களிடம் தயாராகும் **100** கிராம், **200** கிராம்,
அசல் சீயக்காய்தூளை வாங்கி உபயோகியுங்கள்.

நறுமணம் கமழுவதும், மணத்தில் சிறந்தது
செல்வம் ராணி & சேகர்

★ **ஊதுபத்திகள்** ★

ஸ்பெஷல் ஊதுபத்திகளையும்
வாங்கி உபயோகியுங்கள்.



உருசியில் சிறந்த வெண்சங்கு மார்க் சேமியாவை வாங்கி உபயோகியுங்கள்.

உரிமையாளர்:

எஸ். பெத்தண்ண நாடார்,
வெண்சங்கு தொழிற்சாலை,
3037, 3038 டபீர்குளம் ரோடு, தஞ்சாவூர்.

ஸ்ரீ ராமா.

நம்பிக்கை

நாணயம்

கைராசி ஸ்தாபனம் — போன் No. 452.

தஞ்சை பெரியகோவில்

ஸ்ரீ பிரகதீஸ்வரர், ஸ்ரீ பிரகநாயகி அம்மனுக்கு

பொன்னுடைபோர்த்தி புகழ்பெற்ற

ஜவுளிக்கடை

கிருஷ்ணா டெக்ஸ்டைல்

சிவராயர்தோட்டம் முதல் தெரு

மானம்புச்சாவடி ::: தஞ்சாவூர்-1.

எங்கள் சொந்த பார்வையில் தயாராகும் பல டிசைன்களில் **ஜரிகை கலந்த பட்டு புடவைகளும், சோளி பாவாடை ரகங்களும்** உற்பத்தியின் விலைக்கே மொத்தமாகவும், சில்லரையாகவும் விற்பனை செய்கிறோம்.

M. N. சக்கரபாணி அய்யர்,

உரிமையாளர்,

கிருஷ்ணா டெக்ஸ்டைல்.

Phone 184

With the best compliments

from

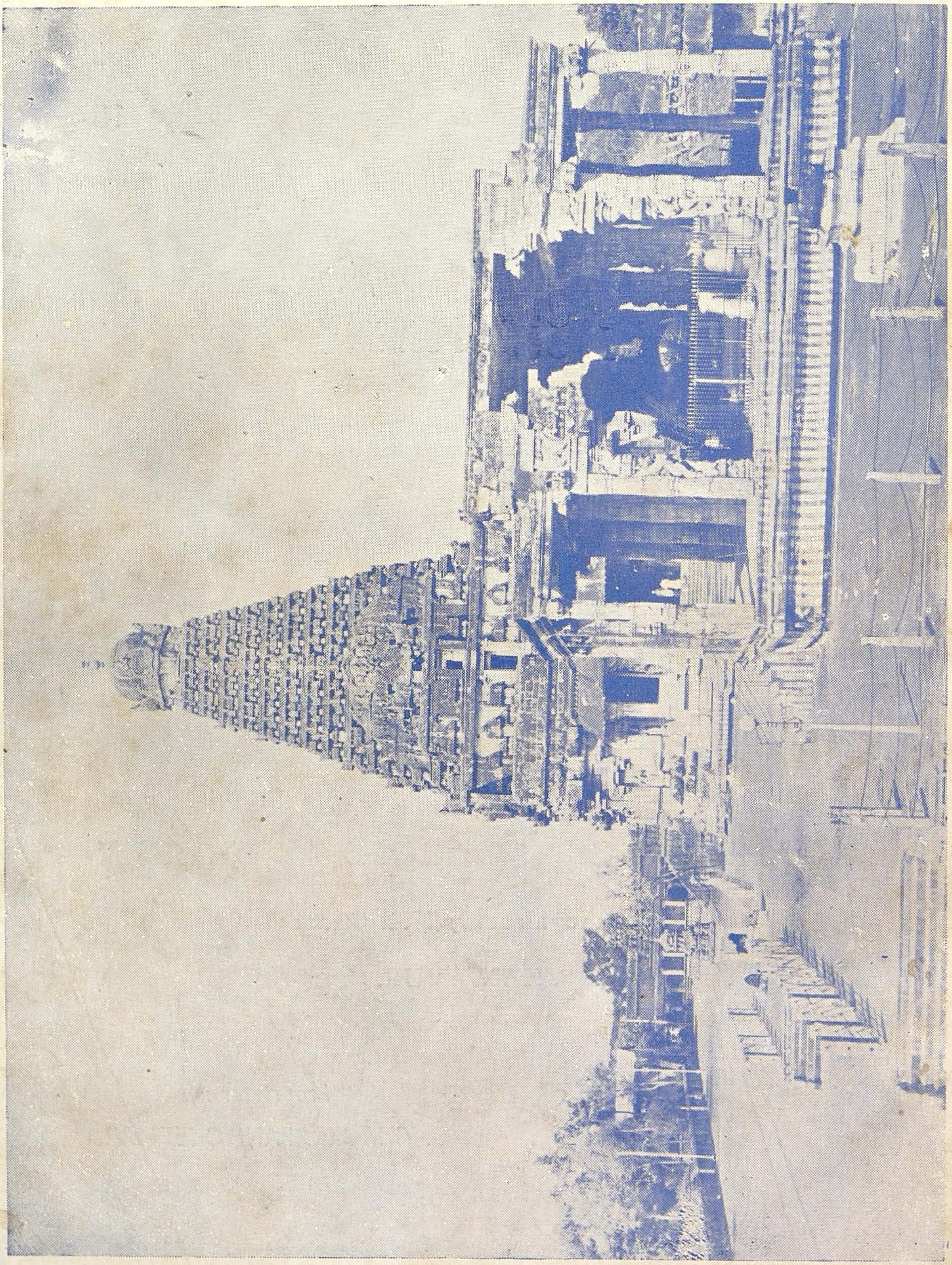
Rama Vilas Tobacco Company

Rajagopalasamy Koil Street

THANJAVUR.

Proprietor :

G. CHACKRAPANI CHETTIAR.



மகாலிங்கம் பிரஸ், தஞ்சாவூர்.